



## Основные направления коррекционной работы по устранению нарушений письма и чтения.

В настоящее время является общепризнанным, что между недоразвитием устной речи и нарушениями письма и чтения у детей существует тесная взаимосвязь. Поэтому для устранения нарушений необходима единая система коррекционного воздействия. В подтверждение этого положения говорит и тот факт, что дисграфия и дислексия не являются изолированными дефектами, а чаще всего сопровождают друг друга.

Можно выделить следующие **направления** работы по профилактике дисграфии у дошкольников.

1. Развитие сенсорных функций и психомоторики (зрительного и слухового восприятия, зрительных и слуховых дифференцировок; пространственных представлений; кинетической и кинестетической организации движений, конструктивного праксиса, условно-двигательных реакций и графоизобразительных способностей).

2. Развитие межанализаторного взаимодействия, сукцессивных функций (слуходвигательных, зрительно-двигательных, слухозрительных связей; способности запоминать и воспроизводить пространственную и временную последовательность стимулов, действий или символов).

3. Развитие психических функций (зрительного и слухового внимания, памяти).

4. Развитие интеллектуальной деятельности (мыслительных операций: сравнения, сериации, сопоставления, классификации, символизации, анализа и синтеза, абстрагирования, обобщения; формирование навыков планирования деятельности, самоконтроля и самокоррекции в деятельности; воспитание мотивов к учебной деятельности).

5. Развитие речи и формирование навыков произвольного анализа и синтеза языковых единиц (развитие связной монологической речи, способности к суждениям и умозаключениям; совершенствование лексико-грамматического и фонетического оформления речи).

Отдельно следует сказать о том, что профилактика дисграфии может осуществляться не только силами логопедов. С высокой эффективностью она может быть осуществима в системе коррекционно-развивающей работы практических психологов

**Приемы, помогающие детям лучше запоминать зрительный образ букв:**

- лепка из пластилина;
- выкладывание из спичек, палочек, веревок, мозаики;
- вырезание из цветной бумаги;
- вычеркивание заданной буквы из текста (игра «Зоркие глазки»);
- узнавание буквы на ощупь;
- рисование буквы в воздухе, на песке, на снегу;

**Игра «Нарисуй дорожку».**

Детям предлагают на листе бумаги фломастером нарисовать маршрут поездки на машине: «Едем прямо, сворачиваем направо, вперед, поворачиваем налево и т.д.»

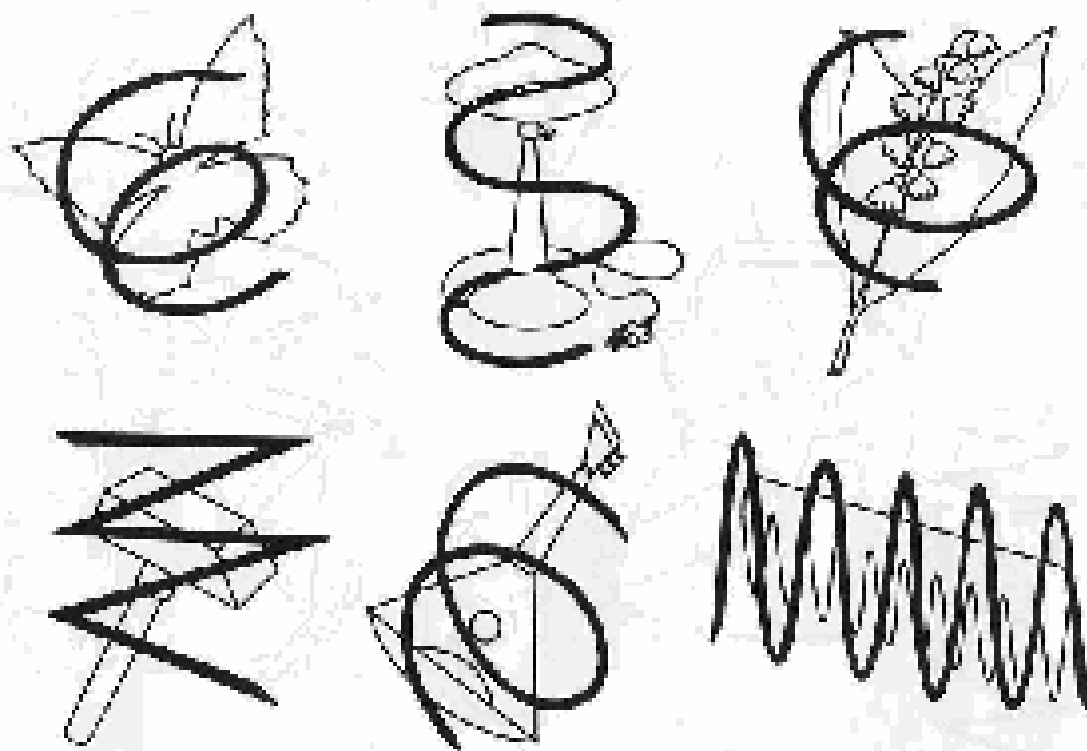
**ИГРА «Разноцветное путешествие».**

У каждого ребенка на столе лист с девятью цветными квадратами. Движение начинается с центрального квадрата. Дается сигнал: вверх- вправо- вниз и т.д. Дети передвигают фишку и называют квадрат, в котором они остановились.

**ИГРЫ с мячом** направлены не только на развитие фонематических процессов, но и на развитие общей и мелкой моторики, на ориентировку в пространстве, на активизацию непроизвольного внимания.

## **РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ И ВНИМАНИЯ.**

1. Соотнести черно-белые изображения предметов с цветными.
2. Узнавать предмет по контурному изображению.
3. Соотнести предметы с их черными силуэтами.
4. Найти различия в двух предметных картинках.
5. Узнать предметы, наложенные друг на друга.
6. Узнать зашумленные предметы.



7. Найти лишний предмет, который не соответствует по своему расположению с остальными.
8. Найти одинаковые предметы, объекты.
9. Назвать недорисованные изображения предметов.
10. Определить, что не правильно нарисовал художник. «Ошибки художника».
11. Синтезировать реальные изображения предметов (разрезные картинки, пазлы, «заплатки»).
12. Угадать предметы по отдельным деталям.
13. Лабиринты.

### **РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ**

1. Запомнить расположение предметов, восстановить порядок расположения по памяти.
2. Запомнить расположение и цвет геометрических фигур, воспроизвести эти фигуры на листе бумаги.
3. Восстановить пары картинок.
4. Восстановить первоначальные варианты картинок (кукла, мяч, мишка – мяч, кукла, мишка).
5. Сравнить две картинки и найти их отличия.
6. Запомнить расположение палочек (спичек) в течение нескольких секунд, затем восстановить порядок их расположения на столе.

## **РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ: ФОРМИРОВАНИЕ СПОСОБНОСТИ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В СОБСТВЕННОМ ТЕЛЕ, В ОКРУЖАЮЩЕМ ПРОСТРАНСТВЕ, В МАЛОМ ПРОСТРАНСТВЕ.**

1. Назвать и показать верхние, затем нижние части тела на рисунке. А затем у себя, сначала стоя перед зеркалом, потом – по памяти.
2. Назвать, что выше(ниже) всего.
3. Показать и назвать действия, которые можно совершать верхними частями тела(повороты, наклоны головы, махи руками, вращения туловища и т.д.)
4. Показать и назвать действия, которые можно совершать нижними частями тела(приседания, махи ногами, вращения бедрами и т.д.)
5. Назвать и показать части тела, которые находятся спереди(сзади).
6. Выполнить движения только в направлении вперед(ходьба, прыжки, сгибание колен, наклоны головы и т.д.)
7. Предложить ребенку дотронуться правой рукой до левой коленки, левой рукой до правого уха и т.п.
8. Назвать как можно больше предметов. Которые находятся справа(слева). Спереди(сзади).
9. Стоя на одном месте, назвать предметы, которые расположены высоко(низко), далеко(близко).
10. Выполнить команды логопеда: один шаг налево, два вперед, три направо и т.д.
11. Предложить ребенку нарисовать на листе бумаги геометрические фигуры: в центре листа – круг, в верхнем правом углу – квадрат. В верхнем левом углу – овал, в нижнем левом углу – треугольник.
12. Предложить ребенку закончить строчку по образцу (ребенок работает на листе бумаги в крупную клетку).
13. Отработать правильность употребления предлогов *перед, за, между, после, около, рядом, на, под, над, в*.
14. Отработать правильность употребления противоположных понятий (антонимов).

## **АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗРИТЕЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ГРАФИЧЕСКИХ ОБРАЗОВ БУКВ, ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ БУКВ, ИМЕЮЩИХ ОПТИЧЕСКИЕ СХОДСТВА.**

1. Назвать буквы.
2. Назвать пары букв.
3. Найти и назвать неправильно написанные буквы.
4. Дорисовать недостающие элементы букв. Назвать эти буквы.
5. Узнать и назвать буквы..
6. Найти и вычеркнуть заданную букву, слог, слово.
7. Восстановить слова из букв.
8. Вставить в слово пропущенную букву.
9. Восстановить слова, используя заданные слоги.

## Методика раннего выявления дислексии

(А.Н. Корнев)

Описание методики и правила оценки выполнения задания

### 1. «Рядоговорение»

Инструкция: перечисли по порядку времена года и (после ответа) дни недели.

Оценка: (в штрафных баллах):

Правильно ответил на оба вопроса – 0 баллов

Правильно ответил на один вопрос – 2 балла

Не ответил ни на один вопрос – 3 балла.

### 2. «Ритмы»

Инструкция: послушай, как я постучу и после того, как я закончу, постучи так же (однократное предъявление ритмичных ударов по столу карандашом или палочкой с длинными и короткими интервалами)

Простые ритмы - !! ! ! !! !!! !!! Если задание выполняется верно переходят к сложным ритмам, если допущено больше одной ошибки – прекращают

Сложные ритмы - !!! !! ! !! ! !!! Критерии выполнения – те же.

Оценка:

Правильно выполнены оба задания – 0 баллов

Выполнены только простые ритмы – 2 балл

Не выполнено ни одного задания – 3 балла

### 3. Тест «Кулак-ребро-ладонь»

Инструкция: посмотри, что я сейчас сделаю и повтори так же. Демонстрируется трижды подряд последовательность из трех движений: кулак-ребро-ладонь. Ребенок должен трижды воспроизвести эту последовательность

Если ребенок нарушил последовательность не более одного раза, указывается ошибка и дается другая попытка. При ошибочном воспроизведении демонстрация образца повторяется но не более 5 демонстраций.

Оценка:

Правильное воспроизведение с одной-двух попыток после 1-й демонстрации – 0 баллов

Правильное воспроизведение после 2 демонстраций или после 3 демонстраций с первой попытки – 2 балла

Правильное воспроизведение после 4-5 демонстраций или после 3 демонстраций со 2 и более попытки – 3 балла

### 4. Субтест «Повторение цифр»

Инструкция: сейчас я назову какие-нибудь несколько цифр, а ты, как только я закончу, повтори их в том же порядке. Экспериментатор ровным голосом не меняя интонации называет ряд из трех цифр. При ошибочном воспроизведении предъявляется другой ряд из трех цифр. При правильном

воспроизведении переходят к ряду из 4 и затем 5 цифр. Экспериментатор фиксирует количество цифр в наибольшем правильно воспроизведенном ряду. Это является предварительной оценкой за 1 часть задания

Инструкция: я назову цифры, повтори их начиная с конца, повторяй их в обратном порядке. Пояснение на примере. Я говорю 1-2, ты – 2-1. Предлагается ряд из 2 цифр, затем из трех и т.д. Оценивается 2 часть задания. Итоговой является сумма предварительных оценок.

Цифровые ряды:

Прямой счет:

|     |           |           |
|-----|-----------|-----------|
| № 3 | 3-8-6     | 6-1-2     |
| № 4 | 3-4-1-7   | 6-1-5-8   |
| № 5 | 8-4-2-3-9 | 5-2-1-8-6 |

Обратный счет:

|     |         |         |
|-----|---------|---------|
| № 2 | 2-5     | 6-3     |
| № 3 | 5-7-4   | 2-5-9   |
| № 4 | 7-2-9-6 | 8-4-9-3 |

Оценка:

Итоговый результат больше 6 – 0 баллов

Итоговый результат равен 6 – 2 балла

Итоговый результат меньше 6 – 3 балла

#### 5. Ориентировка в «право-лево»

î Простая ориентировка – Инструкция: подними левую руку (обязательно начинают с левой), покажи правый глаз, левую ногу. Если задание выполнено – переходят к следующему, если нет – прекращают

î Речевая проба Хеда – Инструкция: возмись левой рукой, за правое ухо, правой рукой – за правое ухо, правой рукой за левое ухо, покажи правой рукой левый глаз

Оценка

Выполнены оба задания – 0 баллов

Выполнена только простая ориентировка – 2 балла

Не выполнено ни одного задания – 3 балла

#### 6. Составление рассказа по серии картинок.

Предъявляется рассказ в 2 картинках (например рассказ о курице и цыплятах)

Инструкция: расскажи, что здесь нарисовано (если ребенок не может начать или перечисляет предметы – наводящие вопросы. После составления задается вопрос: почему цыплята стали черными.

Оценка:

1. качество построения рассказа

Рассказ составлен самостоятельно без существенных погрешностей – 0 баллов

Рассказ составлен по наводящим вопросам без погрешностей или самостоятельно но с грубыми погрешностями (пропуски важных частей, нарушение последовательности событий) – 2 балла

Вместо рассказа перечисляются предметы – 3 балла  
Не перечисляет даже предметы на картинках – 4 балла

2. понимание причинно-следственных связей

Дано правильное объяснение – 0 баллов

Объяснение не полное – 1 балл

Не объясняет – 3 балла.

Итоговая оценка – по сумме 1 и 2.

Составление окончательного заключения:

1. При обследовании детей 6,5-7,5 лет без грубой речевой патологии суммируются задания: 1, 4 и на выбор по большему баллу – 2-3. Сумма баллов, превышающая 5, свидетельствует о предрасположенности к дислексии
2. При обследовании детей 7,5-8,5 лет с выраженной речевой патологией суммируются оценки за 1, 4,5,6 задания. Сумма баллов, превышающая 5, свидетельствует о предрасположенности к дислексии

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ. В.В.Мамаева.

### Игра «КОГО МЫ ВИДИМ В ЗООПАРКЕ?»

Цель: формирование грамматической категории творительного падежа существительных на материале темы «Животные».

Содержание:

На картоне нарисована клетка зоопарка с карманом, в который вставляются картинки с изображением зверей и их детенышей.

Логопед спрашивает у детей, кого они видят в зоопарке.

Образец речи детей: «В клетке сидит лиса с лисятами, волчица с волчатами» и т.д.

### КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ТИПОВ ЗАДАНИЙ.

| № | Цели заданий                                       | Задания в устной форме                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Задания на рабочих листах                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Расширение и активизация словаря                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжи предложение.</li> <li>— Что лишнее?</li> <li>— Скажи наоборот.</li> <li>— Подбери признак/действию.</li> <li>— Подбери обобщающее слово.</li> <li>— Когда так говорят?</li> <li>— Что не так?</li> <li>— Закончи предложение.</li> <li>— Вставь в предложение пропущенное слово.</li> <li>— Отгадай загадки.</li> <li>— Узнай по признаку/действию.</li> <li>— Назови части целого.</li> <li>— Как можно закончить предложения?</li> <li>— Запомни слова.</li> <li>— Запомни цепочку слов.</li> <li>— Запомни пары слов</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Тематический словарь.</li> <li>— Вопросы по сюжетной картинке.</li> <li>— Рассказывание по сюжетной картинке.</li> <li>— Что лишнее?</li> <li>— Дифференциация предметных картинок по заданным признакам</li> </ul> |
| 2 | Формирование и развитие грамматического строя речи | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Какое слово не подходит?</li> <li>— Собери предложение.</li> <li>— Продолжи предложение.</li> <li>— Закончи предложение.</li> <li>— Вставь в предложение пропущенное слово.</li> <li>— Употребли слово или словосочетание в нужной форме.</li> <li>— Сосчитай до пяти.</li> <li>— Назови ласково.</li> <li>— Измени по образцу.</li> <li>— Исправь ошибку.</li> <li>— Подбери признак / действие</li> </ul>                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Систематизация по признаку.</li> <li>— Определение пространственных отношений.</li> <li>— Определение временных отношений</li> </ul>                                                                                |
| 3 | Развитие связной речи                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Когда так говорят?</li> <li>— Объясни словечко</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Сюжетные картинки.</li> <li>— Последовательные картинки.</li> </ul>                                                                                                                                                 |

| № | Цели заданий                            | Задания в устной форме                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Задания на рабочих листах                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Развитие связной речи                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Что не так?</li> <li>— Что общего и чем отличаются друг от друга?</li> <li>— Хитрые вопросы.</li> <li>— Закончи предложение.</li> <li>— Продолжи предложение.</li> <li>— Вставь в предложение пропущенное слово</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Определение пространственных отношений.</li> <li>— Определение временных отношений</li> </ul>                                                                                                                                         |
| 4 | Развитие восприятия                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Какое слово отличается от других?</li> <li>— Какое слово самое короткое / самое длинное?</li> <li>— Подскажи словечко</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Зашумленные картинки.</li> <li>— Нахождение соотношений / дифференциация по заданному признаку.</li> <li>— Лабиринты.</li> <li>— Нахождение сходств / различий</li> </ul>                                                             |
| 5 | Развитие зрительно-моторной координации | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Пальчиковая гимнастика</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Обводка.</li> <li>— Штриховка.</li> <li>— Каллиграфические упражнения.</li> <li>— Копирование по точкам / по клеткам</li> <li>— Лабиринты.</li> <li>— Выкладывание из палочек по образцу.</li> <li>— Рисование силуэтов</li> </ul>    |
| 6 | Развитие мышления                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Отгадай загадки</li> <li>— Подбери парное слово.</li> <li>— Что общего и чем отличаются друг от друга?</li> <li>— Когда так говорят?</li> <li>— Что не так?</li> <li>— Что лишнее?</li> <li>— Скажи наоборот.</li> <li>— Подбери признак / действие.</li> <li>— Закончи предложение.</li> <li>— Вставь в предложение пропущенное слово</li> <li>— Как можно закончить предложения?</li> <li>— Хитрые вопросы</li> <li>— Умные задачки.</li> <li>— Запомни слова.</li> <li>— Запомни цепочку слов.</li> <li>— Запомни пары слов</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Что лишнее?</li> <li>— Дифференциация и / или классификация предметных картинок.</li> <li>— Систематизация по признаку.</li> <li>— Последовательные картинки</li> <li>— Определение пространственных / временных отношений</li> </ul> |
| 7 | Развитие внимания                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Хитрые вопросы.</li> <li>— Умные задачки.</li> <li>— Запомни слова.</li> <li>— Запомни цепочку слов.</li> <li>— Запомни пары слов.</li> <li>— Какое слово отличается от других?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Нахождение сходств / различий.</li> <li>— Лабиринты.</li> <li>— Нахождение предмета с предыдущей страницы.</li> <li>— Зашумленные картинки</li> </ul>                                                                                 |

| № | Цели заданий      | Задания в устной форме                                                                                     | Задания на рабочих листах                                                                                        |
|---|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | Развитие внимания | — Отгадай загадки<br>— Что общего и чем отличаются друг от друга?                                          | — Выкладывание из палочек.<br>— Систематизация по признаку.<br>— Копирование по точкам / клеткам                 |
| 8 | Развитие памяти   | — Запомни слова.<br>— Запомни цепочку слов.<br>— Запомни пары слов.<br>— Выкладывание из палочек по памяти | — Что изменилось?<br>— Копирование по точкам / клеткам по памяти.<br>— Нахождение предмета с предыдущей страницы |

### ТИПЫ УСТНЫХ ЗАДАНИЙ.

| № | Название задания                       | Содержание задания                                                                                                                                                                                        |
|---|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Вставь в предложение пропущенное слово | Подбор слова по лексической теме и согласование его со всеми членами предложения                                                                                                                          |
| 2 | Закончи предложение                    | Подбор слова по лексической теме в контексте предложения                                                                                                                                                  |
| 3 | Запомни пары слов                      | Объединение слов в пары на разных логических основаниях                                                                                                                                                   |
| 4 | Запомни слова                          | Работа с привлечением категорий при припоминании предъявленного ряда слов                                                                                                                                 |
| 5 | Запомни цепочку слов                   | Работа с материалом, где заранее заложены сюжетная связь и последовательность между словами                                                                                                               |
| 6 | Измени по образцу                      | Употребление единственного и множественного числа существительного, притяжательных и качественных прилагательных, изменение глаголов в роде, числе, лице, времени, изменения прилагательных в роде, числе |
| 7 | Исправь ошибку                         | Нахождение ошибки в согласовании частей речи в предложении                                                                                                                                                |
| 8 | Как можно закончить предложения?       | Подбор логически обоснованного окончания предложения                                                                                                                                                      |
| 9 | Какое слово не подходит?               | Работа с использованием однокоренных слов                                                                                                                                                                 |



| №  | Название задания                             | Содержание задания                                                                       |
|----|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | Какое слово отличается от других?            | Сравнение слов по звучанию                                                               |
| 11 | Какое слово самое короткое/ самое длинное?   | Сравнение слоговой структуры слов                                                        |
| 12 | Когда так говорят?                           | Толкование пословиц и поговорок                                                          |
| 13 | Назови ласково                               | Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных                             |
| 14 | Назови части целого                          | Подбор слов для называния частей целого                                                  |
| 15 | Отгадай загадки                              | Отгадывание по существенным признакам, описанным в стихотворной форме                    |
| 16 | Подбери парное слово                         | Использование простых словесных аналогий                                                 |
| 17 | Подбери признак/действие                     | Подбор прилагательных и глаголов к существительным                                       |
| 18 | Подскажи словечко                            | Добавление подходящего по звучанию и смыслу слова в рифмованном двустишии                |
| 19 | Продолжи предложение                         | Подбор однородных членов предложения                                                     |
| 20 | Скажи наоборот                               | Подбор антонимов                                                                         |
| 21 | Собери предложение                           | Согласование частей речи и упорядочивание слов в предложении                             |
| 22 | Сосчитай до пяти                             | Согласование числительного и существительного                                            |
| 23 | Узнай по признаку/ действию                  | Определение предмета или явления по его существенным признакам                           |
| 24 | Умные задачки                                | Логические задачи на различение, сравнение, отрицание, совмещение                        |
| 25 | Употребь слово/словосочетание в нужной форме | Склонение слова или словосочетания                                                       |
| 26 | Хитрые вопросы                               | Формулирование развернутого и обоснованного ответа                                       |
| 27 | Что лишнее?                                  | Классификация по заданным признакам                                                      |
| 28 | Что не так?                                  | Нахождение смысловой ошибки в предложениях                                               |
| 29 | Что общего и чем отличаются друг от друга?   | Нахождение и объяснение сходств и различий предметов и явлений с опорой на представления |

## **Организация работы логопедического пункта.**

Зачисление детей на коррекционные занятия проводит сам логопед по результатам обследования детей всех возрастных групп в ДООУ в начале и конце учебного года. При зачислении учитываются характер и степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В первую очередь коррекционно-логопедическая помощь оказывается старшим дошкольникам с теми речевыми нарушениями речевого развития, которые будут препятствовать их успешному исключению в процессе систематического школьного обучения, а также детям младшего и среднего дошкольного возраста со сложными речевыми нарушениями(ОНР, заикание, ФФН).

Количество детей, одновременно занимающихся на логопедическом пункте, не должно превышать 20-25 человек. Для оптимизации логопедической работы рекомендуется объединять детей одной возрастной группы, имеющих сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения в подгруппы(ДО 5-7 детей) или подвижные микрогруппы(2-3 ребенка). Продолжительность подгрупповых коррекционно- речевых занятий составляет 20-35 минут, которые проводятся 2 раза в неделю; индивидуальных -10 -20 минут каждый день.

Сроки логопедической работы находятся в прямой зависимости от степени выраженности у детей речевых нарушений , их индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в ДООУ и семье. С фонетическим недоразвитием зачисляются до 6 месяцев, ФФН – 1 год. Дети с тяжелыми, стойкими нарушениями в речевом развитии(ОНР, заикание) – до 2 лет.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида (ФИХЭПНРВ) 2-й категории «Солнышко»

**Тема: «Профилактика письменной речи у детей  
дошкольного возраста в условиях логопункта»**

Учитель-логопед: Лазарева Алла Николаевна , 2011г.