

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия «Шанс» г. Волгодонск

СОГЛАСОВАНО
ПРИНЯТ
на педагогическом Совете

Протокол № « 1 »
31.08. 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МБОУ «Гимназия «Шанс» г. Волгодонска


приказ № 2 от «01» 09 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
развития и воспитания дошкольников
в средней группе
общеразвивающей направленности
группе «Смешарики»
4 - 5 лет жизни
на 2022 - 2023 учебный год.

Воспитатель: Такташева Н.П
Дамирова Н. И

Волгодонск 2022г

№	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	2
	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации программы	5
1.2.	Принципы и подходы к реализации образовательного процесса	7
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет.	14
1.4.	Планируемые результаты освоения программы детьми	20
II	Содержательный раздел	32
2.1	Планирование НОД на 2022-2023 учебный год	32
2.2.	Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей средней группы, представленными в пяти образовательных областях	35
2.3.	Планирование взаимодействия с семьями воспитанников	80
2.4	Направления выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ или созданных ими самостоятельно.	83
III	Организационный раздел	122
3.1	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе	122
3.2.	Режим дня воспитанников	124
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды группы	127
3.4	Традиционные события, праздники, мероприятия	131
3.5	Комплексно-тематическое планирование НОД	133

І.Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа(далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100», под научной редакцией О.В. Чиндиловой. – М.: Баласс, 2019 год (Образовательная система «Школа 2100»).

При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 25 ноября 2013 года N 317-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

-Изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования(утвержден Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31)

- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)

-Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям Страница 1 воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" Санитарно-эпидемиологические правила от 28 сентября 2020 г. № 2.4.3648-20 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

Дошкольное образование должно создавать условия для максимально возможного раскрытия потенциала каждого ребенка в соответствии с его возрастом.

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития. Развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками, соответствующих дошкольному возрасту и их видам деятельности.

Данные задачи решаются в условиях укрепления здоровья детей, формирования предметно-развивающей среды, развития двигательной культуры дошкольников.

Программа носит комплексный характер и обеспечивает развитие детей дошкольного возраста в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования ООП «Детский сад 2100» может использоваться образовательной организацией как комплексно, так и в виде парциальных программ в части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1. Цель и задачи программы.

Цель Программы–развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

Задач программы:

- 1) сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;
- 2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) строить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на основе договорённости об определённых правах ребёнка – в обмен на понимание своих обязанностей;
- 5) формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;
- 6) обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможность выбора во всём, поддержку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 7) вовлекать детей в организацию повседневной жизни не только как исполнителей, формировать партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Наш постулат: даже младший дошкольник в состоянии принимать простейшие решения и научиться контролировать свои действия.

Цель и задачи дошкольного образования МБОУ «Гимназия «Шанс» на 2022-2023 учебный год

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, непрерывного накопления культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми, развитие физических и психических качеств в соответствии с индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Задачи:

1. Повышение качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования посредством информационного обеспечения семьи в образовательном процессе ДООУ.
2. Совершенствование совместной работы ДООУ и семьи, вовлечение родителей в процесс патриотического воспитания дошкольников.
3. Усовершенствовать работу по организации различных видов трудовой деятельности детей во всех сферах его жизнедеятельности и формированию у них трудовых навыков и трудолюбия.

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

«Детский сад 2100» базируется на сочетании накопленного положительного опыта отечественного дошкольного образования и новых достижений в этой области. При этом авторский коллектив разработчиков отстаивает позицию отрицания примитивного взгляда на психолого-педагогическую суть учебно-воспитательной работы в детском саду, опираясь на 11 принципов реализации программы. Это:

- **Адаптивность. Все элементы программы предполагают максимально широкие возможности для реализации индивидуального подхода.** Например, задания на занятии по формированию элементарных математических представлений, как и в школе, даются с ориентацией на разный уровень подготовки воспитанников. Но что очень важно, это не навешивает на детей ярлыки («молодец», «неуспевающий» и пр.), так как объёмы учебной информации даются большие, но требования к их оценке минимальны по традиционным стандартам оценки качества знаний, умений и навыков дошкольников. Иными словами, ребёнок может попробовать себя, не боясь завышенных требований к оценке своей работы. Таким образом, ситуация успеха «вплетена» в структуру программы.
- **Развитие.** Принцип, тесно связанный с предыдущим, поскольку предполагает не только физическое, но и интеллектуальное, творческое становление. В программе нет конкретных установок, когда малыш должен перейти на следующий уровень развития. Есть только перечень показателей, свидетельствующих о прогрессе воспитанника.
- **Психологический комфорт.** Только в условиях психологически комфортной обстановки, созданной эмоциональным климатом в группе и предметно-развивающей средой, ребёнок будет настроен на успешную самореализацию: проявлять себя хочется только там, где всё к этому располагает. Так, работать с мозаиками интереснее, когда есть несколько разных видов этой игрушки, а рисовать гораздо удобнее, когда рабочие места организованы отдельными столами, а не партами.
- **Целостность содержания образовательного процесса.** Все явления и факты ребёнок должен познавать не разрозненно, а в связи с уже известными. Так, при рассмотрении в средней группе на занятии по ознакомлению с окружающей средой темы «Животные зимой», воспитатель обращает внимание малышей на поведение комнатных растений в живом уголке, чтобы подвести детей к выводу об анабиозе живой природы в холодное время года.

- Смысловое отношение к окружающему миру. Все явления и факты малыш узнаёт в непосредственной связи с жизнью, то есть любое новое знание описывается с позиции того, как оно касается человека.
- Систематичность. Развитие, обучение и воспитание взаимосвязаны и взаимообусловлены на всех этапах образования, начиная с детского сада и заканчивая старшим звеном школы.
- Ориентировочность знаний. Важно не просто донести воспитанникам какую-то информацию, а создать алгоритм, по которому ребёнок сможет в дальнейшем добывать знания. То есть в старшей группе недостаточно просто констатировать факт того, что семена фасоли в воде прорастают, нужно показать весь процесс подготовки и ухода за ними.
- Важность культуры. Имеется в виду не только знакомство с изобразительно-художественным наследием, но и система традиционных представлений о мире вокруг, человеческих взаимоотношениях.
- Обучение деятельности. Дети учатся не просто получать знания, а добывать их. Для этого особое внимание на занятиях уделяется объектам предметно-развивающей среды, обеспечивающей источники и каналы познания: **книгам, обучающим видеоматериалам, плакатам, картинкам и пр.**
- Опора на имеющиеся знания.
- Креативность. Не только ребёнок, но и педагог должен уметь находить решения нестандартных задач и ситуаций. В отношении взрослого этого касается, прежде всего, подборки приёмов работы, а с позиции малыша — это возможность довести до конца то или иное задание, невзирая на предполагаемый взрослым отрицательный результат. Так, если воспитанник подготовительной группы ищет изображение куницы среди домашних животных, то не нужно переворачивать страницу книги — в поисках куницы малыш узнает, к примеру, что, оказывается, голуби могут быть домашними. При этом важно направить ребёнка на правильный путь поиска информации. В данном случае, например, предложить просмотреть картинки с изображениями диких зверей.

1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет

Детей в возрасте 4–5 лет называли «почемучками», сейчас их главный вопрос – «зачем?» Это свидетельствует о том, что современным детям важны не столько причинно-следственные связи, сколько смысл происходящего. Именно поэтому их называют «детьми смысла». На 5м году жизни ребёнку уже мало простого внимания взрослого. Умение устанавливать различные связи, хорошая память, любознательность, способность представить что то, чего нет прямо перед глазами, позволяет общаться на более высоком «теоретическом» уровне. Теперь дети начинают задавать массу вопросов. Это связано с тем, что по прежнему ведущий мотив общения – познавательный. На новый уровень выходит развитие внеситуативно; познавательной формы общения со взрослым. Такой тип общения обусловлен возникновением противоречия между желанием получить как можно больше информации об окружающем мире и отсутствием возможности самостоятельно её добывать. Именно это заставляет малыша искать возможности для продолжительного взаимодействия со взрослым. Ребёнок уже может и хочет обсуждать темы, которые не связаны с данной конкретной ситуацией. Появляется потребность в уважении взрослых, которого он стремится добиться, обсуждая серьёзные темы познавательного характера. Взрослый для ребёнка 4–5 лет – источник знаний, способный ответить на все вопросы. В общении с ним удовлетворяется познавательная потребность ребёнка, развиваются все психические функции, поведение всё больше становится произвольным. Игровая деятельность совершенствуется. Теперь дети могут планировать сюжет до начала игры, и он может иметь несколько сюжетных линий. Атрибуты подбираются под сюжет игры. Начиная с этого возраста в играх детей могут наблюдаться два вида отношений – реальные (между детьми) и ролевые (которые диктует игра). Ребёнок может «выйти из роли», чтобы договориться о чём то со сверстником. Понять друг друга и доступно что-то объяснить напарнику позволяет более развитая речь. Происходит уточнение лексики и способов её употребления. Появляются первые попытки осмыслить значения слов с помощью сопоставления по созвучию, что нередко приводит к ошибкам (трава–отравить). То есть сначала идёт звуковое сопоставление, а потом уже смысловое. При анализе предложения ребёнок уже может выделить существительные и глаголы как отдельные единицы. Например, на вопрос: «Сколько слов в предложении "Маша пошла гулять"?» – ребёнок скажет: «Маша – первое слово, по; шла гулять – второе». В связи с активно развивающимся наглядно образным мышлением возможны большие обобщения, чем в раннем дошкольном возрасте (растения – это деревья, цветы, травы). Оно даёт возможность проследить связи предметов, которые не даны в непосредственном опыте. Ребёнок может устанавливать простые причинно-следственные отношения между событиями и явлениями. Начинает проявляться настойчивость при решении умственных задач. В

этом видна основа волевого поведения. Неудачи подавляют волевое поведение, а успех всегда положительно влияет на деятельность. Помимо этого в 4 года происходит коренной перелом в развитии памяти. Память приобретает элементы произвольности благодаря активному развитию регулирующей функции речи. Ребёнок стремится что то специально запомнить, поскольку ему интересно правильно припомнить и воспроизвести наиболее точно. Припоминание становится произвольным несколько раньше, чем запоминание, поскольку взрослый своими инструкциями («вспомните») побуждает малыша обратиться к прошлому опыту. Благодаря большему объёму хранящейся у малыша информации ему проще становится что то придумать, спланировать. Опорой для воображения теперь являются уже не столько предметы, сколько взятая на себя роль. Появляется ступенчатое (или поэтапное) планирование (сначала–затем–потом). Также малыш может играть с предметом, которого нет у него в руках, то есть действовать в воображаемом плане. Теперь любая деятельность, доступная ребёнку, становится более продолжительной, а внимание более устойчивым. В этом возрасте ребёнок способен направлять свои действия под влиянием взрослого. Также формируется соревновательный мотив. Дети хотят быть лучше, чем другие. Большинство детей уже свойственны морально этические мотивы, но пока поведение сохраняет свою импульсивность и непосредственность. Новообразование 5го года – способность изучать предмет не только ощупывая и облизывая его, но и рассматривая его. Постепенно налаживается связь между осязательным и зрительным обследованием. При восприятии нового предмета дети дают ему наименование в соответствии со своим прошлым опытом. Так происходит осмысление важнейших качеств предмета с помощью речи. В 4–5 лет детям еще сложно сдерживать свои эмоции, связанные с органическими потребностями (голод, жажда). Они продолжают в этом случае вести себя импульсивно: действовать агрессивно или устраивать истерики. Причём они ещё могут не осознавать причину своего дискомфорта, поэтому важны чёткий распорядок дня и чуткость взрослого. Постепенно развиваются нравственные чувства: сострадание, сочувствие, жалость и другие. Но пока малыш способен выполнять нравственные нормы, проявляя чувство долга прежде всего по отношению к тем, кому симпатизирует и сочувствует. Связано это и с тем, что именно в этом возрасте дети наиболее восприимчивы к оценке сверстников. Они очень обижаются на негативные высказывания товарищей и гордятся положительной оценкой. Пока самооценку связывают не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. Так, ребёнок с удовольствием совершенствует свои картинки, многократно повторяя те образы-шаблоны, которым его научил взрослый. Наиболее удачные демонстрирует окружающим, надеясь получить похвалу. При этом бывает сложно начать рисовать что то новое, поскольку дети боятся, что не получится. Зато в конструировании дети ведут себя смелее. Они

хорошо различают части по величине, форме, устанавливают их расположение относительно друг друга. Знают, как лучше поставить, чтобы постройка была устойчива. Дети знают всю последовательность действий бытового труда и хорошо ориентируются в необходимых для него предметах. Они с удовольствием следят за выполнением правил другими, хотя сами зачастую их нарушают. Ребята любят быть полезными, и эту особенность важно использовать для приучения к регулярному труду. Они с радостью самостоятельно выполняют поручения, связанные с применением известных им трудовых действий. Таким образом, к 5 годам мы видим ребёнка, желающего быть самостоятельным, полезным и похожим на взрослого. Он с жадностью поглощает информацию и с удовольствием поучает сверстника. Возможность быть подолгу со взрослым, наблюдать за его деятельностью и пробовать действовать так же, получение одобрения и поддержки со стороны старших и сверстников – всё это создаёт условия для формирования активной и независимой личности.

Физическое развитие Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка, продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребёнка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются **культурно-гигиенические навыки** (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи) : они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определённый замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах её достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни. Изменяется содержание

общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Познавательное развитие В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечёт за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребёнка. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения

взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность. Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие. Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются ещё недостаточно отчётливыми и устойчивыми. Восприятие становится более расчленённым. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно - музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс, кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества

Задачи развития и воспитания

1. Укреплять психофизическое здоровье, развивать двигательную активность детей.

2. Развивать познавательную активность через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формировать гуманные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных играх и занятиях.
4. Воспитывать самостоятельность и инициативу на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Способствовать развитию творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

Списочный состав воспитанников средней группы «Смешарики»

1	Гарост Тимофей
2	Демидов Максим
3	Журавлева София
4	Клейнова Яна
5	Клименко Роман
6	Ковалева Алена
7	Ковалева Анастасия
8	Красноженов Семен
9	Кузьмичева Алиса
10	Кулак Дмитрий
11	Кудряшова Дарья
12	Меньшикова Арина
13	Мичурин Дмитрий
14	Парфенова Арина
15	Сафонова Анна
16	Сюрись Егор
17	Терешкина Ева
18	Титаренко Дарья

1.4. Планируемые результаты освоения программы детьми

Результаты освоения Программы формулируются через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников по всем направлениям развития детей.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

«Любознательный, активный»

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

«Эмоционально отзывчивый»

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»:

- проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- владеет элементарными навыками самообслуживания;

- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

- способен конструировать по собственному замыслу;

- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;

- проявляет образное предвосхищение, на основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;

- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»:

- знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.

- знает, где работают родители, как важен для общества их труд;

- знает семейные праздники, имеет постоянные обязанности по дому;

- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;

- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции»:

- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Критерии достижения целевых ориентиров в средней группе.

Целевые ориентиры	Первичные представления	Формирование умений (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми,	Применение умений (самостоятельно действие по знакомым образцам, правилам	Творческое применение умений в новой ситуации (самостоятельный указаниями взрослого) алгоритмам) перенос действия в новые предметные условия и ситуации)
<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами действий, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по</p>	<p>Обладает элементарными представлениями о правилах систематизации и объяснения своего личного опыта, связанного с познанием окружающего мира: об окружающих предметах и их назначении; объектах природы, природных и искусственных материалах; произведениях искусства; освоил необходимый</p>	<p>Учится под руководством взрослого принять в игровой деятельности предложенную взрослым игровую проблемную ситуацию и развить ее; сформулировать цель выбранной деятельности. В деятельности с хорошо выраженной инструкцией (набором правил) помимо определения цели ребёнок учится планировать свои действия и распределять материалы. При этом</p>	<p>Применение умений. В игровой деятельности ребёнок активно и самостоятельно принимает разнообразные роли. Ребёнок проявляет самостоятельность в игровой и других видах деятельности, владея элементарными навыками предметно-сотрудничества со взрослыми и</p>	<p>Самостоятельно использует в новых условиях (переносит) приобретённые умения и навыки для осуществления предметно-сотрудничества в игровой и других видах деятельности со взрослыми и сверстниками, умеет импровизировать. Умеет самостоятельно находить</p>

совместной деятельности	лексический минимум, связанный с вышеуказанными представлениями Учится	дети учатся объединяться в группы по 3–4 человека на основе устойчивых личных предпочтений, договариваться с другими участниками деятельности	сверстниками; проявляет инициативу в выборе видов деятельности (из предложенных). Активно включается в деятельность – как самостоятельно, так и по предложению других участников (взрослых и детей)	интересное для себя занятие. Активно проявляет себя в практической деятельности с предметно развивающей средой: самостоятельно выбирает объекты для деятельности и виды деятельности
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,	Элементарные представления о семье, себе самом, дружбе, правилах взаимодействия с другими людьми (уважение к старшим, «вежливые слова»). О профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий, об основных трудовых действиях врача, парикмахера, продавца, воспитателя	Ребенок учится быть приветливым, понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния как реальных людей, так и персонажей художественных произведений; обучается видеть и передавать эмоции в мимике, жестах или интонации голоса. Ребёнок учится оценивать отношение к себе сверстников, поддерживает с помощью взрослого проявления чувства собственного достоинства, потребности в общении со сверстниками, учится договариваться с другими детьми с какой-л, ибо целью	Ребенок самостоятельно проявляет черты положительного отношения к миру: сочувствие к близким людям (прежде всего к сверстникам), привлекательным персонажам художественных произведений. Ребёнок доброжелателен в общении с партнёром по игре, находит способы примирения с друзьями; адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме и	Самостоятельно использует и преобразует освоенные ранее способы позитивного общения в новых, непривычных условиях или новом социуме на основе сформированной эмоциональной отзывчивости, в том числе при чтении книг, слушании музыки и др

адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты			художественных произведениях	
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	Элементарные представления о реальном и вымышленном мире (на основе рассказов, сказок, детских стихов, мультфильмов и т.д., соответствующих данному возрасту	Учится при помощи взрослого участвовать в играх с разнообразными сюжетами, активно включаться в игру сверстников в соответствии с ролью (в т.ч. гендерной); различать реальную и воображаемую игровые ситуации; развивать реальные и воображаемые сюжеты, элементы игр, выражать эмоциональное состояние	Самостоятельно выполняет игровые действия в соответствии с сюжетом, ролью (в т.ч. и гендерной); имеет собственный первоначальный замысел,	Самостоятельно отражает в игре свои представления об окружающем мире, свободно используя разные формы и виды игр, следуя в игре усвоенным ранее правилам поведения, коммуникативным приёмам, социальным нормам. Способен самостоятельно придумать и развить проблемную игровую ситуацию, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнёров
Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать	Лексика, связанная с представлениями об окружении ребёнка в своём городе, селе, лесу,	Ребёнок учится практическому владению нормами речи: внятной дикции; выразительным	Ребёнок самостоятельно участвует в элементарных коммуникативных	Ребёнок самостоятельно использует речевые умения в элементарных

<p>свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>водоёме и т.п. (предметах и их назначении: бытовые предметы, дома, транспорт; объектах природы: растения, животные; природных материалах: песок, камень, дерево, вода) Формируются представления о речи как средстве общения; речевом этикете; доступных речевых средствах; о звуках и их различии (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные); об элементах звукового и слогового анализа; о способах согласования слов в словосочетаниях и конструирования предложений; представления об интонации, темпе речи, силе и высоте звука, ритме</p>	<p>средствам (интонация, темп, ритм, высота и сила голоса); использованию в активной речи лексики, необходимой для работы по всем предусмотренным ФГОС видам деятельности; воспроизводить и изменять фонетический и морфологический рисунок слова; согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях; использовать в речи распространённые простые и сложносочиненные</p>	<p>ситуациях, поддерживает диалог в конкретной деятельности; инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение побуждение («Давай играть... делать...»), используя практическое владение нормами речи, элементарный лексический запас. Пользуется усвоенными простейшими грамматическими формами</p>	<p>коммуникативных ситуациях, может достаточно свободно выражать свои мысли и желания, связанные с повседневной (бытовой) деятельностью, добиваться от участников общения понимания своих желаний, добиваться их реализации</p>
<p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может</p>	<p>Ребёнок владеет элементарными представлениями об устройстве человеческого тела и его движениях; о положении предметов в пространстве (над, под, сверху, снизу,</p>	<p>Ребёнок учится при помощи взрослого различать мышечные ощущения при работе с предметами (вес, фактура); управлять своим телом: сохранять и восстанавливать равновесие, точно</p>	<p>Ребёнок самостоятельно умеет использовать в деятельности освоенные приёмы и движения (см. столбец слева); двигаться</p>	<p>Ребёнок самостоятельно использует и преобразует приобретённые ранее способы движения в новых условиях</p>

<p>контролировать свои движения и управлять ими</p>	<p>рядом, перед, сзади); о приёмах работы в тетради, при выполнении различных заданий (обведи, раскрась, соедини, нарисуй</p>	<p>передавать направление при движении различными частями тела; действовать с различным напряжением, амплитудой, в разном темпе; передавать в движении изменение темпа, динамики, характера музыки; работать в тетради, работать с предметами заместителями</p>	<p>ритмично, легко, свободно, в соответствии с поставленной задачей; обращает внимание на качество выполнения движения</p>	
<p>Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>Представления о правилах поведения в детском саду, на улице, дома; правилах личной гигиены; правилах поддержания порядка, в том числе в одежде</p>	<p>Ребёнок учится при помощи взрослого регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора. Ребёнок учится при помощи взрослого проявлять волевые усилия для принятия общей цели, взаимодействия в процессе работы, в случае совершения действий, оценённых взрослым негативно, старается не повторять их вновь; самостоятельно следить за своей одеждой и обувью; дежурить по столовой; готовить к занятиям и убирать своё рабочее место; соблюдать Правила</p>	<p>Ребёнок самостоятельно формулирует конкретную цель («нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («получилась машина») При элементарной поддержке взрослого выполняет знакомые правила поведения в различных бытовых ситуациях</p>	<p>Ребёнок самостоятельно использует и преобразует приобретённые ранее умения и навыки поведения в новых, непривычных условиях</p>

		дорожного движения		
Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; клонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями и из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию	Ребёнок обладает элементарными представлениями об окружении ребёнка (город, село, лес, водоём и т.п.), о количестве реальных объектов в пределах 10-ти	Ребёнок учится под руководством взрослого участвовать в общей беседе, при этом задавать вопросы уточняющего характера; отвечать на вопросы взрослого в соответствии с условиями элементарной познавательной задачи Умеет под руководством взрослого называть предметы из ближайшего окружения; описывать их основные характеристики (цвет, форму, количество, назначение	Ребёнок самостоятельно задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие – эффект). Ребёнок участвует в элементарной беседе, носящей познавательный характер: задаёт вопросы, интересуясь объектами окружающего мира, отвечает на вопросы взрослого, называет предметы из ближайшего окружения; описывает их основные характеристики	Ребёнок самостоятельно придумывает свои объяснения явлениям природы и поступкам людей, сюжеты игр, требующие в том числе и элементарных познавательных умений (правильно накрыть на стол в игре, правильно одеть игрушки и т.п.) Самостоятельно проводит простейшие наблюдения и делает элементарные выводы

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности			(цвет, форму, количество, назначение)	
--	--	--	---	--

II. Содержательный раздел

2.1. Планирование НОД на 2022-2023 учебный год в средней группе.

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. В середине года для воспитанников дошкольных групп организованы недельные каникулы с 9.01.2023 по 15.01.2023г., во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность художественно-эстетического и физического развития. В дни каникул и летний оздоровительный период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Содержание непосредственно образовательной деятельности нами составлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «Гимназия «Шанс» г.Волгодонска и распределено по основным направлениям:

Познавательному развитию

Речевому развитию

Физическому развитию

Социально- коммуникативному развитию

Художественно- эстетическому развитию.

Каждой образовательной области соответствуют различные виды НОД, название и содержание которых определяются примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100»

1. **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** Образовательная программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7(8) лет) «Познаю себя» (М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова).

2. **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова).

3. **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Образовательная программа развития познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7 (8) лет) «Здравствуй, мир!» (А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова)

Парциальные образовательные программы дошкольного образования Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. 4-5 лет Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Образовательная программа развития читательских умений детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет) (О.В. Чиндилова) . Образовательная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «Путешествие в прекрасное» (О.А. Куревина)

Парциальные образовательные программы дошкольного образования «Цветные ладошки» (И.А Лыкова) Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

Парциальные образовательные программы дошкольного образования Л.Ю. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа и методические рекомендации Для занятий с детьми 2–7 лет Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду» под общей редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

Ежедневно планируется содержание образовательных ситуаций, сочетающих разные виды активности детей.

Обязательная часть реализуется через непосредственно образовательную деятельность во всех возрастных группах, разработанная в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к максимально допустимому объему недельной образовательной нагрузки. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Максимально, допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 40 минут соответственно. Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Рациональное распределение и сочетание непрерывной непосредственно образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей дает возможность снизить нагрузку, исключить перегрузки, осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку и индивидуальную работу.

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 4 лет организуются 3 раз в неделю (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»).

Поэтому вводится дополнительно третье занятие в планирование НОД по физической культуре.

Непосредственно образовательная деятельность «Мир искусства и художественная деятельность» включает в себя рисование, аппликацию, конструирование, лепку.

В группе аппликация чередуется с конструированием, лепка чередуется с рисованием .

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	20 мин.	40 мин	3-4 час

Расписание
непосредственной образовательной деятельности
в средней группе «Смешарики»
на 2022-2023 учебный год Приложение 1.

По действующему СанПИН для детей младшего возраста от 4 до 5 лет планируется не более 11 занятий в неделю с продолжительностью не более 20 мин (СанПИН 2.4.1.2660-10).

2.2. Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей младшей группы, представленными в пяти образовательных областях.

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. В середине года для воспитанников дошкольных групп организованы недельные каникулы с 9.01.2023 по 15.01.2023г., во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность художественно-эстетического и физического развития. В дни каникул и летний оздоровительный период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Содержание непосредственно образовательной деятельности нами составлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «Гимназия «Шанс» г. Волгодонска и распределено по основным направлениям:

Физическому развитию

Социально- коммуникативному развитию

Познавательному развитию

Речевому развитию

Художественно- эстетическому развитию.

Каждой образовательной области соответствуют различные виды НОД, название и содержание которых определяются примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100»

1. **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** Образовательная программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7(8) лет) «Познаю себя» (М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова).

2. **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова).

3. **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Образовательная программа развития познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7 (8) лет) «Здравствуй, мир!» (А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова)

Парциальные образовательные программы дошкольного образования Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. 4-5 лет Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

4.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Образовательная программа развития читательских умений детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет) (О.В. Чиндилова).

Образовательная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «Путешествие в прекрасное» (О.А. Куревина)

Парциальные образовательные программы дошкольного образования «Цветные ладошки» (И. А. Лыкова) Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

Парциальные образовательные программы дошкольного образования по трудовому воспитанию . Программы от рождения до школы под редакцией Н.С. Вераксы Н.Е. Комаровой Т.С. Васильевой М.А

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная программа социально-коммуникативного развития детей
младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7(8) лет)
«Познаю себя»
(М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова).

Пояснительная записка

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной
- и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции
 - собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

- отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития согласно ФГОС ДО:

- развитие игровой деятельности детей;
- патриотическое воспитание;
- формирование основ безопасности жизнедеятельности;
- трудовое воспитание.

Социально-личностное развитие

(«Познаю себя»)

Средняя группа (4 - 5 лет)

- **Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**
- Продолжать работу по формированию доброжелательности к сверстникам, эмоциональной отзывчивости. Поощрять проявление сочувствия к близким людям, положительным и привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов и др. Побуждать детей к сорадованию, сочувствию; поддерживать стремление детей к проявлению доброжелательного поведения, нахождению способов примирения с друзьями.
- Учитывать проявления ребёнка избирательности во взаимоотношениях со сверстниками, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Поддерживать действия ребёнка по привлечению внимания взрослых к переживающему отрицательные эмоции сверстнику.
- Учить использовать в общении со взрослым «вежливые» слова, обращаться к сотрудникам детского сада по имени и отчеству, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- **Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками**
- Воспитатель стимулирует проявление доброжелательности в отношениях между детьми, внимательно изучает общение детей со сверстниками, создаёт условия для самостоятельных совместных игр в небольших подгруппах (от 2 до 3-5 человек), формирует умения устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой диалог.
- Учить в привычной обстановке самостоятельно выполнять знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). Проявлять доброжелательное отношение к воспитателю, родителям. Говорить со старшими в доброжелательном тоне, приветливо отвечать на вопросы. Обращаться к сверстникам по имени, избегать грубого тона. Уметь выразить в общении с товарищами свои замыслы понятно для окружающих: повторить, если другие не поняли; задать вопрос, если сам не понял другого. Ласково обращаться к малышам, уметь проявлять терпение, нежность.
- Создавать условия для выполнения детьми поручений взрослых. Поощрять их выполнение. Учить считаться с мнением взрослого, желаниями партнёра.
- Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, чувство сострадания, желание поддержать друга, заботиться о нём. Поощрять задавание вопросов поискового характера, активное познание и называние свойства и качества предметов, проявление интереса к информации, которую ребёнок получает в процессе общения, к отгадыванию и сочинению загадок.

- **Становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий**
- Учить принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать её самостоятельно в соответствии с правилами игры, достигать нужного результата; контролировать достижение игрового результата в соответствии с игровой задачей; объяснять сверстникам, как получить результат; отвечать на вопросы воспитателя о ходе игры и предполагаемом результате.
- Формировать у детей адекватное самоотношение; создавать предпосылки возможной коррекции личностных затруднений дошкольников. Содействовать накоплению субъектного опыта ребёнка через участие в специально организованных воспитателем ситуациях: практических и вербальных.
- Включать детей в решение конкретных жизненных проблем, создавать ситуации, когда они активно проявляют интерес к окружающему миру, самому себе, а также заботливое, доброе и справедливое отношение к взрослым и сверстникам. Во всех ситуациях задача воспитателя состоит в том, чтобы эмоционально увлечь детей, раскрыть потенциал каждого ребёнка, акцентировать внимание на результатах деятельности, приносящих радость и удовлетворение окружающим.
- Формировать бережное отношение к личным вещам, книгам, игрушками и др., поощрять стремление поддерживать порядок.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формировать представления об элементарных моральных нормах и правилах, поддерживать их проявления детьми; развивать нравственные эмоции.
- Формировать представление о ближайшем окружении ребёнка - семье, в которой все заботятся друг о друге и любят его. Поощрять желание ребёнка рассказать, как он проявляет заботу о своих близких. Дать представления о видах труда в семье. Ребёнок должен знать своё имя, фамилию, имена людей ближайшего окружения, называть имена членов семьи, знать свой домашний адрес.
- Продолжать формировать знания о гражданской принадлежности: знать, как называется город (село), в котором живёт ребёнок; какие достопримечательности знает. Дать несложные представления о государстве: Россия - многонациональная страна, столица государства - Москва. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
- **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**
- Создавать условия для предупреждения негативизма в отношении к сверстникам, конфликтов (дети 4-5 лет ревностно относятся к своим игровым территориям и проявляют открытый негативизм к сверстникам, которые на них вторгаются без спроса): наличие ширм, игровых ковриков, служащих обозначением границ игровых пространств.
- Учить детей уважать игровое пространство играющих. Необходимо приучать ребёнка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность, находить способы избежать её. Ребёнка следует научить проявлять осторожность при встрече с незнакомыми людьми (не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя), избегая при этом запугивания. Взрослый обучает ребёнка правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрёстков.

Перспективное планирование Социально-личностное развитие («Познаю себя»)

Неделя	Тема занятия	Цели:	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	«Здравствуйте, это я!», игровое упражнение»	Вызвать интерес друг к другу, способствовать сближению. Развивать доброжелательное отношение друг к другу. Помочь детям понять, что все люди разные, отличаются друг от друга.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.102
2 неделя	«Я дарю тебе улыбку», игровое упражнение»	Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать творчество и воображение. способствовать вербализации мыслей и чувств детей.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.102
ОКТАБРЬ			
1 неделя	«Настроение».	Развивать эмоциональную сферу ребенка. Активизировать использование в речи слов – названий эмоций. Учить детей соотносить настроение с мимическими реакциями.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.103
2 неделя	«Дружба начинается с улыбки».	Развивать выразительность жестов. Способствовать формированию позитивного восприятия детей друг другом. Развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.103
НОЯБРЬ			

1 неделя	«Отпечатки»	Показать детям, что все они разные.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст. 104
2 неделя	«Что я вижу, что я слышу».	Помочь ребенку познать свой собственный мир. Научить «прислушиваться» к собственным ощущениям.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.105
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	«На вкус и цвет...»,	Помочь понять, что каждый человек имеет свои характерные особенности.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.106
2 неделя	«Мои чувства».	Учить рассказывать о своих чувствах и переживаниях.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.107
ЯНВАРЬ			
1 неделя	«Я могу быть другим» (пантомимические игры, изодейтельность)	Развивать у детей творческое воображение. Развивать способность к перевоплощению, эмоциональной передаче характера воображаемого	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.108

		персонажа.	М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст. 108
2 неделя	«Мой портрет- аппликация»	Развивать воображение и интерес рассказывать о своих чувствах. Поощрять интерес к совместному творчеству. Развивать у детей умения изменять себя так, как хочется, используя черты родственников, друзей. (очки, губы, косы, бороды, и т.д.)	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально- коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст. 109
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	«Рисование себя в полный рост или на воздушном шаре»	Развивать интерес к совместной творческой деятельности, доброжелательно относиться к сверстникам. Поощрять творческие проявления детей в художественно- изобразительной деятельности, формировать умение рассказывать о своих чувствах, переживаниях. Учить передавать изобразительном творчестве настроение, переживание.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально- коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст. 109.
2 неделя	«Вообразилия»	Развивать эмоциональную сферу ребенка. Дать понять, что с помощью воображения можно увидеть и создать.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально- коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.110
МАРТ			
1 неделя	«Что в тебе и во мне общего»	Показать ребенку, что каждый человек имеет свои характерные особенности. Обратит внимание детей на то, что есть и много общего во внешнем строении тела,	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально- коммуникативного развития детей дошкольного возраста\

		интересах и занятиях, которые объединяют людей.	М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст. 111
2 неделя	«Загадочный зоопарк»	Помочь детям в обобщении представлений о собственном мире чувств, состояний. Учить детей анализировать свои чувства состояния и управлять ими.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.111
АПРЕЛЬ			
1 неделя	«Что значит быть другом, Дружба»	Выяснить что значат для ребенка дружба, кого они считают своими друзьями. Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, чувство сострадания, желание поддержать друга, заботится о нём.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст. 114
2 неделя	«Письмо другу»	Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения. Развивать заботливость, чувство сострадания.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.114
МАЙ			
1 неделя	«Я и мои друзья, Давайте подружмся»	Способствовать становлению психологического контакта между детьми. Учить договариваться, работать в паре. Показать, что с помощью мимики можно установить контакт, подружиться друг с другом. Учить разрешать конфликты посредством положительных эмоций.	«Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.115
2 неделя	«Ссора,	Показать детям, как легко	«Познаю себя».

	Как помириться»	могут возникать конфликтные ситуации и какие существуют возможные способы разрешения споров. Учить детей находить выход из конфликтных ситуаций, используя не только вербальные способы, но и жесты. Дать почувствовать, что дружба гораздо приятней, чем ссориться.	Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста\ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Изд. 2-е, доп.- М. Баласс, 2019. Ст.116
--	-----------------	--	---

Познавательное развитие

Образовательная программа развития познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7 (8) лет)

«Здравствуй, мир!» (А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова)

Пояснительная записка

Поскольку жизненный опыт ребенка еще невелик, то он познает мир, сравнивая его с собой, как наиболее известным ему объектом, поэтому программа составлена, учитывая позицию *узнающего мир дошкольника*, что позволяет показать *всеобщую взаимосвязь ребенка со всей окружающей его действительностью*.

Основная цель – знакомство с миром в целостном его представлении (целостной картиной мира) в процессе решения задач по осмыслению своего опыта, знакомство с родным языком.

Основными задачами являются:

- формирование в сознании учащихся единого, ценностно-окрашенного образа окружающего мира как дома, своего собственного и общего для всех людей, для всего живого;
- формирование у детей современной экологически ориентированной картины мира, чувства уважения к своему природному и социальному окружению.

Планируемые результаты освоения предмета.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;

- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- элементарным правилам поведения в городе и на природе;
- соблюдать правила поведения в школе, осознавая свою позицию ученика;
- других людей;
- проявлять уверенность в отношениях со сверстниками и взрослыми;
- видеть друг в друге сходные черты и различия;
- определять сезонные изменения в природе;
- выполнять на слух инструкции для обучающихся.
- названия месяцев года;
- основные отличия птиц, зверей, рыб и насекомых.

Перспективное планирование окружающему миру

Неделя	№ занятия	Тема	Цель	Источники
Сентябрь				
III	1	Мы живем в городе	Закреплять и расширять знания о городе; учить сопоставлять, сравнивать, делать выводы; развивать любознательность, речь; воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 90 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 3
IV	2	Прогулка по городу	Уточнять и расширять знания детей о транспорте; развивать умение находить признаки сходства и различия и выразить их в речь; приучать к культуре	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 92 «Рабочая тетрадь» часть

			поведения в транспорте.	первая Стр. 5
--	--	--	-------------------------	------------------

Неделя	№ занятия	Тема	Цель	Источники
Октябрь				
I	3	Улица полна неожиданностей (как вести себя на улице)	Расширять представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть всё то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 95 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 7
II	4	Едем в гости (моя семья)	Уточнить знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 97 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 9
III	8	«Осень золото роняет»	Расширять представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их; уточнить представления детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 107 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 17

			плода; продолжать учить различать некоторые лиственные деревья; воспитывать бережное отношения к природе, способность любоваться её красотой.	
IV	11	И снова в городе (мы идем в магазин)	Совершенствовать представления детей о способах классификации предметов по типовым признакам; воспитывать вежливость и доброжелательное отношение к окружающим; развивать речь.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 124 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 23

Неделя	№ занятия	Тема	Цель	Источники
Ноябрь				
I	12	Откуда овощи в магазине	Расширить представления детей об овощах; учить различать их по внешнему виду; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образовании плода.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 125 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 25
II	13	Фрукты на прилавках магазинов	Расширить о фруктах и садовых ягодах; продолжать учить различать их по внешнему виду; продолжать учить	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 129 «Рабочая тетрадь»

			устанавливать причинно-следственные связи на примере образовании плода.	часть первая Стр. 27
III	14	Что для чего (мы помогаем маме готовить)	Расширить представления детей об овощах и фруктах, как о продуктах питания; учить узнавать их, используя различные анализаторы.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 134 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 29
IV	9	В лес за грибами и ягодами	Уточнить представления детей о значениях леса в жизни людей; познакомить детей некоторыми свойствами древесины; расширять представления детей о лесных грибах и ягодах; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 113 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 19

Неделя	№ занятия	Тема	Цель	Источники
Декабрь				
I	10	Как животные к зиме готовятся	Расширить представления детей об образе жизни лесных зверей и оседлых птиц осенью; воспитывать любознательность.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 119 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 21
II	17	Зима в городе	Расширить представления детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно; учить анализировать, сравнивать, делать выводы; развивать способность к наблюдению; развивать речь.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 142 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 35
III	18	«Поёт зима – аукает, мохнатый лес баюкает...»	Познакомить с зимними явлениями в жизни природы; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; воспитывать любознательность, бережное и заботливое	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 145 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 37

			отношение к природе.	
--	--	--	----------------------	--

Неделя	№ занятия	Тема	Цель	Источники
Январь				
III	5	Какие мы?	Учить детей видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 98 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 11
IV	6	Какие мы?	Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом, развивать речь; уточнить знания о частях лица и их названиях.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 102 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 13

Неделя	№ занятия	Тема	Цель	Источники
Февраль				
I	7	Домашние животные города (кто с нами живёт)	Закреплять знания детей о домашних животных (как выглядят, что едят); развивать умения выделять признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 104 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 15

			гуманное отношение к ним.	
II	16	Все работы хороши...(профессии людей)	Уточнить и расширить представление детей о профессиях людей; воспитывать уважение к людям любых профессий.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 138 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 33
III	25	Весенние праздники (23 февраля)	Вспомнить с детьми о том, как много разных профессий на свете, и среди них военные. Рассказать о пограничниках, танкистах, летчиках, т.е. о тех, кто защищает Родину!	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 167 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 51
IV	26	Весенние праздники (8 марта)	Поговорить о бабушках и мамах, о необходимости помогать им и заботиться о них всегда.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 167 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 53

Неделя	№ занятия	Тема	Цель	Источники
Март				
I	27	«В окно	Расширить	«Здравствуй,

		повеяло весною...»	представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи; расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной; воспитывать любопытность.	мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 167 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 55
II	28	Весеннее пробуждение природы	Расширить представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно- следственные связи; воспитывать любопытность, бережное и заботливое отношение к природе.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 171 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 57
III	24	Мы едем в зоопарк	Обобщить и систематизировать представления детей о животных в нашей и	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова

			других странах; воспитывать культуру поведения.	Стр. 165 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 49
IV	20	Обитатели скотного двора	Уточнить и закрепить знания детей о домашних животных села, об их назначении и пользе для человека; воспитывать любознательность.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 152 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 41

Неделя	№ занятия	Тема	Цель	Источники
Апрель				
I	21	О тех, кто умеет летать (птицы)	Уточнить и расширить представление детей о птицах; находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 156 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 43
II	22	Обитатели птичника	Уточнить и расширить представление детей о домашних птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; воспитывать	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 158 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 45

			бережное, заботливое отношение к природе.	
III	23	Обитатели воды – рыбы	Уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умения наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 162 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 47
IV	29	Шестиногие малыши	Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать бережное отношение ко всему живому.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 174 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 59

Неделя	№ занятия	Тема	Цель	Источники
Май				
I	30	Времена года	Закреплять представления детей об основных признаках всех времён года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 178 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 61

II	31	Весной в деревне	Расширить представление детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время; развивать речь детей.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 180 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 63
III	32	Откуда хлеб пришел!	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу.	«Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 136 «Рабочая тетрадь» часть первая Стр. 31

Развитие речи « По дороге к Азбуке.»

Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова).

Пояснительная записка

Основной **целью** является всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Задачи обучения:

1. Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.
2. Развитие наглядно – образного и формирование словесно – логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.
3. Формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования.
4. Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления.
5. Развитие общеучебных умений: умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.

6. Развитие умений общения со сверстниками, со взрослыми, умения видеть мир глазами другого человека.
7. Развитие умений говорения и слушания.
8. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих.
9. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.
10. Развитие умений оперировать единицами языка: словом, словосочетанием, предложением.
11. Развитие звуковой культуры речи.
12. Расширение представлений об окружающем мире, явления действительности с опорой на жизненный опыт ребенка.

1. *Лексическая работа:*

- Наблюдение над лексическим значением слова – названий предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с противоположным значением в речи;
- Обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Осень» и др.)
- Развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова;
- Создание условий для употребления новых слов в собственной речи.

2. *Развитие грамматического строя речи:*

- Наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражняя в словообразовании по образцу;
- Наблюдения над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов;
- Формирования навыка образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- Практическое знакомство со словосочетанием и предложением;
- Знакомство с предлогами; развития умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов;

3. *Развитие связной устной речи:*

- Обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- Обучению составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;
- Обучение подробному пересказу текста;

- Обучению составлению устной загадки – описания, рассказа – описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок. По опорным словам.

4. Развитие простых форм звукового анализа:

- Знакомство со звуками; гласные и согласные звуки.

Перспективный план по развитию речи

неделя	Тема занятия	Задачи занятия	Используемая литература
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	мониторинг		
2 неделя	мониторинг		
3неделя	Игрушки	Активизация словаря, развитие речевого внимания, расширение и систематизация словарного запаса.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.162
	Игрушки	Развитие фонематических представлений, грамматического строя речи. Знакомство с органами артикуляции.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 163
4 неделя	Части тела	Развитие диалогической речи, расширение словаря. Развитие грамматического строя речи, развитие выразительности путем подбора прилагательных. Знакомство со звуком [А], понятие «гласные звуки».	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 166
	Части тела	Закрепление тематического словаря. Развитие грамматического строя речи, расширение глагольной лексики, развитие словесного внимания. Развитие умения узнавать звук [А] в слове и определять его положение в начале слова.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.169
ОКТЯБРЬ			
1неделя	Осень	Обогащение словаря, развитие творческого воображения.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной

		Работа над связной речью, обогащение представлений о наречиях места. Знакомство со звуком [О]	программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.170
	Осень	Уточнение, расширение словаря. Развитие грамматического строя речи. Развитие фонематического слуха, умений звукового анализа.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.173
2 неделя	Овощи	Увеличение объема словаря, обучение использованию простых предлогов в речи. Знакомство со звуком [У].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.175
	Овощи	Систематизация словаря, расширение глагольной лексики, развития навыков словоизменения. Развитие умения различать звуки, фонематического слуха.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.177
3 неделя	Фрукты	Уточнение и закрепление словаря, развитие связной речи. Знакомство со звуком [Ы]. Развитие навыков словообразования и словоизменения, развитие умений звукового анализа.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.180
	Фрукты	Закрепление тематического словаря, навыков словообразования и словоизменения. Знакомство со звуком [Ы]. Развитие умений звукового анализа.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.182
4 неделя	Фрукты-овощи	Систематизация словаря. Закрепление навыков употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний. Знакомство со звуком [И].	По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.184
		Обогащение словарного запаса, соотнесение названий	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной

	Геометрические фигуры	геометрических фигур с грамматическим и лексическим опытом. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа.	программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.186
НОЯБРЬ			
1 неделя	Загадка-описание	Развитие умений классифицировать свойства предмета соотносить их с символическим обозначением и составлять рассказ-описание по заданной схеме.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.188
	Дом	Расширение словаря, закрепление навыков словообразования и словоизменения. Формирование умения образовывать однокоренные слова. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [Э].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.191
2 неделя	Мебель	Увеличение объема словаря. Закрепление навыков словообразования, закрепление навыка употребления простых предлогов. Развитие умений звукового анализа.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.194
	Мебель.	Уточнение и обогащение словаря, грамматического строя речи. Знакомство с предлогами и их использование в речи, развитие связной речи. Развитие фонематических представлений, умения звук различения, знакомство с понятием «гласные звуки».	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.196
3 неделя	Электроприборы	Развитие связной речи, речемыслительной деятельности. Развитие фонематического восприятия, умений звукового анализа слов.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.198

	Электрические приборы	Уточнение и систематизация словарного запаса. Развитие грамматического строя речи, развитие связной речи. Развитие умений звукового анализа.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.201
4 неделя	Семья	Систематизация словаря, развитие грамматического строя речи, расширение представлений о предлогах и их использовании в речи. Знакомство с понятием «согласные звуки». Сравнительный анализ согласных и гласных звуков.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 202
	Семья	Закрепление тематического словаря, грамматического строя речи, развитие речемыслительной деятельности. Знакомство со звуком [М].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.205
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Посуда	Расширение объема словаря, подбор прилагательных-антонимов. Развитие грамматического строя речи (образование и изменение слов суффиксальным способом), закрепление использование предлогов в речи. Знакомство со звуком [М'].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.207
	Посуда	Систематизация словарного запаса, развитие связной речи, грамматического строя речи. Знакомство со звуком [М'], [М].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.210
2 неделя	Рабочие инструменты	Расширение объема словаря, развитие речемыслительной деятельности, развитие умение составлять рассказ по серии картинок. Развитие фонематических	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.213

		представлений; знакомство со звуком [К].	
	Головные уборы	Расширение словарного запаса. Развитие логического мышления, связной речи, закрепление навыка использования предлогов и наречий. Знакомство со звуком [К].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.217
3 неделя	Головные уборы	Активизация словаря, развитие грамматического строя, диалогической речи. Развитие фонематических представлений, дифференциация звуков [К], [К].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.219
	Одежда	Развитие лексического и грамматического строя речи, связной речи. Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком [Н].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.
4 неделя	Одежда	Развитие связной речи, расширение объема словаря. Развитие умения обосновывать свои суждения. Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком [П].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.221
	Одежда	Систематизация словарного запаса. Развитие навыков словообразования и словоизменения, согласования слов. Знакомство со звуком [П].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.223
ЯНВАРЬ			
1 неделя	КАНИКУЛЫ		
2неделя	Обувь	Активизация словаря, глагольной лексики; умение делать выводы и обосновывать свои суждения, закрепление умения составлять рас сказ по серии картинок. Сравнение и различие звуков	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.225

		[П] и [П'].	
	Обувь	Развитие лексического и грамматического строя речи, связной речи. Развитие умений звукового анализа. Знакомство со звуком [Н].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.228
3 неделя	Зима	Расширение объема словаря, подбор однокоренных слов. Обучать составлению рассказа по картинке. Закрепление грамматических навыков и навыка использования предлогов. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [Н'], его различие со звуком [Н].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 230
	Звери	Развитие словаря, диалогической речи, речемыслительной деятельности, расширение представлений о предлогах Развитие фонематических представлений, знакомство со звуком [Л].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 234
4 неделя	Звери	Обогащение и систематизация словаря, глагольной лексики. Развитие умения восполнять структуру предложения, проводить сравнительный анализ, составлять самостоятельный рассказ по образцу. Развитие умений звукового анализа, дифференциация звуков [Л] и [Л'].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 237
	Домашние животные	Активизация словаря, развитие умения производить сравнительный анализ. Знакомство со звуком [В].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 240
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	Домашние	Расширение и уточнение	«По дороге к Азбуке». Методические

	животные	словаря, расширение глагольной лексики, развитие умения производить сравнительный анализ. Развитие грамматических представлений. Развитие навыков звукового анализа, знакомство со звуком [В'], дифференциация [В] и [В'].	рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 242
	Птицы	Обогащение словаря, закрепление умений сравнительного анализа, развитие речемыслительной деятельности. Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком [Т].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 244
2 неделя	Птицы	Систематизация тематического словаря, развитие грамматических умений, составление связного рассказа-описания, умения обосновывать свои суждения. Развитие фонематического восприятия. Знакомство со звуком [Т'] и его сопоставление со звуком [Т].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 247
	Животные жарких стран	Обогащение словаря, закрепление навыка словоизменения, развитие представления о предлогах, развитие диалогической речи. Развитие фонематических представлений, знакомство со звуком [Ж].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 250
3 неделя	Рыбы	Расширение объема словаря, грамматических умений. Развитие навыка сравнительного анализа (предметного и звукового). Знакомство со звуком [Щ'].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр.253
	Хлебные продукты	Обогащение словарного запаса, активизация грамматических умений.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей

		Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [Б].	дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 255
4 неделя	Молочные продукты	Обогащение словаря, грамматических умений, развитие умения делать выводы. Развитие умения звукового анализа, знакомство со звуком [Б'], различение звуков [Б] и [Б'].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 258
	Мясные продукты	Развитие лексического и грамматического строя, диалогической речи. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [Ф].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 261
МАРТ			
1 неделя	Магазины	Расширение объема словаря, развитие творческого воображения, аналитических способностей, умения систематизировать предметные и звуковые представления. Знакомство со звуком [Ф'], дифференциация [Ф] и [Ф'].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 263
	Наземный транспорт	Обогащение словарного запаса, грамматического строя речи (закрепление навыков образования и изменения слов и словосочетаний). Развитие умений фонематического анализа, знакомство со звуком [Р].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 265
2 неделя	Водный транспорт	Уточнение и систематизация словаря, развитие связной речи, творческого воображения, аналитических способностей, грамматических умений. Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком [Р'].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевое развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 268
	Воздушный транспорт	Обогащение словаря тематическими группами слов.	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной

		Развитие речевого внимания, грамматических умений. Развитие фонематического восприятия, дифференциация звуков [Р] и [Р'].	программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 271
3 неделя	Город	Обогащение словаря, развитие грамматического строя речи, творческого воображения, диалогической речи, обогащение навыка употребления в речи простых предлогов, совершенствование умения составления описательных рассказов. Развитие умений звукового анализа. Знакомство со звуком [Г].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 274
	Город	Закрепление и систематизация тематического словаря, развитие грамматических навыков (развитие умения подбирать прилагательные-антонимы в заданной форме). Умение использовать в речи простые предлоги. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [Г'], дифференциация [Г] и [Г'].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 276
4 неделя	Почта	Развитие диалогической речи. Словаря, речевого внимания, умения согласовывать слова в словосочетаниях, совершенствование умения составления описательных рассказов. Активизация умений звукового анализа, знакомство со звуком [Ч]	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 279
	Театр. Музыкальные инструменты	Обогащение словаря, развитие грамматического строя. речевого внимания, аналитико-синтетической деятельности, умение составлять рассказ по серии	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 281

		картинок. Развитие умений звукового анализа, дифференциация звуков [Ч] и [Щ].	
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Спорт	Развитие тематического словаря, умений согласования слов в словосочетаниях, критичности мышления, умение составлять описательные рассказы. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [С].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 284
	Весна	Расширение словаря развитие грамматического строя, связной речи, речевого внимания, совершенствование умения составления рассказов по схеме, умение делать выводы и обосновывать свои суждения. Знакомство со звуко [С], различие [С] и [С'].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 287
2 неделя	Весна	Систематизация тематического словаря, развитие грамматического строя, речевого внимания, критичности мышления, навыка применения в речи простых предлогов, умение составлять рассказ по серии картинок. Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком [Ц].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 290
	Профессии	Увеличение объема словаря, развитие диалогической речи, грамматического строя, связной речи, совершенствование навыка использования в речи простых предлогов. Знакомство со звуком [Х].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 292
3 неделя	Профессии	Закрепление и уточнение тематического словаря, грамматических умений,	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей

		расширение представления о предложениях (сложные предложения). Знакомство со звуком [X], дифференциация [X] и [X'].	дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 295
	Детский сад	Расширение словаря, глагольной лексики, развитие пространственных представлений (в ходе знакомства с предложениями), умение составлять рассказ по серии картинок. Знакомство со звуком [Д].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 297
4 неделя	Лес	Обогащение словаря, развитие диалогической речи, грамматического строя (закрепление умений образовывать однокоренные слова), закрепление употребления в речи простых предложений. Знакомство со звуком [Д'], дифференциация [Д] и [Д'].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 300
	Плоды и семена	Расширение объема словаря, активизация речевого внимания, критичности мышления, развитие диалогической речи, умение составлять описательный рассказ по схеме. Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком [Ш].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 302
МАЙ			
1 неделя	Грибы	Обогащение словарного запаса, развитие грамматических представлений, связной речи, совершенствование умения составлять загадку-описания. Дифференциация звуков [С] и [Ш].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 305
	Садовые цветы	Развитие словаря, грамматического строя, связной речи, знакомство с выразительными средствами	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова;

		речи, совершенствование умения составлять загадку-описания. Знакомство со звуком [З].	под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 308
2 неделя	Полевые цветы	Увеличение объема словаря, развитие речевого внимания, критичности мышления, навыков словоизменения. Образования словосочетаний, связной речи (умение составлять рассказ по серии картинок). Знакомство со звуком [З], дифференциация [З] и [З'].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 310
	Насекомые	Расширение словарного запаса, развитие связной речи, грамматических умений, употребление простых предлогов, умения составлять загадку-описание. Дифференциация звуков [Ж] и [З].	«По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста\ Т. Р Кислова; под науч. ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. Баласс2019. Стр. 313
3 неделя		КАНИКУЛЫ	
4 неделя		КАНИКУЛЫ	

Синтез искусств

«Путешествие в прекрасное»

Образовательная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) О.А. Куревина

Пояснительная записка.

Цель:

Создание целостной картины мира на основе интеграции внутреннего образа, лежащего в основе воображения ребенка, и художественного образа, являющегося формой и содержанием искусства, отражающего мир и человека в нем.

Основные задачи:

1. Формирование навыков восприятия произведений различных видов искусства;
2. Стимулирование творческой активности, свободы, эмоциональной раскованности;
3. Развитие воображения и ассоциативного мышления.

Программные задачи музыкального взаимодействия

1-й год обучения:

- познакомить с формами копирования звуков (хлопками, голосом, ударами и т.д.),научить точно копировать заданные звуки;
- показать разницу между музыкальными и немзыкальными звуками, научить отличать музыкальные и немзыкальные звуки;
- дать представление о зависимости силы голоса от дыхания;
- развить долгий выдох в соотношении с высотой речи;
- показать звуковое и интонационное богатство окружающего мира, выработать акустический слух;
- дать представление о специфике восприятия музыки как звукового вида искусства, о роли слуха в её восприятии;
- научить внимательно слушать музыкальное произведение от начала и до конца;
- дать представление об особенностях народной музыки;
- научить соотносить народную музыку с явлениями жизни.

Программные задачи музыкального взаимодействия

Перспективный план синтез искусств

Неделя	Тема занятия	Задачи	Материалы	Литература
СЕНТЯБРЬ				
1 неделя	МОНИТОРИНГ			
2 неделя	МОНИТОРИНГ			
3 неделя	Зал ожидания.	Создать интерес к занятиям по пособиям «Путешествие в прекрасное». Развивать фантазию, умение выразить свое мнение, включаться в театральную-игровую деятельность.	Фонограмма: голоса птиц, животных.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 102
4 неделя	Перед экскурсией.	Рассказать детям о музеях и их роли в жизни общества. Напомнить о правилах поведения в музее. Показать разнообразие и многофункциональность просветительской деятельности музеев.	Кукла Карандашкин, пособие, музыка в записи.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 103
ОКТАБРЬ				
1 неделя	Художник и жизнь	Дать представление о способах отражения жизни в искусстве. Познакомить с жанром портрет. Учить словесно описывать увиденное изображение; находить главные детали;	Кукла Карандашик. Слушание музыки «Сладкая греза» П.И. Чайковского. Стихотворение «Что я узнал» А. Кушнера.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд.

		внимательно рассматривать изображение.		Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 106
2 неделя	Человек в искусстве.	Дать представление об изображении человека в искусстве. Учитывать внимательно рассматривать. Учитывать находить детальное сходство.	Кукла Карандашик. Игра «Портрет заговорил». Слушание музыки «Элегия», «Листок из альбома» Э. Грига.	«Путешествие прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 109
3 неделя	Характер человека в искусстве.	Познакомить детей с произведениями искусства, в которых человек является частью окружающего нас мира.	Кукла Карандашик, картинки игрового характера: петух-задира, робкий, боязливый. Слушание музыки «Менуэт» В. А. Моцарта. Разучивание потешки «Трух-тух».	«Путешествие прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 112
4 неделя	Мама.	Познакомить детей с особенностями изображения матери в произведениях различных видов искусства. Учитывать составлять не большие рассказы о своих мам.	Чтение рассказа «Мама» Ю. Яковлева. Слушание музыки «Мама» П.И. Чайковского. Рассматривание картины «Портрет мамы» А. Шилова. Кукла Карандашик.	«Путешествие прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.115
НОЯБРЬ				
1 неделя	Звук и изображение.	Дать представление о музыке, как виде искусств. Рассказать о музыке как виде искусства, ее значении в жизни человека. Познакомить с камерным и камерно-инструментальным жанрами.	Кукла Карандашик. Знакомство с музыкальными инструментами, их изображениями на картинах художников. Слушание музыки: «Ноктюрн» Ф. Листа, «Мелодия» С. Рахманинова, «Зима» А. Вивальди. Пластический этюд «Музыкальные руки».	«Путешествие прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.118
2 неделя	Выразительность и изобразительность.	Познакомить детей с понятиями «выразительность» и «изобразительность» в произведениях искусств, рассказать об их особенностях. Показать возможность передачи настроения в рисунках,	Кукла Карандашик, маски (грустная, весёлая), полумаски (грустная, весёлая), разрезные маски. Музыкальные произведения: П. И. Чайковский «Неаполитанская	«Путешествие прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.121

		музыкальных произведениях, литературных жанрах, театральных формах.	песенка», Ф. Шопен «Прелюдия №4». Цветные карандаши предварительно прочитав сказку «Маша и медведи».	
3 неделя	Действительность и изображение.	Знакомить детей с понятием «пейзаж», его изображением на рисунке, картине. Учить самостоятельно отличать фотографию от картины. Учить самостоятельно изображать на рисунке пейзаж за окном. Побуждать чувство прекрасного.	Кукла Карандашик. Стихотворение «Что я узнал» А. Кушнера. Фотографии и рисунки с изображением пейзажа. Краски, кисти, бумага и т.д.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.125
4 неделя	Вечность и бесконечность.	Продолжать знакомить детей с жанровым своеобразием изображения окружающего мира в произведениях различных видов искусств. Познакомить с понятием «ВЕК».	Кукла Карандашик. Стихотворение «На севере диком» М.В. Лермонтова. «Крымские очерки» А. Толстого. Слушание музыки (Оркестровое исполнение).	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.128
ДЕКАБРЬ				
1 неделя	Поющая тишина.	Знакомить детей с жанровым разнообразием изображения окружающего мира в произведениях различных видов искусств. Учить находить главные детали, характерные особенности, рассматривая картины.	Кукла Карандашик, записи музыкального фрагмента и «Этюд» А. Скрябина, рисунки о весне: птицы, поля, и т.д.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.132
2 неделя	Двухмерность и Трехмерность.	Дать представление о двухмерности произведений живописи и трехмерности произведений скульптуры. Познакомить с понятием «вдоль» - «поперек» - «вокруг». Уточнить понятие «внутри». Дать представление о скульптуре.	Кукла Карандашик, рисунок «Яблоко», муляж или натуральное, разные предметы: ваза, коврик (лоскутный), кубики. Слушание музыки М. Глинки «Вариации на тему «Среди долины ровные» или русские народные песни с вариациями.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.134
3 неделя	Объемный пейзаж	Учить детей составлять объемные композиции из плоских деталей. Уточнить с детьми понятие «объемный» (трехмерный) и «плоский»	Кукла Карандашик, картонные заготовки, набор цветной бумаги, клей, ножницы, фото приусадебных участков, краски, кисти.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е.

		(двухмерный)пейзаж; учить создавать макета, эскизы, фрагменты объёмного пейзажа. Познакомить с понятием фон.		Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.138
4 неделя	Готовимся к Празднику.	Познакомить детей с образом Деде Мороза в различных видах искусства: музыка, поэзия, рисунке. Создавать настроение для детей. Учить детей делать приятные подарки своим друзьям.	Кукла Карандашик. Свеча, небольшие еловые веточки, серебристый дождь; музыка Р. Шуман «Дед Мороз». Стихотворение «Мороз -воевода».	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.155
ЯНВАРЬ				
1 неделя	КАНИКУЛЫ			
2 неделя	Театральная мастерская.	Продолжать знакомить детей через театральную деятельность с героями былин и сказок, и их атрибутами. Дать представление о создании сценического образа. Учить детей принимать участие детей в создании картонного пальчикового театра.	Кукла Карандашик, книжки-картинки, трафареты-заготовки, мелки, фломастеры, ножницы.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.143
3 неделя	Правда и вымысел.	Расширить знания детей об особенностях построения сказки. Показать детям отличия от зверей сказки и в жизни. Разыгрывать сказку по картинкам, в определенной последовательности развития сюжета.	Кукла Карандашик, маски (лиса, журавля). Песенки и прибаутки: «Лиса», «Журавль», иллюстрации к сказкам.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.146
4 неделя	Мудрость добра.	Знакомить детей с русскими народными сказками. Показать великое значение русской народной сказки, ее жизненную мудрость. Победу добра.	Кукла Карандашик. Чтение фрагмента сказки «Иван Царевич и серый волк». Анализ картины «Иван Царевич и серый волк» В. Васнецова.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.149
ФЕВРАЛЬ				
1 неделя	Иносказание	Знакомить детей с русскими народными сказками. Познакомить с литературным приемом, в	Кукла Карандашик. Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А.

		<p>котором заключается скрытый смысл иносказания. Познакомить с иносказаниями, используемыми в сказке. Рассказать сокрытом смысле этих литературных выражений.</p>	<p>Иванушка». карандаши, музыкальный материал.</p>	<p>Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.</p>
2 неделя	Прошлое и настоящее.	<p>Дать представление о сиюминутности восприятия изобразительного искусства и временном характере развития произведений литературы и музыки. Выявить, каких сказочных героев знают дети. Познакомить детей с жанром былины.</p>	<p>Кукла Карандашик, иллюстрации с изображением богатырей разных времен, гуслей и т.д. Былины о Добрыни «То не белая берёза к земле клониться...», фрагменты былин об Илье Муромце (Алеше Поповиче, Добрыни Никитиче).</p>	<p>«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 140</p>
3 неделя	Живая и неживая природа.	<p>Познакомить детей с жанром «Натюрморт». Учить детей отличать натюрморт от других жанров живописи.</p>	<p>Кукла Карандашик. Муляжи овощей, флажки разноцветные.</p>	<p>«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 158</p>
4 неделя	Что? Кто?	<p>Углубить представление детей о понятии «Натюрморт». Внимательно рассматривать картинку, придумывать свой рассказ по ее содержанию.</p>	<p>Кукла Карандашик. Стихотворение «Розы» И. Мятлевы. Слушание музыки «К дикой розе» Мак-Доуэля. Экспонаты для выставки о цветах; рисунки, открытки, искусственные, засушенные цветы. Аппликация на тему «Цветы».</p>	<p>«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 161</p>
МАРТ				
1 неделя	Загадки.	<p>Познакомить детей с особенностями загадок, как жанром народнопоэтического творчества. Учить воспринимать иносказательный смысл загадок, развивать сообразительность. Продолжать знакомить с</p>	<p>Кукла Карандашик. Загадки, карточки из лото «Овощи», ракушка морская музыкальный материал.</p>	<p>«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 164</p>

		натюрмортами.		
2 неделя	Человек в мире вещей.	Продолжать знакомить детей с произведениями живописи, написанными в жанре «Натюрморт». Дать представление о том, что вещи, которые окружают человека, могут стать предметами натюрморта.	Кукла Карандашик. Муляжи овощей, фруктов, плакаты с изображением белки, лист дуба, подсолнуха, рыб, ёлки, косынки, корзинки.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.167
3 неделя	Художественная мастерская.	Познакомить детей с различными видами натюрмортов. Самостоятельно составлять несложные натюрморты. Аппликации на ткани, вырезая детали по контуру готовых трафаретов.	Кукла Карандашик. Заранее вырезанные заготовки для детей, образцы декларативных трав, декоративное панно. Аппликация на ткани.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 169
4 неделя	Движение в искусстве.	Познакомить детей с понятием «движение» в различных видах искусств: живописи, музыке, поэзии. Знакомить с картинками жанрово-бытовой живописи, передающие застывшее действие, движение.	Кукла Карандашик. Слушание музыки «Порыв» Р. Шумана. Динамический этюд «Порыв ветра». Слушание музыки «Мужик на гармонике играет», «Камаринский». П.И. Чайковского.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.171
АПРЕЛЬ				
1 неделя	У каждого свой голос.	Знакомить детей с голосами различных музыкальных инструментов, входящих в состав оркестра. Учить различать по высоте, тембру разных голосов. Называть знакомые инструменты.	Кукла Карандашик. Музыкальный материал, записи звучания различных музыкальных инструментов различных групп, рисунки музыкальных инструментов.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 175
2 неделя	Сюжет.	Дать представление о сюжете, передающем содержание произведения искусства. Познакомить детей с категорией «трагического» в искусстве	Кукла Карандашик. Стихотворение «Плач детей» Н. Некрасова. Слушание музыки «Первая утрата» Р. Шумана.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 179
3 неделя	Мой город.	Познакомить детей с особенностями архитектуры города, в котором они живут. Учить	Кукла Карандашик. Иллюстрации, фотоальбомы с изображением	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А.

		детей видеть прекрасное вокруг себя. Рассказывать о своем городе, любимых местах.	зданий разных стилей, форм, назначений.	Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 183
4 неделя	Прекрасное рядом.	Учить детей видеть «прекрасное» в произведениях искусства различных жанров, испытывать определенные чувства, возникающие под влиянием сюжетов произведений искусств, находить аналогию в жизни природе.	Кукла Карандашик. Стихотворение «Воробей» Н. Рубцова. Пластический этюд «Голодный воробей». Танец-импровизация «Бабочка». Стихотворение Я. Мея «Мороз».	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 186
МАЙ				
1 неделя	Домашняя коллекция	Дать понятие «Коллекция», «Домашняя коллекция», познакомить с понятием «Личная коллекция». Учить детей оформлять экспонаты в личной коллекции рамками, сделанными своими руками.	Кукла Карандашик. Ножницы, плотная бумага, клей, папка-конверт для хранения репродукции.	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст.192
2 неделя	Искусство жизни.	Вызывать у детей интерес к беседе об искусстве и его значении в жизни человека. Закрепить знания детей о картинных галереях и различных музеях, театра. Учить детей связно рассказывать о тех общественных местах, которые дети посещали вместе с семьей.	Кукла Карандашик. Иллюстрации видов картин: пейзаж, портрет, натюрморт. Театр игрушек «Чья красная шапочка?».	«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для педагогов и родителей/ О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева. 2-е, изд. Пераб.-М: БАЛАСС, 2014. Ст. 189
3 неделя	МОНИТОРИНГ			
4 неделя	МОНИТОРИНГ			

Художественная литература

Образовательная программа развития читательских умений детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет) (О.В. Чиндилова).

Пояснительная записка

Цели:

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе.
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать, детям, понять мотивы поведения героев произведения.

Задачи:

- Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения
- Поддерживать интерес к слову в литературном произведении
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Планируемые результаты:

- Слушает сказки, рассказы, стихотворения
- Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки
- Воспринимает содержание произведения, сопереживает героям
- Просит прочитать любимые сказку, рассказ, стихотворение
- Проявляет интерес к литературным произведениям, представляет с помощью взрослого небольшие отрывки из сказок
- Проявляет интерес к рисункам, иллюстрациям в книге.
- Выразительно читает стихи
- Называет любимую сказку, стихотворение, считалку.

Целевые ориентиры:

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами;
- Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин.
- Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства

○

Развитие речи, как средства общения и культуры;

- Обогащение активного словаря;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- -помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- -зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- -поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- -продолжать работу по формированию интереса к книге.
- -предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

- - познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Перспективный план художественная литература

Сентябрь

№	Неделя	Содержание	Источник
1	1 неделя	«Как на тоненький ледок».заучивание	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук
2	2 неделя	«Петушок и бобовое зернышко.» Рассказывания	Обработка О.Капицы.хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук
3	3 неделя	«Ласточки пропали» заучивания	А.А.Фет Лирика. М.Художественная литература.
4	4 неделя	К. Ушинский «Васька» Чтения	Хрестоматия для дошкольников Н.П. Ильчук стр. 372.

Октябрь

5	1 неделя	«Ходит кон. заучивания	Хрестоматия для детей «ступеньки» Кожедуб стр.36
6	2 неделя	«Лиса, заяц и петух» Рассказывания	Обработка В.Даля Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук
7	3 неделя	А.Плещеев «Уж тает снег» заучивание	А.Плещеев «Весна» хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр. 209.
8	4 неделя	К.Ушинский «Ветер и солнце» чтение	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.374

Ноябрь

9	1 неделя	«Жили у бабуся два веселых гуся» заучивания	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.26
10	2 неделя	«Маша и медведь» Рассказывания	Обработка М.Булатова Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.93
11	3 неделя	С. Дрожжин «Ласточка» заучивания	Произведения русских поэтов
12	4 неделя	К.Ушинский «Два плуга» чтения	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук

Декабрь

13	1 неделя	«Дождик, дождик пуще...» заучивания	Хрестоматия для детей «ступеньки» Е. Кожедуб стр.36
14	2 неделя	«Кот, петух и лиса» Рассказывания	Обработка М. Боголюбской Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.83
15	3 неделя	А.К.Толстой «Осень. Осыпается весь наш бедный сад» чтения	А.К.Толстой сочинения в 2 томах М.Художественная литература 1981г. Т.1.
16	4 неделя	Л.Н.Толстой «Веник» чтения	«Отец и сыновья» Л.Н. Толстой соб.соч. в 22т. М.Художественная литература 1982г. Т.10.

Январь

17	1 неделя	«Из-за леса, из-за гор» заучивания	Хрестоматия для дошкольников Н.П. Ильчук стр.22
18	2 неделя	«Волк и семеро козлят» Рассказывания	Обработка К. Ушинского Хрестоматия для дошкольников Н.П. Ильчук стр.60
19	3 неделя	А.Барто «Встали девочки в кружок...», «Машенька» заучивания	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.232.
20	4 неделя	Л.Н.Толстой «Два товарища» чтения	Л.Н. Толстой соб.соч. в 22т. М.Художественная литература 1982г. Т.10.

Февраль

21	1 неделя	«Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду...» заучивания	Хрестоматия для дошкольников Н.П. Ильчук стр.17
22	2 неделя	«Кривая уточка» Чтения	«Русские народные сказки» Литер. Худ. издание «Русич» г.Смоленск 1999г. Стр.259.
23	3 неделя	К.Чуковский «Телефон», «Краденое солнце» «Мойдодыр» чтения	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.336.
24	4 неделя	Б.Житков «Что я видел», «Как слон купался» Ю.Коваль «Иней». Чтения	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.406.

Март

25	1 неделя	«Тень, тень, поте тень...» заучивания	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.22.
26	2 неделя	«коза-дереза» Рассказывания	Обработка Е. Благиной. Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.181
27	3 неделя	С.Маршак «Два котенка», «Багаж», «Усатый-полосатый», «Детки в клетки» Чтения	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.259-281.
28	4 неделя	М.Пришвин «Дятел». «Листопад», «Осинкам холодно». Чтения	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.426,427,427.

Апрель

29	1 неделя	«Курочка- Рябушка, куда ты пошла?» Заучивания	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.23
30	2 неделя	«Гуси-лебеди» Рассказывания	Обработка М.Булатова Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.88.
31	3 неделя	Ю.Владимиров «Ниночкины покупки». Р. Сеф «Балкон», «Воробьи», «Ты», «Помощник», «Усли ты...». Чтения	Стихи М.Малыш 1990 г. Стр.20. Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.304.
32	4 неделя	М.Зощенко «Глупая история» чтения	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук с.411.

Май

33	1 неделя	«Сегодня целый день ...»	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.28
34	2 неделя	Братья Гримм. «Горшочек каши» чтения	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.154.
35	3 неделя	Д. Храмс «Кошки» И. Токмакова «Что ореховый куст сказал Зайчонку», Разговор Листика и Жучка», «Осинка», «Где спит рыбка».чтения	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.310, 330.
36	4 неделя	Р. Сутеев «Кто сказал «мяу?»» заучивания	Хрестоматия для дошкольников Н.П.Ильчук стр.438

Программа обеспечена следующими пособиями.

1. Чиндилова О.В., Баденова А.В. Наши книжки. Пособие по художественно-эстетическому развитию для детей. Часть 2 (4–5 лет). – М. : Баласс. – 96

Перечень основных видов образовательной деятельности

Виды организационной деятельности	Количество
Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	1
Введение в художественную литературу	1
Ознакомление с окружающим миром	1
Синтез искусств	1
Математика	1
Конструирование	1
Музыка	2
Физкультура	2-3
Общее количество	11

2.3 Планирование взаимодействия с семьями воспитанников

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками, регуляция активности и отдыха.

«Безопасность»: - знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»: - заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»: - изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»: - ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; прививать детям элементарные учебные умения: слушать объяснение, выполнять задание.

«Коммуникация»: - развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Введение в художественную литературу»: - доказывать родителям ценность домашнего чтения; развитие способности ребенка быстро познавать окружающий мир, понимать и любить прекрасное, показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой, которая позволяет малышу открывать и познавать мир.

«Художественное творчество»: - поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»: - раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Работа с родителями

	Темы	месяц	
1	<p>Фотогазета «Как я провел лето»</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Золотая осень».</p> <p>Родительское собрание «Особенности развития детей 4-5 лет».</p> <p>Оформление сведений о семье детей.</p> <p>Папка-передвижка «Что должен знать ребёнок 4-5 лет».</p> <p>Консультация для родителей: «Самообслуживание в жизни ребёнка»</p> <p>Беседы с родителями с вновь прибывших детей.</p>	Сентябрь	
2	<p>Папки – передвижки: «Профилактика гриппа»,</p> <p>Памятка «Спортивная форма на занятиях физической культурой».</p> <p>Выставка поделок по ПДД</p> <p>Памятка для родителей по обучению детей правилам дорожного движения.</p>	Октябрь	
3	<p>Консультация «Игры в кругу семьи».</p> <p>Сезонная папка- передвижка «Осень».</p> <p>Консультация «Что должно быть в шкафчике »</p> <p>Консультация для родителей: «Осторожно грибы»</p> <p>Развлечение Праздник осени</p> <p>Индивидуальная беседа «Учим ребёнка ,общаться».</p> <p>Консультация для родителей «Зачем малышу театр?»</p> <p>Оформление стенгазеты ко Дню Матери.</p>	Ноябрь	
4	<p>Родительское собрание «Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего возраста».</p> <p>Памятка «Осторожно тонкий Лед!»</p> <p>Выставка «Украшаем группу к празднику» (совместные поделки детей и родителей).</p> <p>Информационный стенд «Безопасный Новый год».</p> <p>Утренник «Здравствуй, праздник - Новый год!».</p> <p>Папка-передвижка «История Деда Мороза».</p> <p>Беседы новогодний костюм</p> <p>Папка передвижка «Огонь враг , огонь друг»</p>	Декабрь	

5	<p>Акция (Изготовление кормушек) «Поможем птицам» Фото выставка Как мы весело отдыхали и новый год встречали Развлечение «Колядки» Консультация : «Профилактика детского дорожного транспортного травматизма». Стенгазета «Вести с прогулки». Консультация«Волшебные сказки»(роль чтения сказок в развитии детей)</p>	Январь	
6	<p>Индивидуальная беседа «Безопасность в быту». Памятка «Как определить темперамент ребёнка?». Фотовыставка «Папа может всё что угодно!». Консультации для родителей: «Растим будущего мужчину» Папка – передвижка «Как на Руси масленицу встречают?» Поделка Кукла Веснянка»</p>	Февраль	
7	<p>Фотовыставка «Мамочка милая моя» Праздник «8 Марта» Родительское собрание: «Правила безопасности на дорогах » Информационный стенд «Красный, жёлтый, зелёный».</p>	Март	
8	<p>Консультации для родителей: «Растим будущего мужчину» Выставка поделок « Великая Пасха» Совместное облагораживание клумб игрового участка Консультация «Игры с ребёнком в пути». Консультация для родителей: «Профилактика детского травматизма».</p>	Апрель	
9	<p>Оформление папки передвижки «Май – наблюдаем, играем, читаем». Итоговое Собрание «Чему нас научили за год» Газета «Не забудем День Победы» Консультация: «Болезни грязных рук». Организация летнего отдыха детей». Консультация: «Чем заняться детям летом?»». Консультация: «Доврачебная помощь ребенку при неотложных состояниях». Беседы с родителями, дети которых будут посещать детский сад в летний период.</p>	май	

**Направления, выбранные участниками образовательных отношений
из числа парциальных программ.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Основными задачами математического развития дошкольников являются:

- 1) Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- 2) Увеличение объема внимания и памяти.
- 3) Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
- 4) Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей
- 5) Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- 6) Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- 7) Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий и т. д.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Планируемые результаты:

- Создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- Новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми;
- Обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом;
- При введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- У детей формируется умение осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия;

— Процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

— Обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения.

месяц	№ занятия	Тема занятий	ЦЕЛЬ:
Сентябрь	1	«Повторение чисел и цифр 1-3»	Актуализировать математические представления по теме «Числа 1-3», тренировать мыслительные операции.
	2	«Повторение чисел и цифр 1-3»	Актуализировать математические представления по теме «Числа 1-3», тренировать мыслительные операции.
	3	«Раньше, позже»	Сформировать понимание того, что с течением времени происходят изменения внешнего вида предметов.
	4	«Счет до четырех. Число и цифра 4»	Сформировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех.
Октябрь	5	«Квадрат»	Сформировать представление о квадрате, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки.
	6	«Куб»	Сформировать представление о кубе.
	7	«Вверху, внизу»	Уточнить пространственные отношения “вверху”, “внизу”, “верхний”, “нижний”.
	8	«Шире, уже»	Сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти.
Ноябрь	9	«Счет до пяти, число и цифра 5»	Сформировать представление о квадрате, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки.
	10	«Овал»	Сформировать представление об

			овале, способность к распознаванию овала и выделению фигур формы овала из множества фигур разной формы.
	11	«Внутри, снаружи»	Уточнить понимание слов “внутри”, “снаружи”, их грамотное употребление в речи.
	12	«Впереди, сзади, между»	Уточнить понимание слов “впереди”, “сзади”, “между”, их грамотное употребление в речи.
Декабрь	13	«Пара»	Уточнить понимание детьми значения слова “пара”.
	14	«Прямоугольник»	Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник и выделять его из множества фигур разной формы.
	15	«Числовой ряд.»	Сформировать представление о числовом ряде.
	16	«Ритм»	Сформировать представление о ритме (закономерности)
январь	17	«Счет до шести. Число и цифра 6.»	Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести.
	18	«Порядковый счет»	Сформировать представление о порядковом счете.
февраль	19	«Сравнение по длине»	Сформировать умение сравнивать предметы по длине с помощью приложения.
	20	«Счет до семи. Число и цифра 7.»	Сформировать представление о числе и цифре 7, способность считать до семи.
	21	« Числа и цифры 1-7»	Тренировать умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, развивать.
	22	«Сравнение по толщине»	Формировать умение сравнивать по толщине.

март	23	«Сравнение по высоте»	Тренировать умение сравнивать предметы по высоте.
	24	«План(карта путешествий)»	Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве.
	25	Число и цифра 8.»	Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми.
Апрель	26	«Сравнение по ширине, длине и толщине»	Закрепить умение считать до 8, сравнивать предметы по ширине, длине, толщине.
	27	«Цилиндр»	Сформировать у детей представление о цилиндре, закрепить умение считать до 8.
	28	«Конус»	Сформировать представление о конусе, умение распознавать предметы конической формы в окружающей обстановке, закрепить счет до 8, представления о числе и цифре 8.
	29	«Призма и пирамида»	Сформировать представление о призме и пирамиде, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке, закрепить счет до 8, представления о числе и цифре 8 .
май	30	«Геометрические тела»	Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, о плане-карте, порядковом счете, числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством.
	31	«Повторение»	Задания, предложенные в этих занятиях, даны для повторения

		<p>пройденного материала. Их можно выполнять в любом порядке по желанию детей.</p> <p>Задания аналогичны тем, что были приведены в занятиях № 1-29.</p>
32	«Повторение»	<p>Задания, предложенные в этих занятиях, даны для повторения пройденного материала. Их можно выполнять в любом порядке по желанию детей.</p>
33	«Повторение»	<p>Задания, предложенные в этих занятиях, даны для повторения пройденного материала. Их можно выполнять в любом порядке по желанию детей.</p>

**Рабочая программа художественно - эстетической направленности
составлена на основе программы художественного воспитания,
обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» И.А Лыковой.
Методическое пособие «Цветные ладошки» 3-7 лет Лыкова И.А.**

В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается как формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы. Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений. В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью... Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей. Художественная

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи: 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. 8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца»

Средняя группа (4-5 лет)

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно

передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Планируемые результаты освоения Программы

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи

Перспективный план занятий по изобразительной деятельности

№	Тема	Вид деятельности	Программное содержание	Методы и приемы
Сентябрь	1. Картинки для наших шкафчиков (стр.18)	Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации	1.Учить определять замысел в соответствии с назначением рисунка. 2.Уточнять представления о внутреннем строении детского сада и группы (планировка), о назначении отдельных помещений (раздевалка). 3.Создавать условия для самостоятельного творчества. 4. Развивать познавательные процессы. 5.Воспитывать интерес к детскому саду.	Экскурсия Рассказ Беседа Чтение чисто говорки и стихотворения «Вот, какой наш коридор» Г. Лагздынь. Рассматривание Показ
	2.Посмотри в окно. (стр.20)	Рисование сюжетное по замыслу	1.Учить рисовать простые сюжеты по замыслу. 2.Познакомить с новым способом выбора сюжета. 3. Создать условия для самостоятельного изготовления аппликативных рамок. 4.Развивать познавательные процессы. 5.Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке.	Чтение рассказа «Окно» из цикла рассказов «Моя семья» Д. Габе. Рассматривание Беседа Наблюдение Речевая игра «Что видно за?»

Октябрь	1.Петя-петушок, золотой гребешок (стр.34)	Лепка с элементами конструирования из природного материала	1.Учить создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. 2. Показать варианты сочетания художественных материалов. 3. Развивать познавательные процессы. 4. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Рассматривание Чтение русской народной песенки: «Как у наших у ворот» Чтение стихотворения «Песня петуха» Г.Лагздынь Наблюдение Показ
	3.Мухомор (стр.46)	Лепка предметная по представлению	1.Учить лепить мухомор из четырёх частей. 2. Показывать рациональный способ изготовления крапин для шляпки. 3.Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. 4.Развивать познавательные процессы. 5.Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительной деятельности.	Беседа Рассказ Чтение стихотворения «Рассказ грибника» Г.Лагздынь Показ Рассматривание
	2.Храбрый петушок (стр.36)	Рисование по представлению	1.Учить рисовать петушка гуашевыми красками. 2. Совершенствовать технику владения кистью. 3. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. 4. Воспитывать интерес к отображению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	Чтение стихотворения «Утро на ферме», «Храбрый петушок» Г.Лагздынь Чтение рассказа «Петушок с семьёй» К.Д. Ушинский Показ Беседа Рассматривание
	4.Кисть рябинки, гроздь калинки... (стр.48)	Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками)	1.Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками, а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. 2.Развивать чувство ритма и цвета. 3.Воспитывать интерес к	Наблюдение за деревьями Беседа Дидактические игры

			отражению в рисунках свои впечатлений и представлений о природе.	
Ноябрь	1.Тучи по небу бежали (стр.52)	Аппликация-мозаика с элементами рисования.	1.Познакомить с техникой аппликативной мозаики. 2.Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. 3.Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук. 4.Воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию.	Наблюдение Беседа Рассматривание Дидактическая игра «Капелька за капелькой» Показ Чтение стихотворения «Кукла Фёкла» Л.Мезинова, «Улицы закрыты» В.Шипуновой
	2.Вот ёжик без головы и ножек (стр.54)	Лепка сюжетная	1.Учить лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественным материалом для изображения колючей «шубки». 2. Направлять на самостоятельный поиск средств образной выразительности. 3.Развивать чувство формы, способности композиции. 4. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	Рассматривание Беседа Чтение рассказа Е.Чарушина «Ёжик» Отгадывание загадок о лесных животных Чтение стихотворения «Ёжик» В. Шипуновой, «Песня ежа» Г.Лагздынь Показ Рассказ
	3.Мышь и воробей (стр.56)	Рисование красками по мотивам литературного произведения	1.Учить рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. 2. Подводить к пониманию обобщённого способа изображения разных животных на основе двух овалов разной величины. 3.Развивать способности в формообразованию. 4.Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве.	Чтение удмуртской народной сказки «Мышь и воробей» Заучивание скороговорки Чтение стихотворения «Чив-чив» В.Стоянова Рассматривание иллюстраций Рассказ Показ Разучивание скороговорки

	4. Заюшкин огород (капуста и морковка) (стр.58)	Аппликация сюжетная (на основе незавершённой композиции)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить создавать аппликативные изображения овощей (морковки и капусты). 2. Вызвать интерес к коллективной работе. 3. Развивать чувство формы и композиции. 4. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству. 	<p>Беседа Рассматривание Дидактическая игра «Угадай на вкус» Чтение русской народной потешки «Заюшка в огороде» Показ Уточнение</p>
Декабрь	1. Снегурочка танцует (стр.70)	Лепка сюжетная	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить Снегурочку в длинной шубе рациональным способом. 2. Показывать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения рук. 3. Развивать чувство формы и пропорций. 4. Воспитывать аккуратность. 	<p>Беседа Рассматривание Чтение стихотворения «Снегурочка» Г. Лагздынь Пояснение Уточнение Показ Дидактическая игра «Пляшущие человечки»</p>
	2. Дед Мороз принес подарки (стр.72)	Сюжетная лепка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать лепить фигуру человека на основе конуса. 2. Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. 3. Развивать чувство формы, пропорций. 4. Вызвать яркие эмоции в ожидании праздника. 	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Чтение стихотворения «Несчастный случай» Г. Лагздынь, «С Новым годом!» В. Шипуновой Показ</p>
	3. Праздничная елка (поздравительная открытка) (стр.74)	Аппликация с элементами рисования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. 2. Вызывать желание создавать поздравительные открытки своими руками. 3. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа. 4. Развивать чувство ритма и формы. 5. Воспитывать 	<p>Рассматривание Чтение стихотворения «Новогодний стих» В. Шипуновой, «Ёлка» Р. Кудашевой. Освоение Показ</p>

			самостоятельность и инициативность.	
	4. Перчатки и котятки (стр.66)	Декоративное рисование с элементами аппликации	<p>1.Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу.</p> <p>2.Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам.</p> <p>3.Показать зависимость декора от формы изделия.</p> <p>4.Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки.</p> <p>5.Развивать воображение.</p> <p>6.Координировать движения руки и глаза.</p>	<p>Чтение стихотворения Н. Саконской</p> <p>Чтение английской песенки «Перчатки»</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Показ</p>
Январь	1. Снеговик в шапочках и шарфиках (стр.80)	Рисование красками (по представлению)	<p>1.Учить рисовать снеговиков нарядных в шапочках и шарфиках.</p> <p>2.Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды.</p> <p>3.Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций.</p> <p>4.Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.</p>	<p>Экспериментирование</p> <p>Чтение стихотворения «Зима» А. Блок, «Человечки снеговые» Г. Лагздынь</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Показ</p> <p>Рассматривание</p>
	2. Сонюшки-пеленашки (стр.82)	Лепка рельефная в спичечном коробке	<p>1.Учить создавать оригинальное изображение в спичечном коробке.</p> <p>2.Познакомить с видом народной куклы – пеленашкой, пояснить значение этого слова.</p> <p>3. Развивать воображение, мелкую моторику.</p> <p>4.Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.</p>	<p>Дидактическая игра с куклой-голышом</p> <p>Рассказ</p> <p>Обогащение словаря</p> <p>Чтение стихотворения «Сонные стихи» Г. Лагздынь</p> <p>Чтение шотландской песенки «Крошка Вилли-Винки»</p> <p>Показ</p> <p>Беседа</p>

	3. Кто-кто в рукавичке живёт? (стр.84)	Рисование цветными карандашами	1. Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения. 2. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок. 3. Развивать композиционные умения.	Чтение Рассматривание книг
февраль	1. Прилетайте в гости (воробушки в кормушке) (стр.90)	Лепка сюжетная коллективная	1. Учить лепить птиц конструктивным образом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру. 2. Развивать чувство формы, способности к композиции. 3. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	Наблюдение Беседа Рассматривание Чтение стихотворения Е. Благиной, «Кормушка» Р. Бухарева Показ
	2. Как розовые яблоки на ветках снегири (стр.92)	Рисование сюжетное (гуашевыми красками)	1. Учить рисовать снегирей на заснеженных ветках. 2. Учить строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы. 3. Развивать чувство цвета и формы. 4. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Дидактическое упражнение на цветовой модели «Радуга» Наблюдение Беседа Рассматривание Чтение стихотворения «Слетайтесь пичуги! Ю. Кушака Показ
	3. Избушка ледяная и лубяная (стр.94)	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»	1. Учить создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек. 2. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали. 3. Развивать творческое мышление и воображение. 4. Воспитывать интерес к народной культуре.	Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка» Беседа Рассказ Показ
	4. Весёлые вертолётчики (стр.98)	Лепка предметная	1. Учить детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. 2. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. 3. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в	Чтение рассказа «Работа» из цикла Д. Габе «Моя семья» Показ Беседа Рассматривание

			движениях рук и глаз. 4. Вызвать желание порадовать пап своими поделками.	
Март	1. Весёлые матрешки (стр.108)	Рисование декоративное (с натуры)	1. Познакомить с матрёшкой как видом народной игрушки. 2. Учить рисовать матрёшку с натуры. 3. Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. 4. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.	Дидактическая игра Рассматривание Чтение стихотворения «Семь красавиц расписных» Г. Лагздынь Показ
	2. Чайный сервиз для игрушек (стр.110)	Лепка коллективная из глины или пластилина	1. Учить лепить посуду конструктивным способом. 2. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления. 3. Развивать мелкую моторику и глазомер. 4. Синхронизировать движения обеих рук. 5. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	Рассматривание Дидактическая игра «Подбери пару», «Чего не хватает» Сюжетно-ролевая игра в чаепитие Чтение стихотворения «Чаепитие» В. Шипуновой Показ
	3. Сосульки на крыше (стр.118)	Аппликация с элементами рисования	1. Вызвать интерес к изображению сосулеч разными аппликативными техниками и созданию композиции. 2. Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. 3. Показать способ вырезания сосулеч из бумаги, сложенной гармошкой. 4. Развивать чувство цвета, формы и ритма. 5. Воспитывать аккуратность в работе.	Наблюдение Экспериментирование Отгадывание загадок Чтение стихотворения «Сосульки-воспитатели» Г. Лагздынь Показ
	4. Воробьи в лужах (стр.120)	Аппликация с элементами рисования	1. Учить вырезать круги способом последовательного закругления четырёх углов квадрата. 2. Разнообразить и обогащать аппликативную технику. 3. Развивать творческое воображение. 4. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Наблюдение Экспериментирование Чтение стихотворения Г.Лагзынь «Весна» Чтение русской народной песни «Приди, приди,

				солнышко» Беседа Показ
апрель	1. Звёзды и кометы (стр.126)	Рельефная лепка	1.Продолжать освоение техники рельефной лепки. 2. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. 3.Познакомить со свойствами смешивания цветов пластилина. 4.Развивать чувство формы и композиции. 5. Воспитывать навыки сотрудничества.	Наблюдение Экскурсия Беседа Рассматривание Показ Сравнение
	2. Ракеты и кометы (стр.128)	Аппликация из цветной бумаги и фактурной бумаги	1.Учить создавать и вырезать ракеты рациональным способом. 2.Развивать комбинаторные способности. 3.Совершенствовать обрывную технику. 4.Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.	Рассматривание Беседа Знакомство Конструирование Закрепление Чтение стихотворения «Космонавт» Г. Лагздынь Показ
	3. Кошка с воздушными шарами (стр.124)	Рисование сюжетное с элементами рисования	1.Учить рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. 2.Закрепить представление о геометрических формах. 3.Формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. 4.Развивать чувство формы и композиции. 5.Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изобразительной деятельности.	Чтение литературных произведений о кошках Дидактическая игра «Воздушные шарики» Чтение стихотворения «Удивительная кошка» Д. Хармса Рассказ Беседа
	4. Красивые салфетки (стр.112)	Рисование декоративное с элементами аппликации	1.Учить рисовать красивые узоры на салфетках. 2. Познакомить с вариантами сочетания элементов декора по цвету и форме. 3. Познакомить с	Рассматривание Дидактическая игра на цветовой модели «Радуга»

			зависимостью орнамента от формы салфетки. 4. Развивать чувство цвета и ритма. 5. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Показ Рассказ Сюжетно-ролевая игра «Кукольное чаепитие» Чтение стихотворения «Начало марта» Г. Лагздынь
май	1. Радуга-дуга, не давай дождя (стр.138)	Рисование дидактическое	1.Учить самостоятельно и творчески отображать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. 2.Вызвать интерес к изображению радуги. 3.Дать элементарные сведения по цветodelению. 4. Развивать чувство цвета. 5. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Просмотр иллюстраций, открыток. Отгадывание загадок Беседа Рассказ Чтение стихотворения «Радуга» Г. Лагздынь, «Цветные стихи» А. Венгер Показ Дидактическая игра «Радуга»
	2. У солнышка в гостях (стр.140)	Аппликация сюжетная с элементами рисования	1.Учить рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. 2.Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. 3.Подвести к пониманию обобщённого способа изображения разных животных. 3.Развивать чувство цвета, формы, композиции. 4.Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	Чтение сказки «У солнышка в гостях» Беседа Рассматривание Показ Чтение стихотворения «Солнышко»
	3. Муха-цокотуха (стр.142)	Лепка сюжетная коллективная	1.Учить лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. 2.Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. 3.Формировать коммуникативные навыки. 4.Развивать согласованность в работе глаз и рук. 5.Воспитывать интерес к живой природе.	Чтение сказки К. Чуковского «Муха-цокотуха» Рассматривание Беседа Показ
	4. Путаница -	Рисование	1.Продолжать учить рисовать	Чтение небылиц

	перепутаница	фантазирование по замыслу	фантазийные образы. 2.Инициировать самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительных средств. 3.Развивать творческое воображение и чувство юмора. 4.Развивать рисующую руку. 5.Воспитывать творчество, самостоятельность, уверенность, инициативность.	К. Чуковского. Чтение шуточного стихотворения «Нескладушки» В. Шипуновой Беседа Дидактическая игра «Заколдованный лес»
--	--------------	---------------------------	---	---

Конструирование.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.

Л.Ю. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа и методические рекомендации Для занятий с детьми 2–7 лет Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду» под общей редакцией М. А. Васильевой, В.В.

Гербовой, Т.С. Комаровой

Пояснительная записка

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг детского сада. На прогулках, в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть форму частей и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.). У

чить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

К концу года дети могут • Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Планирование образовательной деятельности по конструированию

Месяц	№ п/п	Непосредственно образовательная деятельность		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
		Наименование темы	Автор	Формы работы и содержание
Сентябрь	1	Загородки и заборы	Куцакова	Конструирование по замыслу из природных материалов: шишки, ракушки, листья.
	ОКТАБРЬ	2	Грузовые автомобили	
3		Домики, сарайчики	Куцакова	
НОЯБРЬ	4	Лесной детский сад	Куцакова	Конструирование из конструктора «Лего» «Гараж с боксами для машин»
	5	Дом с крыльцом	Куцакова	
ДЕКАБРЬ	6	Разноцветная гирлянда	Куцакова	Конструирование человека из геометрических фигур Конструирование из бумаги «Ёлочка»
ЯНВАРЬ	7	Мебель для	Куцакова	Конструирование из конструктора

		куклы		«Лего» «Мебель для гостиной» Конструирование из бумаги
	8	Мосты	Куцакова	«Снежки» Конструирование разной мебели из настольного конструктора.
ФЕВРАЛЬ	9	Корабли	Куцакова	Конструирование из мягких крупных модулей «Самолет».
	10	Самолёты	Куцакова	Оригами «Лодка»
	12	Цветок	Куцакова	
АПРЕЛЬ	13	Конструирование из бумаги «Бабочка»	Куцакова	Конструирование из мягких крупных модулей «Ворота»
	14			
МАЙ	15	Повторение «Моделируем и строим»	Куцакова	Конструирование из конструктора «Лего» «Зоопарк» Конструирование из мягких крупных модулей «Автобус»
	16	Повторение «Конструируем по замыслу»	Куцакова	Конструирование из настольного деревянного конструктора «Наш город» (коллективная работа)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи по направлению «Физическая культура»:

- 1) Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- 2) Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога.
- 3) Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- 4) Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- 5) Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- 6) Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

7) Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).

8) Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п.).

Планируемые результаты освоения программы:

Ребенок владеет: ОВД и выполняет команды :вперед, назад, вверх, вниз; умением прокатывать мяч в прямом направлении; техникой перебрасывания мяча с учетом правил безопасности,, навыком самостоятельного выполнения прыжков через скамейку, через скакалку.

Ребенок умеет: строиться в колонну по одному; строиться в колонну по одному при изменении направлении ходьбы и бега; соблюдать правила игры; ориентироваться в ходьбе и беге со сменой ведущего в разных направлениях,, по наклонной доске, перешагивая через шнуры; проявлять инициативу в подготовке места и проведения занятий и игр; считаться с товарищами и соблюдать правила игры; соблюдать дистанцию при перестроении и движении; выполнять движения ритмической гимнастики под счет и определенное количество раз; менять предметы правой и левой рукой разными способами.

Ребенок планирует:

Действия команды в игре, соблюдает правила игры и может договориться с товарищами по команде.

Ребенок знает о пользе закаливания, о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна.

Планирование образовательной деятельности по физической культуре

Месяц	Тема недели	Цели (программное содержание) занятий	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности)	Литература
Сентябрь	1. «Мой весёлый, звонкий мяч»	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прокатывать мяч в определённом направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами.</p> <p>3. (на воздухе) Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками</p>	<p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Найди себе пару» <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Бери мяч»; <p>Коммуникативная:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадки; <p>Познавательная – исследовательская:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения с мячом. <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Автомобили» - игра «Найдём воробышка». 	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 20 (№1). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 41 (№1)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 22 (№3).</p>
	2. «Весёлые воробышки»	<p>1. Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; имитировать повадки птиц; закреплять умение прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках.</p>	<p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Самолёты» <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - п. игра «Кот и воробышки»; <p>Коммуникативная:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение договариваться и оказывать помощь сверстникам. <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Найди себе пару» 	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 22 (№4). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 43 (№2)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 24 (№6).</p>
	3. «Волшебное колесо»	<p>1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную. Развивать умение катать обруч друг другу. Упражнять в лазанье под шнур.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади;</p>	<p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - п. игра «Огуречик, огуречик» <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - п. игра «Машины»; <p>Коммуникативная:</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 25 (№7).</p>

	<p>закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперёд; совершенствовать навыки действий с обручами.</p> <p>3. Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления</p>	<p>- активное и доброжелательное взаимодействие педагогом и сверстниками;</p> <p>Познавательно-исследовательская:</p> <p>- ориентирование в пространстве.</p> <p>Игровая:</p> <p>- п. игра «Кот и воробышки».</p>	<p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 46 (№3)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 27 (№9).</p>
4. «В гости к ёжику»	<p>1. Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.</p> <p>3. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.</p>	<p>Игровая:</p> <p>- п. игра «У медведя во бору»</p> <p>Игровая:</p> <p>- п. игра «Хитрый ёжик»;</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>- оценивать выполнения упражнений с предметами;</p> <p>Познавательно-исследовательская:</p> <p>- ориентирование в пространстве</p> <p>Игровая:</p> <p>- п. игра «Огуречик, огуречик»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 28 (№10).</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 48 (№4)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 30 (№12).</p>

Октябрь	1. «Цыплята»	<p>1. Развивать умение детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>2. Развивать умение прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.</p> <p>3.* Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.</p>	<p>Игровая: - п. игра «Кот и мыши»</p> <p>Игровая: - п. игра «Наседка и цыплята»;</p> <p>Коммуникативная: - активное и доброжелательное взаимодействие с педагогом и сверстниками.</p> <p>Игровая: - подвижная игра «Найди свой цвет»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 32 (№13).</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 52 (№5)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 33 (№15).</p>
	2. «В цирке»	<p>1. Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p> <p>2. Упражнять прыжком в длину с активным взмахом руками вперед и вверх; закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по шести, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p>	<p>Игровая: - п. игра «Автомобили»</p> <p>Игровая: - п. игра «Перемени предмет»;</p> <p>Коммуникативная: - развивать умение правильно строить ответ на заданный вопрос.</p> <p>Игровая: - п. игра «Ловишки»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 34 (№16).</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 55 (№6)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 35 (№18).</p>
	3. «Гриб Боровик»	<p>1. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно</p>	<p>Игровая: - п. игра «У медведя во бору» - игра м. п. «Угадай, где спрятано»</p> <p>Игровая: - п. игра «Кто быстрее соберет грибочки», «Веселый гриб»;</p> <p>Коммуникативная: - отгадывание загадки;</p> <p>Познавательная –</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 36 (№19).</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 58 (№7)</p>

		по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах.	исследовательская: - упражнения с листочками. Игровая: - п. игра «Цветные автомобили»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 37 (№21).
	4. «Ёжик, ёжик, ни головы, ни ножек»	1. Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. 2. Развивать умение метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками. 3. Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Игровая: - п. игра «Кот и мыши», - игра «Угадай, кто позвал?» Игровая: - п. игра «Кто дальше бросит шишку»; Коммуникативная: - отгадывание загадки; Игровая: - п. игра «Лошадки»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 37 (№22). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 60 (№8) Пензулаева Л.И. с. 39 (№24).
Ноябрь	1. «Мы - медвежата»	1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах. 2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега. 3. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках.	Игровая - п. игра «Салки»; - игра м. п. «Найди и промолчи» Игровая: - п. игра «Убеги от медведя»; Коммуникативная: - отгадывание загадки. Игровая: - п. игра Кролики»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 40 (№25). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 63 (№9) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 41 (№27).
	2. «Мы – весёлые игрушки»	1. Учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу 2. Закреплять умение подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа);	Игровая: - подвижная игра «Самолёты» Игровая: - п. игра «Ровным кругом»; Коммуникативная: - проговаривание стихов	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 42 (№28). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7

		<p>совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя.</p>	<p>об игрушках</p> <p>Игровая: - подвижная игра «Найди себе пару»</p>	<p>лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 68 (№10)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 44 (№30).</p>
3. «В гости к солнышку»	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.</p> <p>2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.</p>	<p>Игровая: - п. игра «Лиса и куры»; - п. игра «Солнечные зайчики».</p> <p>Игровая: - п. игра «Догони солнышко»;</p> <p>Коммуникативная: - отгадывание загадки;</p> <p>Познавательно – исследовательская: - упражнения с обручем.</p> <p>Игровая: - п. игры «Не задень» «Передай мяч» «Догони пару»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 44 (№31).</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 69 (№11)</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 46 (№33).</p>	
4. «Путешествие на поезде»	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе.</p> <p>2. Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); повторять ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках</p>	<p>Игровая: - п. игра «Цветные автомобили»;</p> <p>Познавательно – исследовательская: - упражнения с флажками.</p> <p>Игровая: - п. игра «Поезд»;</p> <p>Коммуникативная: - отгадывание загадок;</p> <p>Познавательно – исследовательская: - решение познавательных и игровых задач.</p> <p>Игровая: - п. игра «Трамвай» «Кто дальше</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 46 (№34).</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 71 (№12)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 48 (№36).</p>	

			бросит»	
Декабрь	1. «В гости к снеговикам»	1. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. 2. Закреплять умение подлезать под дугу; совершенствовать навыки прыжков в длину. 3. Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Игровая: - п. игра «Лиса и куры». Игровая: - п. игра «Фигуры» Игровая: - п. игры «Кто быстрее до снеговика» «Кто дальше бросит»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 49 (№1). Подольская Е. И. с. 86 (№18) Пензулаева Л.И. с. 50 (№3).
	2. «К нам пришел доктор Пилюльки»	1. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. 2. Закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. 3. Развивать умение брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Игровая: - п. игра «У медведя во бору» Игровая: П. игра «Мяч – соседу» Игровая: - «Разгладим снег» «Веселые снежинки»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 51 (№4). Подольская Е. И. с. 83 (№17) Пензулаева Л.И. с. 52 (№6).
	3. «Летчики»	1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре. 2. Закреплять умение прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами. 3.* Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Игровая: - подвижная игра «Самолёты» - «Зайцы и волк» Игровая: - подвижная игра «Самолёты» - «Найди пару» Игровая: - п. игра «Снежная карусель»	Пензулаева Л.И. с. 53 (№7). Подольская Е. И. с. 79 (№15) Пензулаева Л.И. с. 55 (№9).
	4. «В лес за елкой»	1. Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре. 2. Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя равновесие. 3.* Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Игровая: - п. игра «Птички и кошка» Игровая: - п. игра «Зима пришла» Игровая: - п. игра «Снайперы»	Пензулаева Л.И. с. 55 (№10). Подольская Е. И. с. 89 (№19) Пензулаева Л.И. с. 57 (№12).

январь	1. «Веселые кегли»	1. Продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо; 2. Закреплять умение прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер. 3. Повторение игровых упражнений на закрепление.	Игровая: - п. игра «Кролики»; - игра м. п «Найдем кролика». Игровая: - п. игра «Не зевай, кеглю забирай» Игровая: - п. игры «Снежинки-пушинки. «Кто дальше бросит»	Пензулаева Л.И. с. 58 (№13). Подольская Е. И. с. 81 (№16) Пензулаева Л.И. с. 60 (№15).
	2. «Мой веселый, звонкий мяч»	1 – 2. Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу; повторить задание в равновесии; воспитывать целеустремленность. 3*. Упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика.	Игровая: - подвижная игра «Найди себе пару»; «Догони мяч» Игровая: - подвижная игра «Снежки»; «Последу».	Пензулаева Л.И. с. 60 (№16-17). Пензулаева Л.И. с. 61 (№18).
	3.	1-2. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. 3.упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Лошадки» Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили»	Пензулаева Л.И. с. 62 (№19-20). Пензулаева Л.И. с. 63 (№21).
	4.	1-2. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. 3. упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о поле и ловля его 2-мя руками.	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Автомобили» Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Кот и мыши»	Пензулаева Л.И. с. 64 (№22-23). Пензулаева Л.И. с. 65 (№24).
	Февраль	1.	1-2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в прыжках. 3 упражнять в лазании под рейку (высота 40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м)	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Котята и щенята» Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Самолеты»

2.	1-2. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. 3. повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору» Игровая: - <i>Игровые упражнения</i> «Покружись», Кто дальше бросит» - <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»	Пензулаева Л.И. с. 68 (№28-29). Пензулаева Л.И. с. 69 (№30).
3.	1-2. Упражнять в ходьбе и беге враспынную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках 3*. Упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», Найдем снегурочку», <i>Подвижная игра</i> «Мороз –Красный Нос»	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль» Игровая: - Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», Найдем снегурочку», - <i>Подвижная игра</i> «Мороз –Красный Нос»	Пензулаева Л.И. с. 70 (№31-32). Пензулаева Л.И. с. 71 (№33).
4.	1-2. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами. 3. Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков.	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Перелет птиц» Игровая: - Игровые упражнения: «Точно в цель», «Туннель», - <i>Подвижная игра</i> «Мороз – Красный Нос» - <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайку»	Пензулаева Л.И. с. 71 (№34-35). Пензулаева Л.И. с. 73 (№36).

Март	1. «Весна в лесу».	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, в равновесии и прыжках.</p> <p>2. Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползания</p> <p>3. развивать ловкость и глазомер, Упражнять в беге; Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Перелет птиц»</p> <p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Назови свое имя» «Разбуди медведя»</p> <p>Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Ловишки», «Быстрые и ловкие», «Сбей кеглю» - <i>Подвижная игра</i> «Зайка беленький» - <i>Игра малой подвижности</i> «Найдем зайку»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 73 (№1-2).</p> <p>Подольская Е. И. с. 93 (№20)</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 74 (№3).</p>
	2.	<p>1-2. Упражнять: - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, - в бросании мячей через сетку.</p> <p>3. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами.</p>	<p>Игровая: - Подвижная игра «Бездомный заяц»</p> <p>Игровая: - <i>Игровые упражнения</i> «Подбрось-поймай», «Прокати - не задень» - <i>Подвижная игра</i> «Лошадка» - <i>Малоподвижная игра</i> «Угадай, кто кричит?»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 75 (№4-5).</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 77 (№6).</p>
	3.	<p>1 - 2 . У п р а ж н я т ь : – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке.</p> <p>3. упражнять детей в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на одной ноге попеременно.</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Самолеты»</p> <p>Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку» <i>Подвижная игра</i> «Самолеты»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 77 (№7-8).</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 78 (№9).</p>
	4.	1 - 2 . У п р а ж н я т ь :	Игровая:	Пензулаева Л.И.

		<p>- в ходьбе и беге врассыпную, - с остановкой по сигналу воспитателя, - ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках.</p> <p>3*. - упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, - с мячом, - в равновесии и в прыжках.</p>	<p>- <i>Подвижная игра</i> «Охотник и зайцы» - <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайку»</p> <p>Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Перепрыгни через ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята»</p>	<p>с. 79 (№10-11).</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 80 (№12).</p>
Апрель	1.	<p>1-2. Упражнять - в ходьбе и беге колонной по - одному, врассыпную; - в равновесии и в прыжках.</p> <p>3. упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами.</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Пробеги тихо».</p> <p>Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати и поймай», «Сбей булаву», - <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору».</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 81 (№13-14).</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 83 (№15).</p>
	2.	<p>1-2. Упражнять - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков в горизонтальную цель, в умении занимать правильное и. п., в прыжках в длину с места.</p> <p>3. Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Совушка».</p> <p>Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «По дорожке», «Не задень» - <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль» - <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем воробушка».</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 83 (№16-17).</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 85 (№18).</p>
	3.	<p>1 - 2. Упражнять: - в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках.</p> <p>Развивать: - ловкость и глазомер при метании на дальность.</p> <p>3. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Совушка».</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 85 (№19-20).</p> <p>Пензулаева Л.И.</p>

		по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Успей поймать», «Подбрось-поймай», - <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».	с. 86 (№21).
	4.	1 - 2 . У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге враспынную, - в равновесии и прыжках. 3. упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча.	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Птички и кошка» Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Пробеги – не задень», «Накинь кольцо», «Мяч через сетку» - <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».	Пензулаева Л.И. с. 87 (№22-23). Пензулаева Л.И. с. 88 (№24).
Май	1.	1-2. У п р а ж н я т ь : – в ходьбе парами, - в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места. 3*. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками,	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Котята и щенята». Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Достань до мяча», «Перепрыгни через ручеек», «Пробеги- не задень», - <i>Подвижная игра</i> «Совушка»	Пензулаева Л.И. с. 89 (№25-26). Пензулаева Л.И. с. 90 (№27).
	2.	1-2. Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом. 3*. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу.	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Котята и щенята» Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Попади в корзину», «Подбрось-поймай», - <i>Подвижная игра</i> «Удочка»	Пензулаева Л.И. с. 90 (№28-29). Пензулаева Л.И. с. 91 (№30).
	3.	1 - 2 . У п р а ж н я т ь : - в ходьбе с высоким подниманием колена; - в беге враспынную; - в ползании по скамейке на животе; - в метании предметов в вертикальную цель.	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк», - <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайца»	Пензулаева Л.И. с. 92 (№31-32).

		3*. Упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Не урони», «Не задень», «Бегом по дорожке» - <i>Подвижная игра</i> «Пробеги тихо» - <i>Малоподвижная игра</i> «Кто ушел?»	Пензулаева Л.И. с. 93 (№33).
4.		1 - 2 . У п р а ж н я т ь : – в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры прыжках. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. 3*. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору» Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Подбрось- поймай», «Кто быстрее по дорожке», - <i>Подвижная игра</i> «Самолеты	Пензулаева Л.И. с. 93 (№34-35). Пензулаева Л.И. с. 94 (№36).

Рабочая программа трудовому воспитанию

Пояснительная записка к программе по трудовому воспитанию детей в детском саду

Программы от рождения до школы под редакцией Н.С. Вераксы Н.Е. Комаровой Т.С.

Васильевой М.А

Пояснительная программа

Парциальная часть программы сформирована с учетом значимости трудового воспитания детей в детском саду и дома. В связи того, что у молодых специалистов возникают проблемы проведения в детском саду труда с детьми, мы решили углубленно работать в нашем саду по трудовому воспитанию. Была создана рабочая группа по написанию программы, все воспитатели активно принимали участие. Труд должен войти в жизнь ребенка и помочь в его успешном всестороннем развитии. Во всех видах труда учитываются возрастные особенности детей; объем умений и

навыков, которым они овладевают, дается с постепенным увеличением. Интерес к труду, необходимые трудовые навыки и личностные качества закладываются в детстве. Наша задача и родителей – не упустить этот момент, ведь дошкольный возраст – ответственная и благодатная пора, когда ребенок с радостью открывает для себя удивительный мир окружающей действительности. Определяющим направлением в организации труда детей является его взаимодействие с игрой, позволяющее успешно сочетать игру с формированием навыков и представлений, личностным развитием ребенка. Основной формой общения педагога с детьми является сотрудничество. Труд следует рассматривать как средство умственного воспитания детей, поскольку он способствует развитию мышления, внимания, сообразительности, творческого воображения, умения планировать свою работу. Ребенок знакомится со свойствами предметов и явлений, получает знания о профессиях, об орудиях труда, приобретает навыки работы с ними и, наконец познает мир социальных отношений между людьми. В процессе труда развиваются такие психические процессы, как восприятие, воображение, мышление, внимание, воля; формируются основные качества личности (самостоятельность, активность, целеустремленность). По мнению многих исследователей, для развития этих личностных качеств необходимо формирование трудолюбия. Педагог может решать в процессе труда вопросы эстетического воспитания детей; учить их видеть красоту окружающей природы, красоту творений, созданных руками человека; замечать и устранять недостатки в окружающей обстановке и стремиться к созданию красивого. Воспитатель организует труд детей и руководит их трудовой деятельностью таким образом, чтобы каждый ребенок ощущал радость от совместной деятельности; проявлял активность, инициативу, самостоятельность; учился оказывать помощь товарищам, преодолевать отдельные неудачи, добиваться общего результата, ценить свой труд, труд товарищей и труд людей. Следует приобщать детей к здоровому образу жизни через посильный труд. В процессе труда у ребят укрепляются мышцы, развивается сила, ловкость, выносливость, совершенствуются разнообразные движения. Дети приобщаются к порядку, учатся ухаживать за своим телом, понимая,

что залогом здоровья является чистота. Большое внимание необходимо уделять развитию эмоциональной сферы дошкольников. Если труд входит в их жизнь не однообразно, скучно и навязчиво, а интересно, радостно, увлекательно, дети получают от него удовлетворение, чувствуя причастность к настоящему делу, радуясь своим успехам. Труд позволяет ребенку почувствовать свою самооценку, уверенность в своих возможностях. У дошкольника формируется чувство хозяина по отношению к своей группе; он учится организовывать свою бытовую сферу, постепенно и естественно осваивая необходимый для этого бытовой труд. Помимо создания развивающей среды, обеспечивающей возможность проведения различных работ, большое значение имеет организация самой работы. Воспитатель должен заранее наметить план, ясно и четко представить себе, что именно хочет он делать с детьми, определить последовательность работы и ее дозировку, организовать работу так, чтобы все дети могли удовлетворить свое желание трудиться, чтобы всем хватило места, рабочего инвентаря. Объяснение и показ воспитателя должны быть краткими и интересными. Труд ребенка носит ситуативный, необязательный характер, строится на принципе добровольности участия ребенка, исключает принуждение.

Задачи трудового воспитания :

- Воспитывать у детей привычку к постоянной занятости;
- Формировать устойчивое эмоционально – положительное отношение к труду;
- желание трудиться по внутреннему побуждению, проявляя инициативу, оказывая конкретную посильную помощь взрослым;
- Воспитывать гуманные чувства, положительные взаимоотношения.
- Использовать труд в природе для формирования у детей начал материалистического мировоззрения;
- Воспитывать бережное отношение к результатам труда;
- Приучать детей экономно расходовать материалы;
- Обеспечивать систематическое и равномерное участие детей в разных видах труда, выявлять и максимально учитывать их интересы и склонности, развивать творческую активность;

- Формировать у детей трудовые умения и навыки.

Помнить, что, выполняя ту или иную задачу, каждый ребенок должен затрачивать определенные усилия в соответствии с его возможностями. При постоянной недостаточной нагрузке ребенок приучается трудиться без напряжения, искажаются его представления о труде. Надо учитывать физические возможности, состояние здоровья и индивидуальные особенности каждого ребенка. Осуществлять работу по трудовому воспитанию в тесном контакте с семьей (знакомить родителей с содержанием труда в детском саду, использовать разнообразные формы педагогического просвещения)

Содержание работы по ознакомлению детей с трудом взрослых 4-5 лет

Дети продолжают узнавать о труде людей, о некоторых профессиях.

Уважают тех, кто трудится. Понимают цель их труда. Уважают труд дворника.

Стараются помогать взрослым в их повседневном труде. Продолжают знакомиться с предметами ближайшего окружения, их названиями, назначением; материалами, из которых они сделаны; свойствами, качествами, особенностями строения, способами использования, правилами обращения с предметами. Узнают о значимости бытовой техники. Классифицируют предметы (посуда, мебель). Имеют представления о структуре трудового процесса. Выделяют цель, трудовые действия и результат. Знают, что цель труда определяет, какие необходимо взять предметы, материалы, инструменты для выполнения трудовых действий и получения результата. Стараются научиться выполнять простейшие трудовые операции, чтобы помогать взрослым. Стремятся подражать труду взрослых в сюжетно – ролевых играх и в повседневной жизни

Виды труда дошкольников:

- Самообслуживание,
- Хозяйственно – бытовой труд,
- Труд в природе,
Ручной труд.

Самообслуживание 4-5 лет

Продолжают учиться самостоятельно одеваться и раздеваться. Стараются быть всегда аккуратными и опрятными. Учатся чистить свою одежду щеткой. Не забывают просушивать варежки, одежду, обувь (по необходимости). Учатся умываться, чистить зубы. Учатся подготавливать и убирать рабочее место.

Хозяйственно – бытовой труд

Приучаются поддерживать порядок в групповой комнате и на участке. Стараются помогать взрослым в уборке помещений и участка, в стирке, ремонте пособий, книг, игрушек. Учатся самостоятельно дежурить по столовой, выполнять обязанности по подготовке материалов к занятиям. Уважительно относятся к труду, к тем, кто трудится, к результатам их труда.

Труд в природе

Любят наблюдать за жизнью растений и животных; проявляют заботу о них; протестуют против неправильного обращения с ними. Умеют самостоятельно поливать растения, помогают воспитателям кормить птиц на участке (раскладывать корм в кормушки). Помогают воспитателям пересаживать комнатные растения, выращивать лук и зелень на подоконниках

Ручной труд

В работе с детьми данного возраста ручной труд организуется чаще. У ребят уже сформированы основные навыки работы с бумагой. Они научились пользоваться ножницами, линейкой, шаблонами. При организации совместного труда со взрослым дети уже могут оказать ему существенную помощь, проявляя при этом активность и самостоятельность. Ребенок может по поручению взрослого подклеить книжку, намазать клеем большую поверхность, вырезать по шаблонам необходимое количество деталей и т.д. Дети способны не только осознавать значимость своего труда, но и бережно к нему относиться.

Формы организации труда дошкольников:

- Поручения, обязанности,
- Дежурства,
- Коллективная трудовая деятельность.

Поручения – это обращенная к ребенку просьба взрослого выполнить какое – либо трудовое действие.

Поручение является первой формой организации трудовой деятельности. Поручить можно то, что ребенок может выполнить сам.

Трудовые поручения могут быть:

- По форме индивидуальными, подгрупповыми, общими;
- По продолжительности – кратковременными или длительными, постоянными или одноразовыми;
- По содержанию – соответствовать видам труда

Поручения широко используются во всех возрастных группах детского сада, но в младших группах они являются ведущей формой организации детского труда. В старших группах детского сада поручения продолжают играть большую роль, однако важное значение начинают приобретать обязанности.

Обязанность – это дело, освоенное через поручение, где дети осознают необходимость постоянного и систематического его выполнения. Таким образом, поручения как форма организации трудовой деятельности детей дошкольного возраста дают возможность воспитателям повседневно, систематически приобщать детей к посильному труду, создают в группе деловую атмосферу.

Дежурство – это форма организации детского труда. Дежурство предполагает труд одного или нескольких детей в интересах всей группы. В дежурстве в большей мере, чем в поручении, выделяется общественная значимость труда, реальная, практическая забота нескольких детей о других.

Виды дежурств:

- По столовой (со второй младшей группы);
- По подготовке к образовательной деятельности (со средней группы);
- По уголку природы (со старшей группы).

В зависимости от количества участников формы самостоятельного детского труда могут быть индивидуальными или коллективными.

Коллективный труд – более сложный способ объединения детей. Он решает задачи формирования у детей начал коллективизма, умения трудиться вместе, помогать друг другу; в коллективном труде дети овладевают культурой общения, у них вырабатывается привычка и потребность в труде, дошкольник осваивает трудовую деятельность со всеми ее компонентами.

Образовательная область « Социально – коммуникативное развитие»

Социализация , развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками во время трудовой деятельности. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Особое внимание обращать на воспитание у детей трудолюбия: желания и умения трудиться не только для себя, но и на общую пользу. Таким образом,	Формирование образа Я, уважительного отношения к труду взрослых. Добровольность участия детей в труде, эмоциональную насыщенность детского труда. Взаимодействие педагога с ребенком в процессе приобщения дошкольника к труду. Непосредственная помощь взрослого детям при выполнении действий. Изучение традиций трудового воспитания. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.	Развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно – гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Ответственно относиться к порученному заданию. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Воспитание осознанного отношения к выполнению. Правил безопасности

труд является и средством, и методом воспитания.			
--	--	--	--

Образовательная область « Познавательное развитие»

Развитие познавательноисследовательской деятельности	Ознакомление с миром природы
Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта по трудовому воспитанию. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира. Развитие наблюдательности за трудом взрослых. Формирование осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире. Использование игровых образовательных ситуаций. Сюжетно – ролевые игры используем с детьми	Рассматривание иллюстраций к книгам, сюжетных картинок. Чтение художественной литературы. Целевые прогулки. Беседы с показом приемов работы. Индивидуальные поручения, наблюдения. Дидактические игры с природным материалом, игровые упражнения.

Образовательная область « Речевое развитие»

Развитие речи	Художественная литература
<p>Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Ребенок должен понимать речь взрослых по словесному указанию воспитателя.</p> <p>Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, слухового внимания.</p> <p>Формирование умения отстаивать свою точку зрения.</p>	<p>Читать детям художественные произведения о труде взрослых, об инструментах, о предметах и их свойствах. Использование тестовых заданий (ребенку предлагается назвать профессии людей, изображенных на картинках и соединить картинки карандашами разного цвета, определив, какие инструменты нужны людям этих профессий. Использование малых фольклорных форм. Подборка художественной литературы о различных профессий.</p>

Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками во время коллективного труда. Учить бережно относиться к материалам, пособиям, правильно их использовать, по окончании работы, убирать все на место. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно – ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно – печатных игр.

Образовательная область « Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением поручений. Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Основная цель детского сада – воспитание у ребенка ценностного отношения к труду.

Ведущими принципами достижения цели выступают:

- Принцип гуманности, что находит свое отражение в личностном подходе к ребенку.
- Принцип ненасилия подразумевает: добровольность участия детей в труде, эмоциональную насыщенность детского труда.
- Принцип целостности предполагает: необходимость рассматривать воспитателями личность дошкольника как целостный феномен, учет многоплановости характера трудовой деятельности дошкольника.
- Принцип субъективности. Реализация данного принципа предполагает осуществлять субъектно – субъектное взаимодействие педагога с ребенком в процессе приобщения дошкольника к труду

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Перечень методических пособий ,обеспечивающих реализацию образовательной деятельности.

1. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольная подготовка. (Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. – Изд. 2-е, перераб. – М. : Баласс, 2016. – 528 с. (Образовательная система «Школа 2100»)).

2. А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова, Ю.И.Наумова, А.Ю.Акимова, И.К.Белова, М.В.Кузнецова, «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методич. рекомендации. – М.: Баласс, 2012.

3. Т.Р.Кислова. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации. М.: Баласс, 2012.

4. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это – Я. Пособие по социально-коммуникативному развитию для детей 6–7 лет. – М. : Баласс. – 64 с.

Парциальные программы:

5.Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Метод. Рекомендации.–М.: Издательство «Ювента», 2016
Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» / Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой

6.Л.Ю. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа и методические рекомендации Для занятий с детьми 2–7 лет Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду» под общей редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

7. Пензулаева Л.Д. «Занятия по физической культуре в младшей группе дошкольного учреждения»

8.Лыкова И.А. «Цветные ладошки» 3-7 лет Рабочая программа художественно - эстетической направленности составлена на основе программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» И.А Лыковой.

9. Программа по трудовому воспитанию согласуется с целями Программы от рождения до школы под редакцией Н.С. Вераксы Н.Е. Комаровой Т.С. Васильевой М.А.

3.2.Режим дня воспитанников.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5-6 часов

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Продолжительность учебной недели	5 дней (С понедельника по пятницу)
Время работы ДОУ	12 часов в день(с 7.00 до 19.00)
Нерабочие дни	Суббота,воскресенье ,праздничные дни

Организация режима пребывания детей в младшей группе (холодный период)

Время	Режимные моменты	Содержание
07.00 - 07.55	Утренний прием детей Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.	Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидакт., самостоятельные игры.
07.55 - 08.00	«На зарядку солнышко поднимает нас!»	Утренняя гимнастика
08.00– 08.30	Подготовка к завтраку «Моем с мылом руки чисто»	Обучение навыкам самообслуживания
08.30 – 08.50	Завтрак «Приятного аппетита!»	Правила этикета, культура еды.
08.50 – 09.00	Подготовка к занятиям	Игровая деятельность детей
09.00 – 09.40	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе.
09.40-10.00	2 завтрак	Правила этикета, культура еды
10.00 – 10.25	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.25 – 11.40	Прогулка	Подвижные игры, игры на развитие коммуникативных навыков, индивидуальная работа
11.40 – 12.00	Возвращение с прогулки	Обучение навыкам самообслуживания
12.00- 12.30	Подготовка к обеду. Обед	Правила этикета, культура поведения за столом
12.30-12.40	Подготовка ко сну	Музыкальная терапия, релаксация
12.40-15.10	Дневной сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.10-15.30	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	Гимнастика пробуждения, воздушное закаливание
15.30-16.00	Познавательная – игровая деятельность	Самостоятельные игры детей. НОД.
16.00-16.30	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник	Воспитание к-г навыков, культуры еды
16.30–17.00	Минутка творчества в игре	Самостоятельная игровая деятельность
17.00-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	Самостоятельная игровая деятельность, наблюдения.

Организация режима пребывания детей в младшей группе (теплый период)

МЫ РАДЫ ВАС ВИДЕТЬ!

Время	Режимные моменты	Содержание
07.00-08.10	Утренний прием детей, утренняя гимнастика (на улице).	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
08.10- 08.40	Подготовка к завтраку, завтрак «Приятного аппетита!»	Обучение навыкам самообслуживания, правилам этикета
09.00 – 09.10 09.10 – 10.00	Пальчиковая гимнастика Подготовка к прогулке. Выход на прогулку	Организованная совместная образовательная деятельность на участке: игры, наблюдения, беседы. Самостоятельная деятельность
10.00 – 10.20	2 завтрак	Правила этикета, культура принятия пищи
11.20 – 11.40	Прогулка	Игры, наблюдения, труд детей
11.40 – 12.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры.	Правила этикета, культура поведения в группе.
12.00 - 12.30	Обед	Воспитание к-г навыков
12.30 – 15.20	Дневной сон.	
15.20 – 15.50	Постепенный подъем, «Физкультура в постели.	Гимнастика пробуждения, воздушное закаливание
15.50 – 16.10	Минутка игры	Самостоятельная игровая деятельность, игры, развлечения
16.10 – 16.30	Уплотненный полдник	Правила этикета, культура поведения за столом.
16.30- 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	Совместная, самостоятельная игровая деятельность, наблюдения, взаимодействие с родителями,.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Построение предметно-пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;
- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, и способностям детей;
- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;
- размещение материалов функционально, а не «витринным»;
- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;
- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени. К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Групповое помещение условно разделено на центры, что позволяет использовать помещение наилучшим образом:

-«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

-«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

-«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр;

-«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

-«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут

прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей

меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы. Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре- экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга,

поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок.

Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу. Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

3.4.Традиционные события, праздники, мероприятия.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Наша задача наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Темы определяются исходя из примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы их разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Тема «Времена года» находит отражение, как в планирование образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как (Здравствуй детский сад! Осенний праздник, Новый год, Колядки , Праздник пап, 8 Марта, День Победы, день матери). Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, просмотр презентаций и видео роликов, подвижные игры , свободные игры и самостоятельная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений, театрализованная деятельность, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Сроки	Сроки
Здравствуй, Детский сад! (развлечение)	Сентябрь
Золотая осень (утренник)	Октябрь
День матери (тематический день)	Ноябрь
Новый год (утренник)	Декабрь
Рождественские колядки	Январь
Масленица (музыкальное развлечение)	Февраль
Мамин праздник (утренники, посвященные 8 марта)	Март
День шуток и веселья (музыкальное развлечение)	Апрель
9 мая день Победы	Май
Всемирный день защиты детей	Июнь

3.5 Комплексно-тематическое планирование НОД

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе на 2022-2023 уч.год

Тема	Период	Содержание работы	Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ - Я и мой детский сад			
Что мы знаем и умеем (диагностика)	01.09.2022- 09.09.2022		Праздник «День знаний» Диагностич еские Карты
Что мы знаем и умеем (диагностика)	12.09.2022- 16.09.2022		Аналитичес кая Справка
Какие мы.	19.09.2022- 23.09.2022.	Учить детей видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; объединять различные изображения единым сюжетом, развивать речь. Уточнить знания детей о частях лица и их названиях. Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям, воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу.	Фотовыста вка «Как я провел лето»
Моя группа Мои друзья	26.09.2022- 30.09.2022	Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: предметное окружение, правила поведение в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. знакомить друг с другом. формировать дружеские отношение друг с другом. Воспитывать доброжелательное	Игра- забава «Чаепитие»

Октябрь - Осень

Осень	03.10.2022- 07.10.2022	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Вовлекать детей в процесс подготовки праздника.	Выставка детского творчества
За овощами в огород	10.10.2022- 14.10.2022	Расширить представление детей об овощах; учить различать их по внешнему виду. Учить устанавливать причинно- следственные связи на примере образования плода.	Домашнее задание. Красочное сообщение: «Мой любимый фрукт, овощ».
За фруктами в сад	17.10.2022- 21.10.2022	Расширить представление детей о фруктах и садовых ягодах; продолжать учить различать их по внешнему виду; продолжать учить устанавливать причинно- следственные связи на примере образования плода	Сбор осенних листьев и создание коллективной работы- плаката с самыми красивыми из собранных листьев. Д\ Игра «Угадай чей листик»
В лес за грибами и ягодами	24.10.2022- 28.10.2022	Уточнить представление детей о значении леса в жизни людей; познакомить детей с некоторыми свойствами древесины. Воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира. Расширять представление детей о лесных грибах и ягодах; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания. Учить быть осторожными с неизвестными объектами.	Праздник осенний «Осень в деревне» Папка передвижка для родителей. «Царство растений – грибов»

Ноябрь - Мой город. Моя семья.

Дары природы Дона	31.10.2022 04.11.022	Познакомить детей с понятием «малая родина», воспитывать любовь к малой родине. Развивать интерес к Донским традициям и обычаям. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Закреплять знания детей о приметах и явлениях, дарах природы осени в Донском крае. Вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа Донского края.	Выставка «Осеннее превращение»
Я и моя семья	07.11.2022 11.11.2022	Формировать знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения.	Речевой досуг «Визит феи осеннего леса» Дидактическая игра «Дружная семейка»
Неделя безопасности	14.11.2022- 18.11.2022	Учить видеть всё то, что представляет опасность для их жизни и здоровья, предостеречь ребенка от опасного поведения и научить его элементарным правилам, предохраняющим его жизнь и благополучие в сложной ситуации.	Настольная игра и кукольный театр «Безопасность».
Игрушки	21.11.2022- 25.11.2022	Формировать бережное отношение к игрушкам, умение и навыки обращения с игрушками. Развивать у детей сочувствие, внимание к другому ребенку; предупреждать возникновение жадности и злости.	Праздничный концерт Игра- беседа «Я берегу игрушки и одежду»
Мы живем в городе Волгодонске	28.11.2022- 20.12.2022	Закреплять и расширять знания детей о родном городе; воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу. Познакомить детей с понятием «малая родина», воспитывать любовь к малой родине.	Целевая прогулка до проезжей части.

Декабрь – Зимнее настроение.

Зима в городе. Зима в деревне.	05.12.2022-09.12.2022	Закреплять и расширять знания детей о зимнем городе; воспитывать бережное отношение к своему городу. Формировать знания детей о природе России, вызвать чувство восхищения	Кукольный театр «Рукавичка»,
Зима в лесу	12.12.2022-16.12.2022	Расширить представление детей о характерных признаках зимы; учить находить эти признаки самостоятельно. Расширять представление детей об образе жизни лесных зверей и оседлых птиц зимой. Воспитывать любознательность.	Театрализованное представление «Зимнее путешествие колобка» (оздоровительный досуг)
Неделя зимних сказок.	19.12.2022-23.12.2022	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театральной игровой деятельности.	Выставка «Зимние забавы» Настольные кукольные театры «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят».
Зимние праздники	26.12.2022-30.12.2022	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой	Новогодний праздник

Январь - Хозяйничаем дома

Рождество на Дону	09.01.2023 13.01.2023	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре, воспитывать желание принимать в праздниках . формировать чувство сопричастности к событиям , которые происходят в детском саду, вызвать чувство радости от рождественских праздниках.	Мастерская очумелых ручек «Подготовка к проведению колядок».
Одежда, головные уборы, Обувь.	16.01.2023- 20.01.2023	Расширять представления об одежде (обуви, головных уборах) людей, её назначении. Расширить представления классификации одежды, обуви, головных уборах.	Прощание с ёлкой. Колядки.
Еда и посуда	23.01.2023- 27.01.2023	Продолжать знакомить с посудой, продуктами питания. О пользе здоровой пищи. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	Оформление уголка здоровья.
Мебель	30.01.2023- 03.02.2023	Развивать представления о правилах поведения в быту. Расширять представления детей о мебели и ее предназначении	Конструирование мебели из бумаги.

Февраль - Профессии людей моего города

Профессии	06.02.2023- 10.02.2023	Уточнить и расширить представление детей о профессиях людей. Воспитывать уважения к людям любых профессий, познакомить с профессиями людей, обеспечивающих безопасность других (пожарный, полиция, военный и др.)	Выставка рисунков «Мой любимый папа» Подготовка к фотовыставке «С папой рядом»
Здравствуй олимпиада	13.02.2023- 17.02.2023	Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей. Знакомить с зимними видами спорта. Стимулировать двигательную активность. В игровой форме способствовать упрочнению полученных знаний о здоровом образе жизни.	Зимний досуг: «Как помочь Айболиту?» с участием родителей. Изготовление поделок для своих любимых пап.
Папин праздник	20.02.2023- 24.02.2023	Уточнить знания детей о родственных связях. Воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Фотовыставка «С папой рядом»
Профессии детского сада	27.02.2023- 03.03.2023	Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, логопед, повар, прачка, учитель шахмат, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить друг с другом. формировать дружеские отношения друг с другом	Досуг «Лесные звери, или по следам колобка »

Март - Живые обитатели Земли.

Мамин праздник	06.03.2023- 10.03.2023	Уточнить знания детей о родственных связях. Воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Выставка детского творчества. Праздник «Моя мамочка»
Домашние животные, домашние любимцы.	31.03.2023- 17.03.2023	Продолжать закреплять знания о домашних животных. Развивать умение выделять признаки сходства и различия и выражать их в речи.	Красочное сообщение «Домашние животные дом любимцы».
Рыбы, морские и речные обитатели	20.03.2023- 24.03.2023	Уточнить и расширить представление детей о рыбах. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи, закреплять умение соблюдать правила безопасности.	Ди «Чей хвостик» Лепка рыбок
Насекомые или шестиногие малыши	27.03.2023- 31.03.2023	Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи.	Аппликация «Насекомые»

Апрель - Перелетные птицы

Весеннее пробуждение природы	03.04.2023-07.04.2023	Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно. Расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной. Воспитывать любознательность	Досуг «Весеннее превращение Снегурочки»
Птицы.	10.04.2023-14.04.2023	Уточнить и расширить представление детей о птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи.	Праздник птиц.
Сажаем растение	17.04.2023-21.04.2023	Расширить представление детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время; развивать речь детей	Субботник «Участок для наших детей» Вечер хороводных игр
Откуда хлеб пришел	24.04.2023-28.04.2023	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину. Донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу.	Праздник Земли Субботник «Участок для наших детей»

Май - Что мы знаем и умеем

Транспорт	03.04.2023- 05.05.2023	Расширять представления о видах транспорта и его назначении, расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Воспитывать любовь, гордость и уважение к защитникам Отечества.	Речевой досуг «Большое транспортное путешествие» Беседа «Маленькая история про большую войну»
«У солнышка в гостях» Что мы знаем и умеем (Про все времена года)	10.05.2023- 12.05.2023	Закреплять представление детей об основных признаках всех времен года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи.	Субботник «Участок для наших детей»
Что мы знаем и умеем (диагностика)	15.05.2023- 19.05.2023	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, закрепить умение соблюдать правила безопасности. Развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе, помогать активизировать словарь.	Совместное чаепитие с родителями.
Что мы знаем и умеем (диагностика)	22.05.2023- 31.05.2023	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, закрепить умение соблюдать правила безопасности. Развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе, помогать активизировать словарь	Аналитическая справка. Вечер подвижных игр

--	--	--	--