

**ПРИНЯТО:**

на педагогическом совете  
МБОУ «Гимназия «Шанс»  
г. Волгодонска  
протокол № 1 от  
«25» 08 2021г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБОУ  
«Гимназия «Шанс»  
г. Волгодонска  
А.И. Виноградова  
«25» 08 2021г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**коррекционной образовательной деятельности для детей с нарушениями  
речи**

**на 2021-2022 учебный год**

**Составитель: учитель-логопед**

**Лазарева Алла Николаевна.**

## **Содержание:**

### **I. Целевой раздел**

#### **1.1. Введение.**

1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.4. Приоритетные направления деятельности учителя-логопеда по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1.5. Характеристики, значимые для разработки и реализации «Программы», в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, имеющих речевую патологию.

1.6. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.

1.7. Система логопедического обследования индивидуального развития детей.

### **II. Содержательный раздел**

2. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка.

2.1. Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи

2.2. Реализация образовательной области «Речевое развитие».

2.2.1. Задачи и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности в ДОУ, не имеющем в своей структуре групп компенсирующей направленности .

2.3. Планирование логопедической работы:

Годовой план работы учителя-логопеда на **2021-2022** учебный год, в

который входят планы работы с педагогами ДООУ, с родителями, с детьми;

Перспективный план работы с детьми 5-6 лет с ФНР, ФФНР и ОНР;

Перспективный план работы с детьми 6-7 лет с ФНР, ФФНР и ОНР;

Перспективный план индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции произношения звуков.

План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению на 2020-2021 учебный год.

**2.4.** Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

**2.4.1.** Формы и способы организации логопедических занятий.

**2.4.2.** Методы реализации программы.

**2.4.3.** Методы и приёмы сопровождения детей в учебной деятельности (старший дошкольный возраст)

**2.4.4.** Средства реализации коррекционной программы.

**2.5.** Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников.

## **III. Организационный раздел**

**3.1.** Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

**3.2** Модель логопедического сопровождения детей в дошкольном образовательном учреждении

**3.2.1.** Модель логопедического сопровождения детей дошкольного возраста

**3.2.2.** Этапы индивидуального сопровождения ребенка.

**3.2.3.** Регламент коррекционной логопедической образовательной деятельности и циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.

### **Материально-техническое обеспечение Программы.**

**3.3.** Особенности организации предметно-развивающей пространственной среды логопедического кабинета.

**3.2.** Оснащение логопедического кабинета

**3.3.** Перечень литературы в логопедическом кабинете.

Перечень использованной литературы.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **1.1 ВВЕДЕНИЕ**

#### **Пояснительная записка.**

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап

развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в дошкольной образовательной организации при отсутствии групп компенсирующей направленности.

Рабочая программа представляет собой целостную, методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда ДОУ общеразвивающего вида для детей с 4 до 7 лет, имеющих фонетические,

фонетико-фонематические нарушения и общее недоразвитие речи четвёртого уровня, зачисленных решением ППк на логопедические занятия.

Данная Рабочая Программа является нормативно - управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему **психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.**

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей Программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда составляют:

- ✓ Конвенция ООН о правах ребенка;
- ✓ Декларация прав ребенка;
- ✓ Основная Образовательная Программа дошкольного образовательного учреждения (ООП ДОО).
- ✓ Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- ✓ Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- ✓ Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина;
- ✓ Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова;
- ✓ Методические рекомендации министерства общего и профессионального образования Ростовской области по организации логопедической помощи в системе образования Ростовской области (письмо от 13.05.2015 №24/3.2/2998)
- ✓ а также разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Таким образом, Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ. В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-

грамматической сторон и связной речи. Данная рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей в возрасте от 4 до 7 лет с различными речевыми патологиями (в основном ФН, ФФНР, ОНР), зачисленных на логопедические занятия.

## **1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ «ПРОГРАММЫ»**

**Цель программы** – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР), зачисленных на логопедические занятия.

В процессе коррекционного процесса решаются **следующие задачи:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

## **1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ КОРРЕКЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Теоретической основой** «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л. С. Выготский);

- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л. С. Выготский, Н. Н. Малофеев);

- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);

- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В. М. Солнцев);



- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р Лурия);

- современные представления о структуре речевого дефекта (Р. И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е Ф. Гоботович, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с речевой патологией и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе **следующие принципы:**

- ❖ принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- ❖ онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- ❖ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- ❖ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ❖ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ❖ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- ❖ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- ❖ принцип постепенности подачи учебного материала;
- ❖ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- ❖ принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- ❖ принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной формой работы с детьми является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие*

*(индивидуальные и подгрупповые )занятия, в соответствии с Рабочей программой, носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.*

*Таким образом, основной задачей Рабочей программы учителя-логопеда на **2021-2022** учебный год является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.*

#### **1.4. Приоритетные направления деятельности учителя-логопеда по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

Приоритетное направление педагогической деятельности - обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников на этапе перехода их к школьному обучению.

Реализация данного направления обеспечивается психолого-педагогическим сопровождением детей с особыми образовательными потребностями через:

- организацию эффективных условий, обеспечивающих максимальную коррекцию речевого недоразвития у детей и качественное усвоение ими содержания образования;
- использование игровых компьютерных технологий на занятиях, как средство повышения эффективности процесса коррекции нарушений языкового и речевого развития у детей старшего дошкольного возраста, с целью оптимизации процесса формирования предпосылок учебной деятельности;
- вовлечение семей воспитанников в орбиту педагогической деятельности, способствующей индивидуализации образовательного процесса и достижению высоких результатов в развитии каждого ребёнка.

#### **1.5. Характеристики, значимые для разработки и реализации**

**«Программы», в том числе характеристики особенностей развития детей**

## **дошкольного возраста, имеющих речевую патологию.**

Дошкольники с нарушениями речи - это дети с функциональным недоразвитием или поражением центральной нервной системы, различной степени выраженности, что обуславливает нарушение формирования компонентов речевой системы, касающихся как звуковой, так и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. В настоящее время на логопедические занятия ДОО зачислены дети с ФНР, ФФНР и ОНР - 4 уровня.

### **Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФНР, ФНР**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного деления на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками.

Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- ✓ трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- ✓ при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- ✓ невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- ✚ недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- ✚ замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- ✚ смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- ✚ другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР

указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- ✓ нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- ✓ неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- ✓ затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иррегулярным, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- ❖ поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- ❖ могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

- ❖ возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- ❖ в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

ФНР - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракета
- в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

## **Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ОНР**

ОНР - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе оптогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, малословной, тесно связанной определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

Выделение ОНР - это выделение определенного симптомокомплекса. Данная группа является сложной по нозологии и механизмам. Существуют различные категории детей: дети с моторной и сенсорной алалией; дети с задержкой речевого развития как симптом задержки психического развития; дети с дизартрией; дети с задержкой речевого развития невыраженной этиологии. Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного

отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

1. Самый тяжелый – ОНР 1 уровня;
2. Средний – ОНР 2 уровня;
3. Более легкий – ОНР 3 уровня.

### **Общее недоразвитие речи I уровня.**

Наблюдается почти полное отсутствие вербальных средств общения. Дети четырех-пятилетнего возраста имеют очень скудный словарный запас, который включает не более 20 слов. Ребенок использует либо слова - звукоподражания («би-би»), либо лепетные слова (фрагменты полного развернутого слова, например, «уту» вместо «петух»). Эти звуковые компоненты сопровождаются мимикой и большим количеством жестов. Также много слов диффузного значения: одно слово имеет много значений (например, «лапа» - это все то, с помощью чего передвигаются: и ноги, и колеса, и лапы). За словом не закреплено конкретное значение. Иногда один и тот же предмет называется различными словами. Ребенок меняет одно слово другим (например, действие заменяет названием предмета, «кров» (кровать) вместо «спать»). Очень грубо искажена звуковая структура слов, воспроизводится как правило, односложная структура, реже двусложная.

Фонематические восприятия, анализ и синтез отсутствуют. Фонетическая сторона речи тоже грубо нарушена, звукопроизношение смазанное. На этом уровне речевого развития трудно определить, какой звук произносит ребенок. Пассивный словарь шире активного, но понимание речи все же ограничено ситуацией. Грамматический строй речи практически не сформирован. Словоизменение и словообразование отсутствует. Появляется фраза, но в ней нет точной связи между словами, нет грамматического оформления, связь



отсутствует в виде просодики и интонации, т.е. фразовая речь либо полностью отсутствует на первом уровне ОНР, либо характеризуется фрагментарностью.

### **Общее недоразвитие речи II уровня.**

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Очень много в речи детей наблюдается вербальных ошибок (например, «стрехает» вместо «чистит», «стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смещений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Например: «Я была лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко. Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. У детей со 2-ым уровнем речевого недоразвития синтаксически предложения значительно лучше сформированы, чем у детей с 1 уровнем ОНР. Понимание речи значительно улучшается. Ребенок дифференцирует многие акустически близкие слова, но не все. Фонематическая сторона речи нарушена, ребенок не может выделить звук на

фоне слова. Звукослоговая структура слов более развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Слова воспроизводятся вариативно (например, «ада» вместо «звезда»). Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

Таким образом, у детей с ОНР 2 уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи остается неполным, т.к. многие грамматические формы различаются недостаточно.

### **Общее недоразвитие речи III уровня.**

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе.

Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

Таким образом, на третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

### **Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т. Б. Филичевой)**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотечкарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабулетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — той, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированное лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик вместо летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка вместо скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом вместо домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща вместо домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведей, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец, все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также его индивидуально - типологические особенности.

Таким образом, рабочая программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в формировании уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Характеристика речевого развития детей, не имеющих речевой патологии.**

### **От 5 до 6 лет**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов,

многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

### **От 6 до 7 лет**

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику,

старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

#### **1.6. Планируемые результаты освоения «Программы».**

Главной идеей рабочей программы является **РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ СИНХРОННОГО ВЫРАВНИВАНИЯ РЕЧЕВОГО И ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ, ЗАЧИСЛЕННЫХ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ.**

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

*Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать*



умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

- **Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- **Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- **Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- **Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.
- **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.
- **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.
- **У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является **ДОСТИЖЕНИЕ КАЖДЫМ РЕБЕНКОМ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, СООТВЕТСТВУЮЩЕГО ВОЗРАСТНЫМ НОРМАМ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ВОЗМОЖНЫХ ТРУДНОСТЕЙ В УСВОЕНИИ ШКОЛЬНЫХ ЗНАНИЙ, ОБУСЛОВЛЕННЫХ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ, И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ЕГО СОЦИАЛЬНУЮ АДАПТАЦИЮ И ИНТЕГРАЦИЮ В ОБЩЕСТВЕ.**

### **Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»**

**Ребенок 5-6 лет,** посещающий логопедические занятия, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

- *Нормализация фонетической стороны речи:*
  - правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
  - Дифференцирует все изученные звуки;
- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*
  - свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
  - в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.
- *Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*
  - использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
  - использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
  - составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употребляет соответствующие термины.

**Ребенок 6-7 лет**, отчисленный с логопедических занятий, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

➤ *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;
- Дифференцирует все звуки;

➤ *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

➤ *Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
  - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*
- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
  - способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
  - способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
  - способен проводить звуковой анализ слов;
  - понимает смысловозначительную роль фонемы.

### **1.7. Система логопедического обследования индивидуального развития детей.**

Необходимым условием реализации данной программы является проведение комплексного психолого-педагогического обследования. Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности коррекционной работы с детьми с нарушениями речи. Изучение уровня развития речи ребенка проводится по нескольким направлениям.

Для проведения комплексного логопедического обследования детей используются методики и методические рекомендации О.Б. Иншаковой,

О.И.Крупенчук, Н.М. Трубниковой, Е.А. Стребелевой, Н.В. Серебряковой, З.А. Репиной, Т.В. Верясовой.

Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

## **1) Уровни речевого развития детей с нарушениями речи**

### **I. ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ**

1 – Нарушены все основные группы звуков. Не дифференцирует звуки (плохо различает на слух и при произношении). Нарушена просодика речи. Речь смазанная, неразборчивая.

2 – Страдает несколько групп звуков. Речь недостаточно интонационно выразительная. Может по подражанию повторить некоторые звуки правильно, но в спонтанной речи стойкие нарушения.

3 – Изолированно все звуки в норме, но в спонтанной речи отмечается недифференцированность в определенных фонетических группах. Звуки определенных групп смешивает, различает на слух плохо.

4 – Нарушение звукопроизношения одной группы звуков. Звуки дифференцирует. Способен регулировать темп речи и речевое дыхание.

5 – Правильное, отчетливое произношение всех звуков. Умение дифференцировать звуки. Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.

### **II. ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ И СЛУХОВОСПРИЯТИЕ**

1 – Не различает на слух фонемы в своей и чужой речи, причем из разных фонетических групп.

2 – Не слышит звуки в слове, затрудняется выделять их из состава слова и определять их последовательность.

3 – Недостаточно различает большое количество звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной артикуляции. Допускает ошибки при проведении звукового анализа.

4 – Затрудняется в различении и анализе только нарушенных произношением звуков. Допускает некоторые ошибки. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируется правильно.

5 – Все фонематические процессы в норме.

### **III. ЛЕКСИКА**

1 – Для обобщения пользуется главным образом лепетными словами, звукоподражанием. Пассивный словарь значительно превышает активный. В речи преобладают односложные и двусложные слова.

2 – В речи использует искаженные общеупотребительные слова. Называет предметы, действия, некоторые признаки. Пользуется простыми предложениями в элементарных значениях. Словарь ограничен рамками обиходно-бытовой лексики.

3 – Недостаточное развитие активного словаря. Преобладает бытовая лексика. Владеет мало обобщающими понятиями. Испытывает затруднения при подборе синонимов, некоторых антонимов. Заменяет слова близкие по ситуациям и внешним признакам.

4 – Называет обобщающие понятия. Определяет и называет местоположение предмета. Допускает ошибки при назывании профессии. Недостаточно полно называет признаки предметов. Использует в речи антонимы, допускает ошибки при употреблении синонимов. Допускает ошибки в употреблении сложных предлогов.

5 – Лексика в норме.

### **IV. ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ**

1 – Не различает грамматические формы.

2 – Смешивает падежные формы. Употребляет числа и рода глаголов при изменении по числам. Предлоги отсутствуют. Речь резко аграмматична.

3 – Затрудняется в образовании глаголов при помощи суффиксов. Много ошибок при употреблении приставочных глаголов. Наблюдаются аграмматизмы при образовании существительных родительного падежа; множественного числа. Допускает ошибки при словоизменении и словообразовании. Характерные ошибки в употреблении предлогов.

4 – Наблюдаются незначительные ошибки при согласовании в предложении существительных с числительными и при образовании форм мн. числа прилагательных, т.е. при словообразовании и словоизменении. Составляет простые, и некоторые формы сложных предложений.

5 – Развитие грамматического строя речи в норме.

## **V. СВЯЗНАЯ РЕЧЬ**

1 – Ребенок не может составить рассказ. Затрудняется отвечать на вопросы. Если использует помощь взрослого - отвечает, но односложно. Связная речь резко аграмматична.

2 – Односложно отвечает на вопросы взрослого при рассматривании предметов и картин. Повторяет за взрослым рассказ из трёх предложений только при помощи наводящих вопросов. Использует вопросно-ответную форму. Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания.

3 – Составляет небольшой рассказ по содержанию сюжетной картины самостоятельно. Речь часто не последовательна, носит схематичный характер. Могут наблюдаться пропуски или перемещения смысловых звеньев рассказа. Предложения односложные, лексика лаконичная. Не всегда определяет скрытый смысл рассказа.

4 – Составляет небольшой рассказ по сюжетной картине или о предмете самостоятельно. Речь логична, последовательна. Допускает незначительные лексико-грамматические ошибки при построении предложений.

5 – Самостоятельно составляет рассказ о предмете или по картинке, серии сюжетных картин. Рассказ носит творческий характер.

## **VI. ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА**

1 – Плохо ориентируется на плоскости и в пространстве.

2 – Владеет понятиями верх-низ, затрудняется в понятиях право-лево.

3 – Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения и допускает ошибки. Часто допускает ошибки в схеме левой и правой сторон тела.

4 – Допускает незначительные ошибки при перекрёстном определении правой и левой стороны. Знает левую и правую сторону тела, показывает правильно на себе.

5 – Пространственная ориентировка соответствует возрасту.

## **VII. АРТИКУЛЯЦИОННАЯ МОТОРИКА**

1 – Объём артикуляционных движений ограничен. Мимика бедна (не может наморщить лоб, подмигнуть глазом и т.д.). Наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата, таких как неправильный прикус (открытый

передний, прогения, прогнатия, отсутствие передних зубов, лишние зубы и т.д.), укороченная подъязычная уздечка и т.д.

2 – Неполный объём артикуляционных движений, смазанность. Неточное выполнение статических артикуляционных упражнений. Недостаточная переключаемость артикуляционных укладов. Могут наблюдаться синкинезии (содружественные движения нижней челюсти), незначительный тремор (дрожание) кончика языка.

3 – Статические упражнения выполняет близко к норме, при выполнении динамических испытывает некоторые затруднения и неточности.

4 – Выполняет почти все упражнения, не хватает точности движений, динамичности и переключаемости.

5 – Строение и подвижность органов артикуляции в норме, без особенностей.

### **VIII. МЕЛКАЯ МОТОРИКА**

1 – Мелкая моторика ограничена. С трудом выполняет статические пробы. Наблюдается наличие гиперкинезов, тремора.

2 – Испытывает затруднения при выполнении динамических проб. Тонус вялый, сила кисти недостаточна.

3 – Выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения при выполнении ассиметричных движений обеими руками.

4 – Почти точно выполняет все пробы и движения, не хватает точности и переключаемости. Затруднения при шнуровании, ориентировке в ассиметричных движениях.

5 – Мелкая моторика соответствует возрастным нормам.

### **IX. СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА**

1 – Слоговая структура грубо нарушена. Наблюдается сокращение числа слогов.

2 – Наблюдается множество ошибок при передаче звуконаполняемости слов разной слоговой структуры. А именно перестановки и замены звуков и слогов; повторение слогов; добавление лишних.

3 – Допускает ошибки (перестановки слогов) при передаче звуконаполняемости слов сложной слоговой структуры.

4 – Незначительные ошибки произношения слов (смазанность) в виду сложной слоговой структуры.

5 – Слоговая структура в норме.



## ***Параметры:***

### 1. Артикуляционный праксис:

- Объем движений;
- Качество движений;
- Переключаемость.

Инструкцию необходимо давать по слову и по образцу.

### 2. Звукопроизношение:

- Изолированное произношение:
- Произношение в слог:
- Произношение в слове, предложении;
- Произношение в связной речи.

### 3. Фонематический слух:

- Умение слышать и различать изолированные звуки (в ряду полярных звуков, акустически близких звуков, артикуляторно близких звуков);
- Дифференциация слоговых рядов по звонкости - глухости согласных звуков;
- Дифференциация слоговых рядов по твердости - мягкости согласных звуков;
- Воспроизведение слоговых рядов.

### 4. Фонематическое восприятие:

- Выделение заданного звука в слове;
- Выделение первого гласного звука в слове;
- Выделение последнего согласного звука в слове;
- Определение позиции заданного звука в слове;
- Отобрать картинки на заданный звук;
- Придумать слово на заданный звук.

### **Уровни индивидуального развития:**

- 1 – очень низкий
- 2 – низкий
- 3 – средний
- 4 – выше среднего
- 5 – норма

Каждый ребёнок, посещающий логопедические занятия для детей с недостатками устной речи проходит логопедическое обследование 2 раза в год по следующим параметрам:

- Звукопроизношение
- Фонематические процессы и слуховосприятие
- Словарный запас
- Грамматический строй
- Связная речь
- Пространственная ориентировка
- Артикуляционная моторика
- Мелкая моторика
- Слоговая структура

Уровни индивидуального развития и фамилии обследованных детей заносятся в таблицу в начале и конце года (рис. 1.)

Подобная форма педагогической диагностики способствует более глубокому и детальному изучению речевого развития каждого воспитанника и помогает намечать наиболее эффективные пути коррекции речевой патологии.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка**

#### **2.1. Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи.**

Исходной методологической основой содержания коррекционной работы на логопедическом пункте ДООУ являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, Л.Е. Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

Рабочая программа учителя-логопеда ДООУ на **2021-2022** учебный год составлена на основе типовых базовых **ПРОГРАММ** с учетом положений программы ДООУ и ФГОС ДО:

- **ПРОГРАММА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОГО НАРУШЕНИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ** (авторы программы *Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина*),

- **ПРОГРАММА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ** (авторы программы *Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова*),

рекомендованных Ученым Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» для использования в ДООУ. Использование двух программ одновременно обусловлено наличием в ДООУ детей как с ФНР и ФФНР, так и с ОНР.

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

❖ Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;

❖ Осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

❖ Возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДОУ и их интеграции в образовательном учреждении.

В соответствии со спецификой работы учителя-логопеда ДОУ образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДОУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. Формирование грамматического строя речи:
  - А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
  - Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
  - В) словообразование;

5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

## **2.2. Реализация образовательной области «Речевое развитие»**

### **2.2.1. Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности в ДОУ, не имеющем в своей структуре групп компенсирующей направленности**

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФФНР и ОНР у детей, зачисленных на логопедические занятия, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Форма организации обучения – индивидуальная и подгрупповая. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи. Зачисление детей 5 – 7 лет на коррекционные занятия осуществляет Психолого-Педагогический консилиум детского сада по результатам обследования детей в начале и в конце учебного года. При зачислении учитывается характер и степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В первую очередь зачисляются дети 6-го года жизни с ОНР. Дети с тяжёлыми речевыми нарушениями (ОНР, дизартрия, алалия, заикание) и задержкой

психического развития должны быть направлены в специализированные учреждения (группы). В случае отказа родителей от перевода ребёнка со сложной речевой патологией с специализированную группу, учитель-логопед не несёт ответственности за полное устранение дефекта в условиях **ДОУ, не имеющем в своей структуре групп компенсирующей направленности.**

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Рабочей программой. Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) условно делится на 3 периода:

1 период – сентябрь – ноябрь;

2 период – декабрь – февраль,

3 период – март – май.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические индивидуальные и подгрупповые занятия проводятся с 15 сентября по 15 мая по регламенту НОД, составленному учителем-логопедом, во второй половине мая проводится заключительная диагностика. По договоренности с руководителем ДОУ и воспитателями групп учитель-логопед может брать детей со всех занятий. В отличие от ДОУ, имеющего группы компенсирующей направленности, задача коррекции речевой деятельности в системе работы учителя-логопеда является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с учителем-логопедом. Регламент логопедической НОД составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании

участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня (как правило, занятия с логопедом во вторую половину дня проводятся в среду).

В соответствии с СанПин продолжительность подгрупповых занятий с детьми 5-го года жизни составляет 15-20 минут, 6-го года жизни - 20-25 минут, с детьми 7-го года жизни - 25-30 минут. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Дополнительно проводятся подгрупповые занятия с детьми с ОНР по развитию ЛГСР и связной речи. Количество детей в подгруппе от 2 до 6 человек. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. Дети с ФН и ФФНР занимаются с учителем-логопедом 2 раза в неделю, с ОНР – 2-3 раза в неделю.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ, зачисленным на логопедические занятия,

включает в себя те направления, которые соответствуют структуре речевых дефектов. Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Примерная продолжительность занятий с детьми с ФНР составляет 3-6 месяцев, ФФНР - до 1 года, ОНР - 1-2 года. Согласно Методическим рекомендациям министерства общего и профессионального образования Ростовской области по организации логопедической помощи в системе образования Ростовской области, в течение года на логопедических занятиях занимается не менее 25 детей. Выпуск воспитанников с нарушениями речи производится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи, зачисление на логопедические занятия - по мере освобождения мест. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

### **2.3. Планирование логопедической работы.**

#### ***Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы***

**Цель:** создание системы коррекционно-образовательной работы, способствующей преодолению фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников.

#### **Задачи:**

- провести логопедическое обследование фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи детей;
- составить индивидуальные коррекционно-развивающие планы работы с каждым ребёнком;
  - реализовать коррекционно-развивающий процесс:
    - развивать мелкую моторику пальцев рук, формировать предпосылки письменной речи;
    - совершенствовать психологическую базу речи (внимание, память и мышление);
    - формировать фонетико-фонематический слух и восприятие, звуковой анализ и синтез слов и предложений;



- развивать слоговую структуру слова;

- совершенствовать лексико-грамматические категории и связную речь.

- вести профилактическую работу и пропаганду логопедических знаний:

- принимать участие в родительских собраниях;
- проводить групповые консультации по вопросам динамики в коррекции речевых нарушений, подготовке детей к школе;
- индивидуальные консультации;

- выполнять методическую работу:

- оформление и ведение документации;
- составление и реализацию плана самообразования, работу над проблемной темой и прохождение повышения квалификации;

- анализировать результативность логопедической работы на каждом этапе и по результатам обследования детей на ППконсилиуме.

Система календарного планирования содержит следующие разделы плана:

1. Развитие общих речевых навыков, артикуляционная гимнастика, развитие мелкой моторики.

2. Развитие фонематических представлений.

3. Развитие психических процессов.

4. Развитие лексики и грамматического строя.

5. Развитие связной речи.

1. Раздел «Развитие общих речевых навыков, артикуляционная гимнастика, развитие мелкой моторики». Для развития общих речевых навыков предлагаются различные виды работ по преодолению нарушений просодических компонентов речи — задания на повышение и понижение тона, ускорение и замедление темпа речи, задания на воспроизведение ритмических структур, расстановку логических ударений, мягкую атаку голоса, силу, длительность звучания; обучение плавному речевому выдоху, чёткости дикции, интонированию.

Для развития мелкой моторики детям предлагаются сложные движения с элементами самомассажа, упражнения с различными предметами.

Эти упражнения направлены на нормализацию мышечного тонуса, развитие синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, развитие тонкой координации, необходимой для полноценного становления навыка письма.

Артикуляционная гимнастика сначала даётся в виде отдельных упражнений — прежде всего статических, потом динамических, затем по группам звуков, а позже, по мере усвоения, объединяется в интерактивную артикуляционную гимнастику-сказку, позволяющую решать несколько коррекционных задач сразу. Последовательность и длительность выполнения упражнений определяется наличием или отсутствием дизартрии, её формой и степенью выраженности.

2. Раздел «Развитие фонематических представлений» включает задания на развитие слухового восприятия, слуховой памяти, чувства ритма, развитие фонематического восприятия, а также формирование навыков звуко-слового анализа и синтеза слов и предложений.

3. Раздел «Развитие психических процессов» содержит задания на развитие слухового и зрительного внимания.

4. Раздел «Развитие лексики и грамматического строя» адресован в большей степени детям с общим недоразвитием речи для детальной проработки.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи трудностей с ним быть не должно. Раздел содержит задания для развития активного словаря и формирования грамматического строя на морфологическом и синтаксическом уровнях. Формирование лексического и грамматического базиса связной речи — это развитие и закрепление навыков построения предложений разной структуры.

5. Раздел «Развитие связной речи» в основном планируется для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, но даётся и детям с тяжёлыми нарушениями речи в зону ближайшего развития, т. е. мы даём возможность, а если ребёнок не справляется, не может ответить — предлагаем ответ другого ребёнка или взрослого. Раздел содержит задания для развития как диалогической, так и монологической речи.

Вся работа проводится по периодам:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Задачи каждого периода подробно представлены в перспективном планировании.

Исходя из целей и задач Рабочей программы были составлены следующие документы, регламентирующие работу учителя-логопеда ДООУ на 2021-2022 учебный год:

- **Годовой план работы** учителя-логопеда на 2021-2022 учебный год, в который входят планы работы с педагогами ДООУ, с родителями, с детьми;
- **Перспективный план работы** с детьми 5-6 лет с ФНР, ФФНР и ОНР;
- **Перспективный план работы** с детьми 6-7 лет с ФНР, ФФНР и ОНР;
- **План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению** на 2021-2022 учебный год.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия «Шанс» г. Волгодонск

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета МБОУ «Гимназия «Шанс»

г. Волгодонска

Протокол заседания

педагогического совета

От \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «Гимназия

«Шанс» г. Волгодонска

\_\_\_\_\_ А.И.Виноградова

Приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей-логопедов,  
учителей-дефектологов г. Волгодонска

\_\_\_\_\_ А. В. Брагина

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

**ГODOBOЙ ПЛАН**

**ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЙ И КОРРЕКЦИОННО-  
РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

учителя-логопеда

Лазаревой Аллы Николаевны

на 2021 - 2022 учебный год

**Цель:** профилактика и коррекция речевых нарушений у детей с 4 до 7 лет как условие их успешной социализации и подготовки к обучению в школе.

**Задачи:**

- 1.Своевременное выявление воспитанников с речевыми нарушениями, изучение уровня их речевого развития, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них;
- 2.Предупреждение и устранение нарушений устной речи методами, средствами профилактической и коррекционно-педагогической работы, соответствующими потребностями и возможностями ребёнка;
- 3.Организация методической деятельности, направленной на оптимизацию логопедической работы в рамках образовательного процесса; осуществление годовых задач МБОУ «Гимназия «Шанс» г. Волгодонска совместно с участниками образовательного процесса;
- 4.Консультирование родителей (законных представителей), имеющих детей с нарушениями речевого развития, педагогов в целях обеспечения необходимого уровня их осведомленности о задачах и специфике логопедической работы.

**Приоритетное направление деятельности:**

«Профилактика нарушений речевого развития у детей младшего дошкольного возраста»

Основные направления работы	Содержание	Сроки
<p><b>1. Работа с детьми</b></p> <p>диагностическое направление</p>	<p>1. Психолого-педагогическое и логопедическое обследование воспитанников и учащихся с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в речевом развитии (выявление уровня актуального речевого развития – для детей подготовительной и старшей групп, учащихся первых классов или ранее охваченных логопедической помощью), комплектование подгрупп</p> <p>2. Объективное логопедическое заключение и составление групповых, подгрупповых и индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы на учебный год, составление циклограммы деятельности, графика работы</p> <p>3. Индивидуальное логопедическое обследование и консультирование</p> <p>4. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг (выявление динамики в коррекционно-образовательном процессе воспитанников и учащихся, зачисленных на логопедические занятия); отражение его результатов в речевых картах, при необходимости – корректировка планов индивидуальной и подгрупповой работы с детьми</p>	<p>1 – 15 сентября</p> <p>15 – 21 сентября</p> <p>В течение года по запросам педагогов, специалистов, родителей</p> <p>Январь-февраль, май</p>

<p>коррекционно-развивающее направление</p>	<p>5. Обследование детей массовых групп дошкольного образования с целью выявления речевой патологии (выработка рекомендаций для педагогов и родителей)</p> <p>6. Проведение фронтальных (подгрупповых) и индивидуальных логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи; по формированию правильного произношения, по коррекции звукопроизношения, подготовке к обучению грамоте, коррекции письменной речи</p> <p>7. Ведение индивидуальных логопедических тетрадей детей по работе над коррекцией звукопроизношения и развитию речи</p>	<p>Февраль-март - для детей средней, второй младшей групп; май – для детей первой младшей группы</p> <p>С 15 сентября по 30 мая согласно сетке занятий и периоду обучения</p> <p>В течение учебного года</p>
<p><b>2. Совместная работа с</b></p>	<p>1. Критический анализ результатов обследования, частичный анализ результатов</p>	<p>Плановые ППк МБОУ</p>

<p><i>педагогами</i></p>	<p>психолого-педагогического и логопедического воздействия (ППк)</p> <p>2. Планирование работы учителя-логопеда с учетом результатов обследования</p> <p>3. Консультации для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимосвязь развития речи и развития тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук детей.</li> <li>• Приемы обогащения словарного запаса детей дошкольного возраста</li> <li>• Приёмы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков.</li> <li>• Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста.</li> <li>• Роль артикуляционной гимнастики в коррекции речевых расстройств.</li> <li>• Игровые приемы в коррекции устной и письменной речи.</li> <li>• Роль дидактической игры в формировании и развития фонематического недоразвития речи</li> </ul> <p>4. Семинар -практикумы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предупреждение и преодоление нарушений письменной и устной речи у учащихся с ЗПР начальных классов.</li> <li>• Игры с массажным мячом</li> <li>• Картотека пальчиковых игр по лексическим темам.</li> <li>• Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами русского фольклора</li> </ul>	<p>«Гимназии «Шанс»</p> <p>В течение года</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Ноябрь</p> <p>Январь</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p>
--------------------------	--	--



	<p>5. Наблюдение за детской речевой деятельностью во время занятий, игр, режимных моментов в группах с их последующим анализом</p> <p>6. Качественная оценка результатов проведенного логопедического воздействия (проведение ППк), определение общей и речевой готовности детей подготовительной группы к систематическому обучению в школе</p> <p>7. Анализ проведенного психолого-педагогического и логопедического воздействия в течение всего учебного года, оценка качества коррекционно-педагогической деятельности всех специалистов, работающих с детьми с нарушениями речи, подготовка рекомендаций по работе с детьми, нуждающихся в особых условиях воспитания и обучения</p>	<p>В течение года</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p>
<p><b>3. Совместная работа с родителями (законными представителями)</b></p>	<p>1. Консультирование родителей детей, зачисленных на логопедические занятия, выступления на родительских собраниях</p> <p>2. Консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правовые основы организации логопедической помощи в МБОУ «Гимназия «Шанс»</li> </ul>	<p>В часы консультаций по циклограмме</p> <p>Сентябрь (родительские собрания во всех возрастных</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В чём заключается работа учителя-логопеда?</li> <li>• Правильная речь – залог успеха первоклассника.</li> <li>• Этапы работы по коррекции звукопроизношения.</li> <li>• Читаем книги - развиваем речь.</li> <li>• Чем полезны игры с песком.</li> <li>• Что нужно знать родителям леворуких детей.</li> <li>• Особенности развития речи детей в дошкольный период.</li> <li>• Совместная работа учителя-логопеда и родителей как одно из условий успешной коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями.</li> <li>• Памятка для родителей "Правила речевого дыхания".</li> </ul> <p>3. Индивидуальное консультирование (анализ результатов психолого-педагогического обследования детей массовых групп)</p> <p>4. Семинар-практикум «Артикуляционная гимнастика, как основа формирования правильного звукопроизношения»</p> <p>5. Проведение открытых индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения, фронтальных занятий по развитию лексико-грамматического строя речи, формированию связной речи.</p> <p>6. Логопедический уголок в групповых помещениях «Мы хотим знать...»</p>	<p>группах)</p> <p>В течение года в часы</p> <p>Март – май</p> <p>Ноябрь</p> <p>Октябрь Март</p> <p>В течение учебного года по запросам родителей</p> <p>Обновляются в течение года</p> <p>Октябрь Март</p>
--	--	--

	<p>7. Информационные стенды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зарядка для языка</li> <li>- Пальчиковая гимнастика</li> <li>- Советы логопеда</li> </ul> <p>8. Тематические выставки книг в логопедическом кабинете, размещение информации на сайте образовательного учреждения</p>	<p>года</p> <p>Обновляются в течение года</p>
<p><b><i>4. Работа по повышению профессиональной компетентности</i></b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация коррекционно-развивающей работы в соответствии с ФГОС дошкольного и начального общего образования</li> <li>2. Изучение новинок методической литературы</li> <li>3. Участие в проведении методических объединений учителей-логопедов, учителей-дефектологов</li> <li>4. Изучение современных подходов к комплексной коррекции речевых нарушений с использованием инновационных технологий, накопление методической литературы и дидактического материала по теме приоритетного направления работы</li> <li>5. Разработка новых методических пособий, основанных на интеграции образовательных областей основной общеобразовательной программы дошкольного образования</li> <li>6. Создание условий и предметно-развивающей среды в логопедическом</li> </ol>	<p>В течение учебного года</p>

	кабинете в соответствии с ФГОС	
<b>5. Блок контроля</b>	<p>1. Представить в Управление образования г. Волгодонска информацию о количестве детей, охваченных логопедической помощью при МБОУ «Гимназия «Шанс» г. Волгодонск в 2021-2022 уч. году.</p> <p>2. Отчет об организации логопедической помощи в МБОУ «Гимназия «Шанс» г. Волгодонск за 2021-2022 уч. год.</p>	<p>До 30.09.2021г.</p> <p>До 20.05.2022г.</p>

Учитель-логопед:

\_\_\_\_\_ А.Н.Лазарева

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия «Шанс» г.Волгодонска**

**Перспективный план  
образовательной деятельности по коррекции речи детей 5-6 лет с ФНР, ФФНР и ОНР, зачисленных на логопедические  
занятия на 2021-2022 уч.гг.**

**(Образовательная область по ФГОС ДО «Речевое развитие»)**

**Учитель-логопед: А.Н.Лазарева**

**2021г.**

<b>Направления работы</b>	<b>I период обучения</b>	<b>II период обучения</b>	<b>III период обучения</b>
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<p>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).</p> <p>3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.</p>	<p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием.</p> <p>2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
<b>Звукопроизношение</b>	<p>1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и</p>

	<p>(проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).</p> <p>2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).</p>	<p>отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>
<p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в середине слова (<i>окно, палка, карман</i>),</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.</p>

	<p>(<i>стол, мост</i>).</p> <p>2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>).</p> <p>3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (<i>малина, василек</i>).</p>	<p>в конце слова (<i>радость</i>).</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>сметана</i>) и в середине слова (<i>пылинка, карандаш</i>).</p>	<p>2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество</i> и т. п.).</p>
<p><b>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)</b></p>	<p>1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>2. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>3. Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>4. Знакомство детей с анализом и синтезом</p>	<p>1. Определение наличия звука в слове.</p> <p>2. Определение места звука в слове.</p> <p>3. Выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге.</p> <p>4. Осуществление анализа и синтеза прямого слога.</p> <p>5. Выделение согласного</p>	<p>1. Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>2. Выбор слова к схеме.</p> <p>3. Выбор графической схемы к слову.</p> <p>4. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>5. Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>6. Определение</p>



	<p>обратных слогов.</p> <p>5. Преобразование слогов за счет изменения одного звука</p> <p>6. Выделение звука из ряда других звуков</p> <p>7. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.</p> <p>8. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>9. Практическое усвоение понятий «Гласный — Согласный звук».</p>	<p>звука в начале слова.</p> <p>6. Выделение гласного звука в конце слова.</p> <p>7. Знакомство с понятиями «Твердый — мягкий звук», и «Глухой — звонкий звук».</p> <p>8. Различение слов, близких по звуковому составу.</p> <p>9. Определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>10. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости.</p> <p>11. Составление предложений с определенным словом.</p> <p>12. Анализ предложения из 2-3 слов.</p>	<p>последовательности звуков в слове.</p> <p>7. Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>8. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p> <p>9. Составление распространенных предложений.</p> <p>10. Анализ предложения из 3 и более слов.</p>
<b>Лексика</b>	Расширение и уточнение	Расширение и уточнение	Расширение и уточнение

	<p>словаря по темам «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Игрушки», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты», «Мебель», «Зима», «Новогодний праздник».</p>	<p>словаря по темам: «Зима», «Зимние забавы», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии наших мам», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный).</p>	<p>словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Инструменты», «Праздник 9 Мая», «Школьные принадлежности», «Лето», «Насекомые».</p>
<p><b>Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)</b></p>	<p>1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.</p> <p>2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительными в роде,</p>	<p>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов.</p> <p>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных</p>

	<p>множественное число.</p> <p>3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растет, яблоки растут</i>).</p> <p>4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>.</p> <p>6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п.</p> <p>7. Согласование</p>	<p>числе и падеже.</p> <p>3. Согласование существительных с числительными.</p> <p>4. Образование названий детенышей животных.</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода).</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от, по,</i></p>	<p>предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Учить образовывать наречия от прилагательных (<i>быстрый — быстро</i>), формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>).</p> <p>4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами.</p> <p>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (<i>пароход, самолет, кашевар</i>).</p>
--	---	---	---

	числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.	<i>через, за</i> ). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.	
<b>Развитие связной речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление простых распространенных предложений.</li> <li>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</li> <li>3. Обучение составлению описательных рассказов по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Мебель».</li> <li>4. Работа над диалогической речью (с использованием лите-</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные Рассказы.</li> <li>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.</li> <li>2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</li> <li>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</li> </ol>

	<p>ратурных произведений).</p> <p>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).</p>		
--	--	--	--

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия «Шанс» г.Волгодонска**

**Перспективный план  
образовательной деятельности по коррекции речи  
детей 6-7 лет с ФНР, ФФНР и ОНР, зачисленных на логопедические занятия  
на 2021-2022 учебный год  
(Образовательная область по ФГОС ДО «Речевое развитие»)**

Учитель-логопед А.Н.Лазарева

2021 г.

Направления работы	I период обучения	II период обучения	III период обучения
<p><b>Развитие общих речевых навыков</b></p>	<p>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).</p> <p>3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом</p>	<p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием.</p> <p>2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
<p><b>Звукопроизношение</b></p>	<p>1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и</p>

	<p>2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа)</p>	<p>дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>дифференциация поставленных звуков.</p>
<p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (<i>стол, мост</i>).</p> <p>2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>).</p> <p>3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (<i>малина, василек</i>).</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в середине слова (<i>окно, палка, карман</i>), в конце слова (<i>радость</i>).</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>сметана</i>) и в середине слова (<i>пылинка, карандаш</i>).</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.</p> <p>2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество</i> и т. п.).</p>



<p><b>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).</li> <li>2. Знакомство с гласными звуками: [а], [о], [у], [э], [ы], [и].</li> <li>3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2—3 гласных звуков (<i>ау, уа, оуэ и др.</i>)</li> <li>4. Выделение гласного в начале слова (<i>Аня</i>), в конце слова (<i>пила</i>), в середине односложных слов (<i>шар, бык, стол</i> и т.п.).</li> <li>5. Подбор слов на гласные звуки.</li> <li>6. Знакомство с согласными звуками</li> <li>7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).</li> <li>8. Знакомство с</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство со звуками [с]-[с'], [з]-[з']; [ц], [ш], [ж], [ш]&gt; [ч] и буквами С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч.</li> <li>2. Учить полному звуковому анализу слов типа: <i>мука, шкаф, аист, кошка</i> (на материале изученных звуков).</li> <li>3. Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные (при составлении схемы слова обозначать твердые согласные синим, а мягкие зеленым цветом).</li> <li>4. Учить детей преобразовывать слова путем замены или добавления звука.</li> <li>5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог как часть слова».</li> <li>6. Знакомство с понятием</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство со звуками [и], [л], [л'], [р], [р']. Знакомство буквами И, Л, Р, Ъ, Я, Е, Ё, Ю.</li> <li>2. Обучать звуковому анализу слов из 3—6 звуков без наглядной основы, подбору слов по моделям.</li> <li>3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений.</li> <li>4. Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов.</li> <li>5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме. <ol style="list-style-type: none"> <li>а) с помощью мягкого знака в конце и в середине слов (<i>конь, коньки</i>);</li> <li>б) с помощью гласных И, Я, Е, Ё, Ю.</li> </ol> </li> </ol>
--	--	---	---

	<p>понятиями «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».</p> <p>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звукам (<i>ом, мо</i> и т.п.)</p> <p>10. Полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых СЛОВ С изученными звуками (<i>ива, мак</i> и т. п.)</p> <p>11. Знакомство с буквами А, О, У, Э, И, Ы, М, Б, Д, Н, В, Г, Ц, Т, Ф, К, Х.</p> <p>12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.</p>	<p>«предложение», составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предлогами .</p> <p>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания:</p> <p>а) раздельное написание слов в предложении;</p> <p>б) точка в конце предложения;</p> <p>в) употребление заглавной буквы в начале предложения и в собственных именах;</p> <p>8. Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв.</p> <p>9. Обучить послоговому чтению слов</p>	
--	--	--	--

<p><b>Лексика</b></p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам «Детский сад, Школа», «Игрушки», «Осень», «Фрукты, сад», «Овощи, огород», «Лес, грибы, ягоды», «Перелетные птицы», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние животные и птицы», «Поздняя осень»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Транспорт, ПДД, транспортные профессии»; «Зима, зимующие птицы»; «Зимние забавы и развлечения»; «Новый год. Рождество»; «Моя семья»; «Посуда. Продукты питания»; «Профессии»; «Мебель. Квартира»; «Одежда. Обувь. Головные уборы»; «Папин праздник – День защитников Отечества»; «Зима – обобщение по теме»;</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Мамин праздник – 8 Марта»; «Ранняя весна»; «Перелетные птицы»; «Человек, части тела человека»; «Насекомые»; «Планета Земля. Первые космонавты»; «Весна. Сады цветут!»; «Мой город. Моя улица»; «Моя страна – Россия!»; «День Победы», «Труд людей весной. Парк, сад, огород»; «Времена года».</p>
<p><b>Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)</b></p>	<p>1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.</p> <p>2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.</p> <p>3. Согласование глаголов с существительными</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>3. Согласование существительных с</p>	<p>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов.</p> <p>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p>

	<p>единственного и множественного числа (<i>яблоко растет, яблоки растут</i>).</p> <p>4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>.</p> <p>6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п.</p> <p>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p>	<p>числительными.</p> <p>4. Образование названий детенышей животных.</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода).</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от, по, через, за</i>). Учитывать составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.</p>	<p>3. Учитывать образовывать наречия от прилагательных (<i>быстрый — быстро</i>), формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>).</p> <p>4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами.</p> <p>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (<i>пароход, самолет, кашевар</i>).</p>
--	---	---	--

<p><b>Развитие связной речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление простых распространенных предложений.</li> <li>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</li> <li>3. Обучение составлению описательных рассказов по различным лексическим темам с использованием опорных схем и мнемотаблиц.</li> <li>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).</li> <li>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные Рассказы. 2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.</li> <li>2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</li> <li>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</li> </ol>
-------------------------------------	--	---	--

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия «Шанс» г.Волгодонска**

**ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ  
ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ  
на 2021-2022 учебный год**

Учитель-логопед А.Н.Лазарева

2021г.

## **I.Подготовительный этап**

### **Задача:**

Создать условия для подготовки ребенка к длительной коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, потребность в них;
- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях;
- в) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) укреплять физическое здоровье воспитанников логопедического пункта ДООУ (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

## **II. Формирование произносительных умений и навыков**

### **Задачи:**

- а) устранять дефектное звукопроизношение;
- б) развивать умения и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формировать практические умения и навыки пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

## **Виды коррекционной работы на данном этапе:**

### **1. Постановка звуков в такой последовательности:**

- ✓ свистящие С, З, Ц, С', З'
- ✓ шипящий Ш
- ✓ соноры Л, Ль
- ✓ шипящий Ж
- ✓ соноры Р, Р'
- ✓ шипящие Ч, Щ

### **Способ постановки:**

#### **Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):**

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

**Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.**

### **2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:**

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:



- а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

### **3. Автоматизация каждого исправленного звука в словах.**

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

### **4. Автоматизация звуков в предложениях.**

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихотворения с данным словом.

### **5. Дифференциация звуков:**

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;

Ж – З, Ж – Ш;

Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;

Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

## 6. Автоматизация в спонтанной речи.

(в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

### Перспективный план индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции произношения звуков [с], [сь], [з], [зь], [ц].

№ п/п	Этап работы, тема	Виды упражнений
1.	<b>Подготовительный этап</b> Задачи: 1. устранение нарушений в работе артикуляционного аппарата (выработка четкости, плавности, амплитуды артикуляционных	Упражнения для формирования артикуляционного уклада: <ul style="list-style-type: none"><li>• Для пластики кончика языка: «Качели», «Почистим зубы», «Посчитаем нижние зубы», «Покрасим забор», «Покрасим калитку», «Катушка», «Водолазы», «Не ходи за забор».</li><li>• Для боковых краев языка, выработки желобка: «Лопата», «Лодочка», «Блинчик», «Блинчик с вареньем», «Бабочка», «Саночки», «Жуем резинку», «Горка – лужа», «Накажем непослушный язычок».</li><li>• Для губ: «Заборчик», «Хоботок», «Колесо», «Лягушки улыбаются».</li></ul>

	<p>движений, способности к удержанию артикуляционной позы и переключаемости);</p> <p>2. формирование направленной, длительной воздушной струи;</p> <p>3. развитие фонематического восприятия.</p>	<p>Упражнения для выработки направленной воздушной струи: «Заморозим пальчик», «Заморозим грудь», «Забей мяч в ворота», «Ветер в пузырьке».</p> <p>Упражнения для развития фонематического восприятия: «Поймай звук», «Верно – неверно», «Найди картинку», «Построим забор», «Найди место звука», «Светофор».</p>
<p>2.</p>	<p><b>Постановка звука, автоматизация изолированного звука.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>1. Разрушение старого динамического стереотипа (дефектного произношения) и формирование нового (нормированного произношения звука);</p> <p>2. Формирование единого слухо – кинестетического и двигательного образа звука.</p> <p>3. Развитие</p>	<p>Способы:</p> <p><i>Постановка [с], [сь]</i></p> <p>1. От базовых звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• От «и», «й» - без звука, дуть на кончик языка;</li> <li>• От «т» - кончик языка за нижние зубы, длительно дуть;</li> <li>• От «ф» - язык между зубами, опустить нижнюю губу;</li> <li>• От «ш» - с опусканием кончика языка к передним резцам, сближением зубов, губы – в улыбку.</li> </ul> <p>2. Механический (с помощью зондов № 1, № 2, спички, зубочистки).</p> <p>3. По подражанию (демонстрация артикуляционного уклада + холодная воздушная струя, с подключением тактильного, зрительного и слухового контроля).</p> <p>4. Смешанный.</p> <p>5. Постановка нормированного звука посредством звука – заменителя ([с] межзубного с постепенным переводом языка за нижние зубы).</p> <p><i>Постановка [з], [зь]</i></p>

	<p>фонематического восприятия (дифференциация на слух нарушенного и правильного произношения звука).</p>	<p>1. По подражанию: артикуляционный уклад «с», «сь» + голос, с подключением слухового и тактильного контроля.  2. Смешанный.  <i>Постановка [ц]</i>  1. От базовых звуков: «тс», «атс» - быстрое произнесение двух согласных звуков.  2. Смешанный (длительный «с» + зонд № 1 или № 2 отодвигает язык вглубь рта), с подключением кинестетического и слухового контроля.</p>
<p><b>3.</b></p>	<p><b>Автоматизация в слогах.</b>  Задачи:  1. Закрепление навыка правильного произношения звука в различных фонетических условиях (на уровне слога);  2. Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации, чувства ритма).  3. Развитие навыков звуко – буквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза.</p>	<p>Сопряженное и отраженное проговаривание слогов и цепочек слогов, проговаривание цепочек слогов по инструкции, чтение цепочек слогов – с изменением силы, высоты голоса, ритмического рисунка. Проговаривание слога или цепочек из нескольких слогов с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.)  Артикулирование слогов с закрытыми глазами.  Узнавание слога по беззвучной артикуляции.  Декламация стихотворений, песенок на одном слоге.  Договаривание слогов до целого слова, с опорой на картинный материал.  Упражнение на преобразование слогов, слоговой анализ и синтез (назови первый, второй, последний слог слова).</p>
<p><b>4.</b></p>	<p><b>Автоматизация в словах.</b>  Задачи:</p>	<p>Сопряженное и отраженное проговаривание слова или цепочек из 2 – 5 слов, запоминание и воспроизведение слова или цепочек слов с опорой на</p>

	<p>1. Закрепление навыка правильного произношения звука в различных фонетических условиях (на уровне слова);</p> <p>2. Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации, чувства ритма).</p> <p>3. Развитие навыков звуко – буквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза.</p> <p>4. Обогащение и уточнение словарного запаса, развитие навыков словообразования и словоизменения.</p>	<p>картинный материал, в том числе и в обратном порядке.</p> <p>Проговаривание слов или цепочек из нескольких слов с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.)</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Упражнения на звуко – буквенный и слоговой анализ и синтез: составление схем слов; деление слов на слоги; составление слов из предложенного набора букв, слогов; чтение слов, в том числе с пропущенной буквой, обозначающей автоматизируемый звук; преобразование слов.</p> <p>Дидактические игры «Лото», «Узнай по описанию», «Что пропало?», «Что появилось?»</p> <p>Нахождение в звучащем предложении слова с автоматизируемым звуком, нахождение на картинке предметов, содержащих звук.</p> <p>Подбор однокоренных слов.</p> <p>Склонение слова – имени существительного (ответы на вопросы одним словом – беспредложной падежной или предложно – падежной формой).</p> <p>Образование мн. числа от существительных в ед. числе и наоборот (игра «Один – много»).</p> <p>Подбор антонимов, синонимов.</p>
<p><b>5.</b></p>	<p><b>Автоматизация в словосочетании.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>1. Закрепление навыка правильного произношения звука в сложных фонетических условиях (на уровне</p>	<p>Сопряженное и отраженное произнесение словосочетаний, чтение словосочетаний, в том числе с пропущенной буквой, обозначающей автоматизируемый звук. Конструирование словосочетаний из слов в начальной форме. Проговаривание словосочетаний с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.).</p> <p>Называние картинок словосочетанием, ответы на вопросы по картинке словосочетанием.</p>

	<p>словосочетания);</p> <p>2. Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации).</p> <p>3. Развитие грамматического строя речи (навыков согласования, предложного и беспредложного управления; навыков словоизменения существительных, прилагательных, глаголов, числительных).</p>	<p>Подбор местоимений «моя», «моё», «мой», «мои» к существительным, произнесение словосочетаний.</p> <p>Подбор признаков или действий к предмету, произнесение словосочетаний.</p> <p>Подбор предметов к признаку, действию, произнесение словосочетаний.</p> <p>Прямой, обратный, порядковый счет с предметами.</p> <p>Склонение словосочетаний типа «прил. + сущ.», «числ. + сущ.».</p> <p>Спряжение словосочетаний типа «глагол. + сущ.», «глагол. + прил. + сущ.»</p> <p>Заучивание чистоговорок, самостоятельное сочинение чистоговорок, подбор рифм к слову.</p>
<p><b>6.</b></p>	<p><b>Автоматизация в предложении.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формирование практических навыков пользования фонетически правильной речью в предложении.</p> <p>2. Развитие и коррекция фразовой речи (совершенствование структуры простого</p>	<p>Сопряженное и отраженное проговаривание предложений.</p> <p>Проговаривание предложений с переносом логического ударения, с изменением интонации, высоты, силы голоса.</p> <p>Ответы на вопросы распространенным предложением.</p> <p>Составление предложений по картинке; с заданным количеством слов; по схеме; из слов, предъявленных в начальной форме.</p> <p>Восстановление деформированных предложений.</p> <p>Распространение предложений.</p> <p>Чтение предложений, в том числе с пропущенными буквами.</p> <p>Игры «Закончи предложение», «Продолжи предложение», «Скажи дальше», «Твой вопрос».</p>

	<p>распространенного предложения, сложного предложения; обучение постановке вопросов; развитие выразительности интонации, паузации во фразе).</p> <p>3. Формирование навыков языкового анализа и синтеза.</p>	
7.	<p><b>Автоматизация в связной речи.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>1. Закрепление навыков правильного звукопроизношения в различных монологических и диалогических высказываниях.</p> <p>2. Развитие умения конструировать самостоятельные монологические высказывания.</p>	<p>Заучивание стихотворений, потешек, коротких рассказов.</p> <p>Заучивание диалогов.</p> <p>Чтение рассказов, в том числе с пропущенными буквами.</p> <p>Пересказы текста с опорой на картинки, слова, серию картин, вопросы, схемы.</p> <p>Составление коротких рассказов по сюжетной картинке с помощью вопросов, по опорным словам, по данному началу, по аналогии; составление рассказов по серии картинок.</p>
8.	<p><b>Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении.</b></p>	<p>Сопряженное, отраженное, самостоятельное произношение слогов, слов, словосочетаний, предложений со смешиваемыми звуками - с опорой на вспомогательные приемы (движения руки, звуковые сигналы, схемы звуков,</p>

	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза (формирование слуховой дифференциации звуков).</li> <li>2. Выработка произносительной дифференциации звуков на основе зрительного и кинестетического контроля за артикуляцией.</li> </ol>	<p>символы, буквы), затем без опоры.  Чтение и письмо слогов, слов, словосочетаний, предложений.  Упражнения на звуко – буквенный анализ и синтез.  Упражнения со словами – паронимами.</p>
--	--	---

**Перспективный план подгрупповой работы по коррекции нарушений произношения звуков [ш] [ж] [ч] [щ].**

№ п/п	Этап работы, тема	Виды упражнений
1.	<p><b>Подготовительный этап</b></p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. устранение нарушений в работе артикуляционного аппарата (выработка четкости, плавности, амплитуды артикуляционных движений, способности к удержанию артикуляционной позы и</li> </ol>	<p>Упражнения для формирования артикуляционного уклада:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для пластики кончика языка: «Качели», «Почистим верхние зубы», «Посчитаем верхние зубы», «Вкусное варенье», «Дворник», «Самосвал».</li> <li>• Для боковых краев языка: «Чашечка», «Лодочка», «Блинчик», «Блинчик с вареньем», «Бабочка», «Саночки», «Жуем резинку».</li> <li>• Для подъема языка: «Парус», «Гармошка», «Маляр», «Лошадка».</li> <li>• Для губ: «Заборчик», «Хоботок», «Колесо», «Колечко».</li> </ul> <p>Упражнения для выработки направленной воздушной струи: «Фокус», «Сдуй снежинку», «Погреем нос», «Салюттики».</p>



	<p>переключаемости);</p> <p>5. формирование направленной, длительной воздушной струи;</p> <p>6. развитие фонематического восприятия.</p>	<p>Упражнения для развития фонематического восприятия: «Поймай звук», «Верно – неверно», «Найди картинку», «Построим забор», «Найди место звука», «Светофор».</p>
<p>2.</p>	<p><b>Постановка звука, автоматизация изолированного звука.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>4. Разрушение старого динамического стереотипа (дефектного произношения) и формирование нового (нормированного произношения звука);</p> <p>5. Формирование единого слухо – кинестетического и двигательного образа звука.</p> <p>6. Развитие фонематического восприятия (дифференциация на слух</p>	<p>Способы: <i>Постановка [ш]</i></p> <p>6. От базовых звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• От «т» - с сильным придыханием;</li> <li>• От «с» - с плавным поднятием кончика языка;</li> <li>• От «р» - шепотом с постепенным округлением губ и сближением зубов.</li> </ul> <p>7. Механический (с помощью зонда № 5, шпателя на коренные зубы, язык сверху).</p> <p>8. По подражанию (демонстрация артикуляционного уклада + теплая воздушная струя, с подключением тактильного, зрительного и слухового контроля).</p> <p>9. Смешанный.</p> <p><i>Постановка [ж]</i></p> <p>1. По подражанию (артикуляционный уклад [ш] + голос, с подключением тактильно – вибрационного и слухового контроля).</p> <p>2. Смешанный.</p> <p><i>Постановка [ч]</i></p> <p>От базовых звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• От «ать» - с сильным придыханием и выдвиганием губ рупором;</li> </ul>

	<p>нарушенного и правильного произношения звука).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• От «тьшь» - быстрое произнесение двух звуков. <i>Постановка [ц]</i></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. От базовых звуков: <ul style="list-style-type: none"> <li>• От «ш», - с поднятием спинки языка,</li> <li>• От «ч» при длительном утрированном произнесении;</li> <li>• От «ась», «сь» - с отодвиганием кончика языка назад.</li> </ul> </li> <li>2. По подражанию, с подключением слухового контроля.</li> <li>3. Механический (зонд № 5).</li> </ol>
<p><b>3.</b></p>	<p><b>Автоматизация в слогах.</b> Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Закрепление навыка правильного произношения звука в различных фонетических условиях (на уровне слога);</li> <li>5. Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации, чувства ритма).</li> <li>6. Развитие навыков звуко – буквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза.</li> </ol>	<p>Сопряженное и отраженное проговаривание слогов и цепочек слогов, проговаривание цепочек слогов по инструкции, чтение цепочек слогов – с изменением силы, высоты голоса, ритмического рисунка. Проговаривание слога или цепочек из нескольких слогов с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.)  Артикулирование слогов с закрытыми глазами.  Узнавание слога по беззвучной артикуляции.  Декламация стихотворений, песенок на одном слоге.  Договаривание слогов до целого слова, с опорой на картинный материал.  Упражнение на преобразование слогов, слоговой анализ и синтез (назови первый, второй, последний слог слова).</p>
<p><b>4.</b></p>	<p><b>Автоматизация в словах.</b> Задачи:</p>	<p>Сопряженное и отраженное проговаривание слова или цепочек из 2 – 5 слов, запоминание и воспроизведение слова или цепочек слов с опорой на</p>

	<p>5. Закрепление навыка правильного произношения звука в различных фонетических условиях (на уровне слова);</p> <p>6. Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации, чувства ритма).</p> <p>7. Развитие навыков звуко – буквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза.</p> <p>8. Обогащение и уточнение словарного запаса, развитие навыков словообразования и словоизменения.</p>	<p>картинный материал, в том числе и в обратном порядке.</p> <p>Проговаривание слов или цепочек из нескольких слов с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.)</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Упражнения на звуко – буквенный и слоговой анализ и синтез: составление схем слов; деление слов на слоги; составление слов из предложенного набора букв, слогов; чтение слов, в том числе с пропущенной буквой, обозначающей автоматизируемый звук; преобразование слов.</p> <p>Дидактические игры «Лото», «Узнай по описанию», «Что пропало?», «Что появилось?»</p> <p>Нахождение в звучащем предложении слова с автоматизируемым звуком, нахождение на картинке предметов, содержащих звук.</p> <p>Подбор однокоренных слов.</p> <p>Склонение слова – имени существительного (ответы на вопросы одним словом – беспредложной падежной или предложно – падежной формой).</p> <p>Образование мн. числа от существительных в ед. числе и наоборот (игра «Один – много»).</p> <p>Подбор антонимов, синонимов.</p>
<p><b>5.</b></p>	<p><b>Автоматизация словосочетаний.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>4. Закрепление навыка правильного произношения звука в сложных фонетических условиях (на уровне</p>	<p>Сопряженное и отраженное произнесение словосочетаний, чтение словосочетаний, в том числе с пропущенной буквой, обозначающей автоматизируемый звук. Конструирование словосочетаний из слов в начальной форме. Проговаривание словосочетаний с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.).</p> <p>Называние картинок словосочетанием, ответы на вопросы по картинке словосочетанием.</p>

	<p>словосочетания);</p> <p>5. Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации).</p> <p>6. Развитие грамматического строя речи (навыков согласования, предложного и беспредложного управления; навыков словоизменения существительных, прилагательных, глаголов, числительных).</p>	<p>Подбор местоимений «моя», «моё», «мой», «мои» к существительным, произнесение словосочетаний.</p> <p>Подбор признаков или действий к предмету, произнесение словосочетаний.</p> <p>Подбор предметов к признаку, действию, произнесение словосочетаний.</p> <p>Прямой, обратный, порядковый счет с предметами.</p> <p>Склонение словосочетаний типа «прил. + сущ.», «числ. + сущ.».</p> <p>Спряжение словосочетаний типа «глагол. + сущ.», «глагол. + прил. + сущ.»</p> <p>Заучивание чистоговорок, самостоятельное сочинение чистоговорок, подбор рифм к слову.</p>
<p><b>6.</b></p>	<p><b>Автоматизация в предложении.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>4. Формирование практических навыков пользования фонетически правильной речью в предложении.</p> <p>5. Развитие и коррекция фразовой речи (совершенствование структуры простого</p>	<p>Сопряженное и отраженное проговаривание предложений.</p> <p>Проговаривание предложений с переносом логического ударения, с изменением интонации, высоты, силы голоса.</p> <p>Ответы на вопросы распространенным предложением.</p> <p>Составление предложений по картинке; с заданным количеством слов; по схеме; из слов, предъявленных в начальной форме.</p> <p>Восстановление деформированных предложений.</p> <p>Распространение предложений.</p> <p>Чтение предложений, в том числе с пропущенными буквами.</p> <p>Игры «Закончи предложение», «Продолжи предложение», «Скажи дальше», «Твой вопрос».</p>

	<p>распространенного предложения, сложного предложения; обучение постановке вопросов; развитие выразительности интонации, паузации во фразе).</p> <p>6. Формирование навыков языкового анализа и синтеза.</p>	
7.	<p><b>Автоматизация в связной речи.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>3. Закрепление навыков правильного звукопроизношения в различных монологических и диалогических высказываниях.</p> <p>4. Развитие умения конструировать самостоятельные монологические высказывания.</p>	<p>Заучивание стихотворений, потешек, коротких рассказов.</p> <p>Заучивание диалогов.</p> <p>Чтение рассказов, в том числе с пропущенными буквами.</p> <p>Пересказы текста с опорой на картинки, слова, серию картин, вопросы, схемы.</p> <p>Составление коротких рассказов по сюжетной картинке с помощью вопросов, по опорным словам, по данному началу, по аналогии; составление рассказов по серии картинок.</p>
8.	<p><b>Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении.</b></p>	<p>Сопряженное, отраженное, самостоятельное произношение слогов, слов, словосочетаний, предложений со смешиваемыми звуками, с опорой на вспомогательные приемы (движения руки, звуковые сигналы, схемы звуков,</p>

	<p>Задачи:</p> <p>3. Развитие фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза (формирование слуховой дифференциации звуков).</p> <p>4. Выработка произносительной дифференциации звуков на основе зрительного и кинестетического контроля за артикуляцией.</p>	<p>символы, буквы).</p> <p>Чтение и письмо слогов, слов, словосочетаний, предложений.</p> <p>Упражнения на звуко – буквенный анализ и синтез.</p> <p>Упражнения со словами – паронимами.</p>
--	---	--

**Перспективный план индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции нарушений произношения звуков [л] [ль]**

№ п/п	Этап работы, тема	Виды упражнений
1.	<p><b>Подготовительный этап</b></p> <p>Задачи:</p> <p>7. устранение нарушений в работе артикуляционного аппарата (выработка четкости, плавности, амплитуды)</p>	<p>Упражнения для формирования артикуляционного уклада:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для пластики кончика языка: «Болтушка», «Индюк», «Съели блинчик», «Не ходи за забор».</li> <li>• Для выработки подъема корня языка: «Постреляем», «Горка», «Капельки».</li> <li>• Для активизации губ: «Заборчик», «Хоботок», «Колесо», «Колечко».</li> </ul> <p>Упражнения для выработки направленной воздушной струи: «Пароход»,</p>

	<p>артикуляционных движений, способности к удержанию артикуляционной позы и переключаемости);</p> <p>8. формирование направленной, длительной воздушной струи;</p> <p>9. развитие фонематического восприятия.</p>	<p>«Подуй на снежинки», «Подуй в щеки».</p> <p>Упражнения для развития фонематического восприятия: «Поймай звук», «Верно – неверно», «Найди картинку», «Построим забор», «Найди место звука», «Светофор».</p>
<p>2.</p>	<p><b>Постановка звука, автоматизация изолированного звука.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>7. Разрушение старого динамического стереотипа (дефектного произношения) и формирование нового (нормированного произношения звука);</p> <p>8. Формирование единого слухо – кинестетического и двигательного образа звука.</p>	<p>Способы:</p> <p><i>Постановка [л]</i></p> <p>10. От базовых звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «а», «ы» - при межзубном произношении, на твердой атаке;</li> <li>• От длительного «у», язык высунут между губами; затем губы раздвигаются в улыбку, прижимаются к резцам.</li> </ul> <p>11. Механический (с помощью зонда №4, карандашика под подбородком).</p> <p>12. Смешанный, с подключением тактильного и зрительного контроля.</p> <p>13. Постановка нормированного звука посредством звука – заменителя ([л] межзубного с постепенным переводом языка за верхние зубы).</p> <p><i>Постановка [ль]</i></p> <p>1. По подражанию.</p> <p>2. Смешанный (от «л» + мех. помощь: зонд № 4 под язык).</p>

	<p>9. Развитие фонематического восприятия (дифференциация на слух нарушенного и правильного произношения звука).</p>	
<p><b>3.</b></p>	<p><b>Автоматизация в слогах.</b> Задачи:</p> <p>7. Закрепление навыка правильного произношения звука в различных фонетических условиях (на уровне слога);</p> <p>8. Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации, чувства ритма).</p> <p>9. Развитие навыков звуко – буквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза.</p>	<p>Сопряженное и отраженное проговаривание слогов и цепочек слогов, проговаривание цепочек слогов по инструкции, чтение цепочек слогов – с изменением силы, высоты голоса, ритмического рисунка. Проговаривание слога или цепочек из нескольких слогов с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.)</p> <p>Артикулирование слогов с закрытыми глазами. Узнавание слога по беззвучной артикуляции. Декламация стихотворений, песенок на одном слоге. Договаривание слогов до целого слова, с опорой на картинный материал. Упражнение на преобразование слогов, слоговой анализ и синтез (назови первый, второй, последний слог слова).</p>
<p><b>4.</b></p>	<p><b>Автоматизация в словах.</b> Задачи:</p> <p>9. Закрепление навыка правильного</p>	<p>Сопряженное и отраженное проговаривание слова или цепочек из 2 – 5 слов, запоминание и воспроизведение слова или цепочек слов с опорой на картинный материал, в том числе и в обратном порядке. Проговаривание слов или цепочек из нескольких слов с различной</p>



	<p>произношения звука в различных фонетических условиях (на уровне слова);</p> <p>10. Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации, чувства ритма).</p> <p>11. Развитие навыков звуко – буквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза.</p> <p>12. Обогащение и уточнение словарного запаса, развитие навыков словообразования и словоизменения.</p>	<p>интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.)</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Упражнения на звуко – буквенный и слоговой анализ и синтез: составление схем слов; деление слов на слоги; составление слов из предложенного набора букв, слогов; чтение слов, в том числе с пропущенной буквой, обозначающей автоматизируемый звук; преобразование слов.</p> <p>Дидактические игры «Лото», «Узнай по описанию», «Что пропало?», «Что появилось?»</p> <p>Нахождение в звучащем предложении слова с автоматизируемым звуком, нахождение на картинке предметов, содержащих звук.</p> <p>Подбор однокоренных слов.</p> <p>Склонение слова – имени существительного (ответы на вопросы одним словом – беспредложной падежной или предложно – падежной формой).</p> <p>Образование мн. числа от существительных в ед. числе и наоборот (игра «Один – много»).</p> <p>Подбор антонимов, синонимов.</p>
<p><b>5.</b></p>	<p><b>Автоматизация словосочетаний.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>7. Закрепление навыка правильного произношения звука в сложных фонетических условиях (на уровне словосочетания);</p> <p>8. Развитие просодической</p>	<p>Сопряженное и отраженное произнесение словосочетаний, чтение словосочетаний, в том числе с пропущенной буквой, обозначающей автоматизируемый звук. Конструирование словосочетаний из слов в начальной форме. Проговаривание словосочетаний с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.).</p> <p>Называние картинок словосочетанием, ответы на вопросы по картинке словосочетанием.</p> <p>Подбор местоимений «моя», «моё», «мой», «мои» к существительным, произнесение словосочетаний.</p>

	<p>стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации).</p> <p>9. Развитие грамматического строя речи (навыков согласования, предложного и беспредложного управления; навыков словоизменения существительных, прилагательных, глаголов, числительных).</p>	<p>Подбор признаков или действий к предмету, произнесение словосочетаний.</p> <p>Подбор предметов к признаку, действию, произнесение словосочетаний.</p> <p>Прямой, обратный, порядковый счет с предметами.</p> <p>Склонение словосочетаний типа «прил. + сущ.», «числ. + сущ.».</p> <p>Спряжение словосочетаний типа «глагол. + сущ.», «глагол. + прил. + сущ.»</p> <p>Заучивание чистоговорок, самостоятельное сочинение чистоговорок, подбор рифм к слову.</p>
<p><b>6.</b></p>	<p><b>Автоматизация в предложении.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>7. Формирование практических навыков пользования фонетически правильной речью в предложении.</p> <p>8. Развитие и коррекция фразовой речи (совершенствование структуры простого распространенного предложения, сложного</p>	<p>Сопряженное и отраженное проговаривание предложений.</p> <p>Проговаривание предложений с переносом логического ударения, с изменением интонации, высоты, силы голоса.</p> <p>Ответы на вопросы распространенным предложением.</p> <p>Составление предложений по картинке; с заданным количеством слов; по схеме; из слов, предъявленных в начальной форме.</p> <p>Восстановление деформированных предложений.</p> <p>Распространение предложений.</p> <p>Чтение предложений, в том числе с пропущенными буквами.</p> <p>Игры «Закончи предложение», «Продолжи предложение», «Скажи дальше», «Твой вопрос».</p>

	<p>предложения; обучение постановке вопросов; развитие выразительности интонации, паузации во фразе).</p> <p>9. Формирование навыков языкового анализа и синтеза.</p>	
7.	<p><b>Автоматизация в связной речи.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>5. Закрепление навыков правильного звукопроизношения в различных монологических и диалогических высказываниях.</p> <p>6. Развитие умения конструировать самостоятельные монологические высказывания.</p>	<p>Заучивание стихотворений, потешек, коротких рассказов.</p> <p>Заучивание диалогов.</p> <p>Чтение рассказов, в том числе с пропущенными буквами.</p> <p>Пересказы текста с опорой на картинки, слова, серию картин, вопросы, схемы.</p> <p>Составление коротких рассказов по сюжетной картинке с помощью вопросов, по опорным словам, по данному началу, по аналогии; составление рассказов по серии картинок.</p>
8.	<p><b>Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>5. Развитие</p>	<p>Сопряженное, отраженное, самостоятельное произношение слогов, слов, словосочетаний, предложений со смешиваемыми звуками, с опорой на вспомогательные приемы (движения руки, звуковые сигналы, схемы звуков, символы, буквы).</p> <p>Чтение и письмо слогов, слов, словосочетаний, предложений.</p>

	<p>фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза (формирование слуховой дифференциации звуков).</p> <p>6. Выработка произносительной дифференциации звуков на основе зрительного и кинестетического контроля за артикуляцией.</p>	<p>Упражнения на звуко – буквенный анализ и синтез.</p> <p>Упражнения со словами – паронимами.</p>
--	--	--

**Перспективный план индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции нарушений произношения звуков [p], [pʲ].**

№ п/п	Этап работы, тема	Виды упражнений
1.	<p><b>Подготовительный этап</b></p> <p>Задачи:</p> <p>10.устранение нарушений в работе артикуляционного аппарата (выработка четкости, плавности, амплитуды артикуляционных движений, способности к</p>	<p>Упражнения для формирования артикуляционного уклада:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для выработки подъема языка, пластики кончика: «Качели», «Почистим верхние зубы», «Посчитаем верхние зубы», «Маляр», «Чашечка», «Лошадка», «Парус», «Гармошка», «Скользкая дорожка».</li> <li>• Для вибрации: «Барабан», «Пулемет», «Муха жужжит», «Кучер», «Самолет идет на посадку», «Балалайка», «Заводим мотор».</li> </ul> <p>Упражнения для выработки направленной воздушной струи: «Фокус», «Сдуй снежинку», «Погреем нос», «Салютики», «Покатаем снежки», «Покатаем снежный ком», «Покатаем бревно».</p>

	<p>удержанию артикуляционной позы и переключаемости);</p> <p>11. формирование направленной, длительной воздушной струи;</p> <p>12. развитие фонематического восприятия.</p>	<p>Упражнения для развития фонематического восприятия: «Поймай звук», «Верно – неверно», «Найди картинку», «Построим забор», «Найди место звука», «Светофор».</p>
<p>2.</p>	<p><b>Постановка звука, автоматизация изолированного звука.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>10. Разрушение старого динамического стереотипа (дефектного произношения) и формирование нового (нормированного произношения звука);</p> <p>11. Формирование единого слухо – кинестетического и двигательного образа звука.</p> <p>12. Развитие фонематического</p>	<p>Способы:</p> <p>14. От базовых звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «т», «д» - при многократном быстром повторении;</li> <li>• От длительного «з» с поднятым к альвеолам кончиком языка;</li> <li>• От длительного «ж», губы растянуты в улыбке.</li> </ul> <p>15. Механический (с помощью шарикового зонда, пальца с соской).</p> <p>16. По подражанию (демонстрация артикуляционного уклада + воздушная струя, с подключением тактильного, зрительного и слухового контроля).</p> <p>17. Смешанный.</p> <p>18. Постановка нормированного звука посредством звука – заменителя ([р] проторного с параллельной выработкой вибрации).</p>

	восприятия (дифференциация на слух нарушенного и правильного произношения звука).	
<b>3.</b>	<b>Автоматизация в слогах.</b> Задачи: 10.Закрепление навыка правильного произношения звука в различных фонетических условиях (на уровне слога); 11.Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации, чувства ритма). 12.Развитие навыков звуко – буквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза.	Сопряженное и отраженное проговаривание слогов и цепочек слогов, проговаривание цепочек слогов по инструкции, чтение цепочек слогов – с изменением силы, высоты голоса, ритмического рисунка. Проговаривание слога или цепочек из нескольких слогов с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.) Артикулирование слогов с закрытыми глазами. Узнавание слога по беззвучной артикуляции. Декламация стихотворений, песенок на одном слоге. Договаривание слогов до целого слова, с опорой на картинный материал. Упражнение на преобразование слогов, слоговой анализ и синтез (назови первый, второй, последний слог слова).
<b>4.</b>	<b>Автоматизация в словах.</b> Задачи: 13.Закрепление навыка правильного произношения звука в различных фонетических	Сопряженное и отраженное проговаривание слова или цепочек из 2 – 5 слов, запоминание и воспроизведение слова или цепочек слов с опорой на картинный материал, в том числе и в обратном порядке. Проговаривание слов или цепочек из нескольких слов с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.)

	<p>условиях (на уровне слова);</p> <p>14. Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса, интонации, чувства ритма).</p> <p>15. Развитие навыков звуко – буквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза.</p> <p>16. Обогащение и уточнение словарного запаса, развитие навыков словообразования и словоизменения.</p>	<p>Отгадывание загадок.</p> <p>Упражнения на звуко – буквенный и слоговой анализ и синтез: составление схем слов; деление слов на слоги; составление слов из предложенного набора букв, слогов; чтение слов, в том числе с пропущенной буквой, обозначающей автоматизируемый звук; преобразование слов.</p> <p>Дидактические игры «Лото», «Узнай по описанию», «Что пропало?», «Что появилось?»</p> <p>Нахождение в звучащем предложении слова с автоматизируемым звуком, нахождение на картинке предметов, содержащих звук.</p> <p>Подбор однокоренных слов.</p> <p>Склонение слова – имени существительного (ответы на вопросы одним словом – беспредложной падежной или предложно – падежной формой).</p> <p>Образование мн. числа от существительных в ед. числе и наоборот (игра «Один – много»).</p> <p>Подбор антонимов, синонимов.</p>
5.	<p><b>Автоматизация словосочетаний.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>10. Закрепление навыка правильного произношения звука в сложных фонетических условиях (на уровне словосочетания);</p> <p>11. Развитие просодической стороны речи (темпа, силы и высоты голоса,</p>	<p>Сопряженное и отраженное произнесение словосочетаний, чтение словосочетаний, в том числе с пропущенной буквой, обозначающей автоматизируемый звук. Конструирование словосочетаний из слов в начальной форме. Проговаривание словосочетаний с различной интонацией (вопросительная, утвердительная, восклицательная, эмоционально окрашенная – интонация радости, сожаления, сомнения и т.д.).</p> <p>Называние картинок словосочетанием, ответы на вопросы по картинке словосочетанием.</p> <p>Подбор местоимений «моя», «моё», «мой», «мои» к существительным, произнесение словосочетаний.</p> <p>Подбор признаков или действий к предмету, произнесение словосочетаний.</p> <p>Подбор предметов к признаку, действию, произнесение словосочетаний.</p>

	<p>интонации).</p> <p>12. Развитие грамматического строя речи (навыков согласования, предложного и беспредложного управления; навыков словоизменения существительных, прилагательных, глаголов, числительных).</p>	<p>Прямой, обратный, порядковый счет с предметами.</p> <p>Склонение словосочетаний типа «прил. + сущ.», «числ. + сущ.».</p> <p>Спряжение словосочетаний типа «глагол. + сущ.», «глагол. + прил. + сущ.»</p> <p>Заучивание чистоговорок, самостоятельное сочинение чистоговорок, подбор рифм к слову.</p>
<p><b>б.</b></p>	<p><b>Автоматизация предложения.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>10. Формирование практических навыков пользования фонетически правильной речью в предложении.</p> <p>11. Развитие и коррекция фразовой речи (совершенствование структуры простого распространенного предложения, сложного предложения; обучение постановке вопросов;</p>	<p><b>в</b></p> <p>Сопряженное и отраженное проговаривание предложений.</p> <p>Проговаривание предложений с переносом логического ударения, с изменением интонации, высоты, силы голоса.</p> <p>Ответы на вопросы распространенным предложением.</p> <p>Составление предложений по картинке; с заданным количеством слов; по схеме; из слов, предъявленных в начальной форме.</p> <p>Восстановление деформированных предложений.</p> <p>Распространение предложений.</p> <p>Чтение предложений, в том числе с пропущенными буквами.</p> <p>Игры «Закончи предложение», «Продолжи предложение», «Скажи дальше», «Твой вопрос».</p>



	<p>развитие выразительности интонации, паузации во фразе).</p> <p>12. Формирование навыков языкового анализа и синтеза.</p>	
7.	<p><b>Автоматизация в связной речи.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>7. Закрепление навыков правильного звукопроизношения в различных монологических и диалогических высказываниях.</p> <p>8. Развитие умения конструировать самостоятельные монологические высказывания.</p>	<p>Заучивание стихотворений, потешек, коротких рассказов.</p> <p>Заучивание диалогов.</p> <p>Чтение рассказов, в том числе с пропущенными буквами.</p> <p>Пересказы текста с опорой на картинки, слова, серию картин, вопросы, схемы.</p> <p>Составление коротких рассказов по сюжетной картинке с помощью вопросов, по опорным словам, по данному началу, по аналогии; составление рассказов по серии картинок.</p>
8.	<p><b>Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении.</b></p> <p>Задачи:</p> <p>7. Развитие фонематического слуха, фонематического анализа</p>	<p>Сопряженное, отраженное, самостоятельное произношение слогов, слов, словосочетаний, предложений со смешиваемыми звуками, с опорой на вспомогательные приемы (движения руки, звуковые сигналы, схемы звуков, символы, буквы).</p> <p>Чтение и письмо слогов, слов, словосочетаний, предложений.</p> <p>Упражнения на звуко – буквенный анализ и синтез.</p> <p>Упражнения со словами – паронимами.</p>

	<p>и синтеза (формирование слуховой дифференциации звуков).</p> <p>8. Выработка произносительной дифференциации звуков на основе зрительного и кинестетического контроля за артикуляцией.</p>	
--	---	--

***2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.***

**2.4.1. Формы и способы организации логопедических занятий**

Основной формой работы являются индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми со сходными речевыми нарушениями.

Содержание	Возраст	Виды работ, задания	Формы работы в совместной и самостоятельной деятельности
1. Раздел «Развитие общих речевых навыков, артикуляционная и мимическая гимнастика, развитие мелкой моторики».	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	Для развития общих речевых навыков предлагаются различные виды работ по преодолению нарушений просодических компонентов речи — задания на повышение и понижение тона, ускорение и замедление темпа речи, задания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Логотренинги;</li> <li>-Имитативные упражнения;</li> <li>- Голосовые упражнения;</li> <li>- Интонационные игры и упражнения;</li> <li>- Игры на развитие дыхания, сильного речевого</li> </ul>

	<p>на воспроизведение ритмических структур, расстановку логических ударений, мягкую атаку голоса, силу, длительность звучания; обучение плавному речевому выдоху, чёткости дикции, интонированию.</p> <p>Для развития мелкой и общей моторики детям предлагаются сложные движения с элементами самомассажа, упражнения с различными предметами. Эти упражнения направлены на нормализацию мышечного тонуса, развитие синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, развитие тонкой координации, необходимой для полноценного становления навыка письма.</p> <p>Артикуляционная гимнастика сначала даётся в виде отдельных упражнений — прежде всего статических, потом динамических, затем по группам</p>	<p>выдоха «Волшебный ветерок», «Игротека на развитие дыхания»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры и упражнения с включением биоэнергопластики, пластических этюдов, пальчиковых шагов и т.д.</li> <li>- Пальчиковые и теневые театры;</li> <li>- физкультминутки и музыкальные паузы;</li> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и игрушками, вызывающими звукоподражание).</li> <li>- разучивание стихов (речь с движением пальцев);</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек;</li> <li>- Соревнование;</li> <li>- Речевое стимулирование;</li> </ul> <p>(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;</li> <li>- Логосказки («Сказки о весёлом язычке»), артикуляционные дорожки, лабиринты и т.д.</li> </ul>
--	--	--

		звук, а позже, по мере усвоения, объединяется в интерактивную артикуляционную гимнастику-сказку, позволяющую решать несколько коррекционных задач сразу. Последовательность и длительность выполнения упражнений определяется наличием или отсутствием дизартрии, её формой и степенью выраженности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативные тренинги;</li> <li>- Тематические досуги;</li> <li>- Гимнастики;</li> </ul> (мимическая, логоритмическая). <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мультимедийные презентации, интерактивные игры;</li> </ul>
2. Раздел «Развитие фонематических представлений»	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	включает задания на развитие слухового восприятия, слуховой памяти, чувства ритма, развитие фонематического восприятия, а также формирование навыков звуко-слового анализа и синтеза слов и предложений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Настольно-печатные игры;</li> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и игрушками, вызывающими звукоподражание).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Словотворчество</li> </ul>
3. Раздел «Развитие психических	5-7 лет, старшая	содержит задания на развитие слухового и зрительного	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тренинги;</li> <li>- Игры и упражнения, стимулирующие и</li> </ul>

процессов»	и подгот. к школе группы	внимания и памяти.	развивающие внимание; - Психогимнастика; - Наблюдение; - Задания и упражнения с использованием мнемотехники; - Мультимедийные презентации, интерактивные игры;
4. Раздел «Звукопроизношение»	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	Включает задания на анализ артикуляции звуков, знакомит со звуковой культурой, языковым составом языка (фонетикой), формирует навыки правильного речевого подражания, введение поставленных звуков в слоги, слова, предложения, связную и самостоятельную речь. Формирует навыки самоконтроля за собственной речью.	- Называние, повторение, слушание; - Речевые дидактические игры; - Мультимедийные презентации, интерактивные игры; - Разучивание чистоговорок, скороговорок; - Речевые задания и упражнения; - Разучивание стихов; - Игры с использованием опорных схем; - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей; - Словотворчество; - Речевые праздники, досуги, логоутренники

<p>5. Раздел «Развитие лексики и грамматического строя»</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группа</p>	<p>адресован в большей степени детям с общим недоразвитием речи (или лексико-грамматическим недоразвитием речи) для детальной проработки. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи трудностей с ним быть не должно. Раздел содержит задания для развития активного словаря и формирования грамматического строя на морфологическом и синтаксическом уровнях. Формирование лексического и грамматического базиса связной речи — это развитие и закрепление навыков построения предложений разной структуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа;</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры с опорой на наглядное моделирование;</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом;</li> <li>- Мультимедийные презентации, интерактивные игры;</li> <li>- Речевые задания и упражнения;</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок, поговорок, загадок;</li> <li>- Обучение;</li> <li>- Тематические экскурсии;</li> <li>- Объяснения;</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Коммуникативные тренинги;</li> <li>- Тематические досуги;</li> </ul>
---	--	--	---

			- Речевые праздники.
6. Раздел «Развитие связной речи»	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группа	в основном планируется для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, но даётся и детям с тяжёлыми нарушениями речи в зону ближайшего развития, т. е. мы даём возможность, а если ребёнок не справляется, не может ответить — предлагаем ответ другого ребёнка или взрослого. Раздел содержит задания для развития как диалогической, так и монологической речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа;</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры-драматизации;</li> <li>- Игры-диалоги;</li> <li>- Творческие игры;</li> <li>- Мультимедийные презентации, интерактивные игры;</li> <li>- Театры, кукольные спектакли;</li> <li>- Разучивание, пересказ;</li> <li>- Обучение пересказу литературного произведения</li> <li>- Задания и упражнения с использованием мнемотехники, наглядного моделирования, опорных схем;</li> <li>- Логосказки (логопедические сказки-помощницы (Добрынина Э.Г.), Развивающие сказки (Нищева Н.В.), Разноцветные сказки (Нищева Н.В.)</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность</li> </ul>

			<p>детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций;</li> <li>- Речевые праздники, досуги, логоутренники;</li> </ul>
7. Раздел «Подготовка к обучению грамоте»	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	содержит задания по усвоению образа букв и по формированию связи звука с буквой, развитие графо-моторных навыков, а также формированию навыка послогового чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры и упражнения;</li> <li>- Дидактические и настольные игры;</li> <li>- Игры с движением, логоритмические упражнения;</li> <li>- Выставки совместных экспонатов руками детей и родителей (например «С буквой подружусь, - трудный звук говорить научусь»);</li> <li>- Досуги, речевые праздники</li> </ul>



## 2.4.2 Методы реализации программы

<b>Название метода и его краткая характеристика</b>	<b>Особенности деятельности взрослого</b>	<b>Особенности деятельности ребёнка</b>
<b>Информационно-рецептивный метод</b> —  экономный путь передачи информации.	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения.	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.
<p><i>Примеры применения:</i></p> Наблюдение, рассматривание картин, просмотр обучающих компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение.		
<b>Репродуктивный метод</b> основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением.	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание.
<p><i>Примеры применения:</i></p> Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
<b>Проблемный метод</b> (метод проблемного	Постановка проблемы и раскрытие пути её	Восприятие образовательного материала,

<p>изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения.</p>	<p>решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.</p>	<p>осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание.</p>
<p><i>Примеры применения:</i></p> <p>Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин, дидактические игры: лото, домино и др.</p>		
<p><b>Эвристический метод</b> (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).</p>	<p>Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей.</p>	<p>Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание.</p>
<p><i>Примеры применения:</i></p> <p>Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.</p>		
<p><b>Исследовательский метод</b> направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.</p>	<p>Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования.</p>	<p>Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль.</p>
<p><i>Примеры применения:</i> Творческие задания, экспериментирование.</p>		

### 2.4.3 Методы и приёмы сопровождения детей в учебной деятельности (старший дошкольный возраст 5 – 7 лет)

методы и приемы	I этап организованной деятельности	II этап организованной деятельности	III этап организованной деятельности
Наглядные методы и приемы	<b>1. Показ наглядного материала</b> <i>(дидактические игры, пособия, картинки, предметные картинки, игрушки и т.д.)</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование большого количества разнопланового материала по теме;</li> <li>- обращение к наглядности постоянное;</li> <li>- предварительное ознакомление с новым наглядным материалом совместно с педагогом</li> </ul> <p><i>(«Давай поиграем, я буду выбирать</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- количество наглядного материала достаточно большое;</li> <li>- частое обращение к знакомому материалу;</li> <li>- предварительное ознакомление с новым наглядным материалом совместно с педагогом или детьми I образовательного маршрута</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- частичная замена наглядного материала на словесное описание или фишки-игрушки, замещающие предметы;</li> <li>- размещение наглядного материала в центре детской деятельности для самостоятельного рассматривания;</li> <li>- предварительное ознакомление с новым наглядным материалом через дидактические игры в</li> </ul>

картинки с «тихими» словами, а ты с «громкими»)	(«Ты будешь выбирать картинки, в названии которых есть с согласный мягкий звук «РЬ», а Саша – наоборот»)	зависимости от темы («Логический поезд», «Парочки», «Слова наоборот» и т.д.)
<p><b>2. Включение наглядного материала с символическим изображением</b></p> <p>(картинки-схемы, звуковые схемы, фишки-игрушки, «Звуковые часы», цветные фишки, алгоритмы)</p>		
<p>- многократное обращение к наглядности;</p> <p>- использование картинок-схем для построения трехзвуковых моделей звукового состава слов: «Отгадайте звуки в слове «МАК», «ЛЕС» и т.д....»;</p> <p>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого) и красного цвета совместно</p>	<p>- использование разнохарактерного материала по теме;</p> <p>- использование картинок-схем для построения четырехзвуковых моделей звукового состава слов: «Отгадайте звуки в слове «ЛИСА», «МАКИ» и т.д....»;</p> <p>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого и красного цвета совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута</p>	<p>- частое обращение к наглядному материалу, активная работа с ним;</p> <p>- использование картинок-схем для построения четырехзвуковых моделей звукового состава слов различной конструкции: «Отгадайте звуки в слове «УТКИ», «СЛОН»... и т.д.»;</p> <p>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого, красного цвета и дополнительной черной</p>

<p>со взрослым или ребенком I образовательного маршрута</p>		<p>фишки совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута;</p> <p>- использование фишек серого цвета в случае возникновения трудностей в установлении качественной характеристики звуков</p>
<p><b>3. Образец</b></p>		
<p>- образец звукового анализа слов с качественной характеристикой звуков дается воспитателем;</p> <p>- использование образца воспитателя для вычленения словесного ударения и его обозначения на схеме;</p> <p>- грамматические правила и термины</p>	<p>- образец звукового анализа слов с качественной характеристикой звуков дается воспитателем или ребенком I образовательного маршрута;</p> <p>- интонационное выделение ударного гласного звука вместе с ребенком;</p> <p>- применение грамматических правил</p>	<p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на картинку-схему или звуковую схему;</p> <p>- наблюдение за действиями ребенка;</p> <p>- самостоятельное применение</p>

	даются педагогом.	сопровождается словесной инструкцией педагога или с помощью ребенка I образовательного маршрута.	грамматических правил с опорой на алгоритм-подсказку.
Словесные методы и приемы	<b>1. Приемы передачи информации детям (рассказ, объяснение, инструкция)</b>		
	<p>- ограничение объема информации, применение пошаговой инструкции <i>(«Рассмотри картинки на «звуковых часах»... Слова, в которых живет звук «Р», обозначь их красной фишкой ... Слова, в которых живет звук «РЬ» - синей...»);</i></p> <p>- объяснение подробное, с выделением ключевых моментов <i>(«Если перенести ударение на другой гласный звук, то изменится смысл слова»);</i></p> <p>- использование установки на внимательное слушание и запоминание</p>	<p>- использование повторного объяснения в случае затруднения детей;</p> <p>- объяснение с показом деятельности воспитателем или ребенком I образовательного маршрута <i>(«Отправь такую же «телеграмму», как это сделала Таня... Как я...»);</i></p> <p>- использование установки на внимательное слушание и запоминание при повторении информации <i>(«Я вам напомню «секретик» про звук «Й»... Я думаю, все слушают внимательно...»)</i></p>	<p>- возможно повторение инструкции <i>(в случае затруднения детей)</i> или замена словесной инструкции алгоритмом <i>(«Если тебе трудно вспомнить, какой это звук, посмотри на нашу «подсказку»);</i></p> <p>- объяснения могут быть заменены словесной инструкцией с использованием символических картинок <i>(«Придумай слова, в которых такое же количество слогов ◐◐◐; ◑◑◑◑»);</i></p> <p>- обращение к опыту детей,</p>

<p><i>(«Я расскажу, как мы будем отгадывать звуки в словах, Будьте внимательными, постарайтесь запомнить»)</i></p>		<p>напоминание (<i>«Постарайся вспомнить, фишкой какого цвета мы обозначаем согласный твердый звук...»</i>)</p>
<p><b>2. Вопросы</b></p>		
<p>- использование вопросов-напоминаний сразу после подачи информации</p> <p><i>(«Ты запомнил, фишкой какого цвета мы обозначаем согласный твердый звук?...»)</i></p>	<p>- использование репродуктивных вопросов по знакомому материалу</p> <p><i>(«Какие ты знаешь слова со звуком «Л»...?»)</i></p>	<p>- использование наводящих и поисковых вопросов по знакомому материалу</p> <p><i>(«Вспомни, как называется звук «А»?..., Какая фишка нужна для обозначения этого звука?...»)</i></p>
<p><b>3. Образец</b></p>		
<p>- совместное проговаривание образца</p> <p><i>(«Давай вместе произнесем это слово...»)</i></p>	<p>- повторение по речевому образцу педагога</p> <p><i>(«Послушай, как я произнесу ударный гласный звук..., А теперь попробуй ты...»)</i></p>	<p>- повторение по речевому образцу ребенка I образовательного маршрута</p> <p><i>(«Повтори, как Лена рассказала про звук «Л»...»)</i></p>
<p><b>4. Побуждение к действию</b></p>		
<p>- совместное выполнение</p> <p><i>(«Давай вместе выделим ударный гласный...Я тебе помогу...»)</i></p>	<p>- предварительное обсуждение и проговаривание</p> <p><i>(«Послушай, как я расскажу про этот звук... Попробуй сам...»)</i></p>	<p>- ответы «на ушко»</p> <p><i>(«Скажи мне это правило по секрету...»)</i></p>

<b>5. Приём договаривания</b>			
	- за воспитателем <i>(«Я начну, а ты продолжи ...»)</i>	- за ребёнком I образовательного маршрута <i>(«Саша начнет, а ты продолжи, закончи...»)</i>	- поручения <i>(«Пожалуйста, помоги мне...»; «Будь добр, выполни...»; «Если тебе не сложно, сделай...»)</i>
<b>6. Оценка действий</b>			
	- использование положительной оценки любых действий ребенка	- похвала и пояснение взрослым действий ребенка <i>(«Ты правильно рассказал про этот звук... У тебя получилось...»)</i>	- положительная оценка действий ребенка и проведение взрослым простого анализа деятельности <i>(«Мы выбрали картинки с согласным твердым звуком «Р»... Давай вместе проверим, есть ли в этом слове звук «Р»»)</i>
<b>1. Упражнение</b>			
<b>Практические</b>	- упражнение в интонационном выделении звуков в слове;  - проведение звукового анализа трехзвуковых слов с использованием	- упражнение в интонационном выделении звуков в слове; различение на слух «волшебных»  – гласных звуков; «старших братцев» – твердых согласных и «младших» –	- упражнение в интонационном выделении звуков в слове; различение на слух (гласные: ударные - безударные; согласные: твердые - мягкие) звуков;



<p>картинок-схем совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута; пошаговое выполнение работы;</p> <p>- упражнение в подборе слов на заданный звук <i>(с опорой на картинки, игрушки)</i>;</p> <p>- графическая работа <i>(книжки-раскраски, штриховка, обводки)</i></p>	<p>мягких согласных звуков;</p> <p>- проведение звукового анализа трех-четырёхзвуковых слов с использованием картинок-схем совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута; возможно в сокращенном объеме;</p> <p>- упражнение в подборе слов на заданный звук <i>(с использованием наглядного материала с символическим изображением)</i>;</p> <p>- упражнение в подборе слов-друзей (галка-палка, каша-Маша и т.д.) с использованием парных картинок;</p> <p>- графическая работа <i>(книжки-раскраски, штриховка, обводки)</i></p>	<p>- проведение звукового анализа четырех-пятизвуковых слов с использованием картинок-схем с небольшой помощью взрослого или ребенка I образовательного маршрута;</p> <p>- упражнение в подборе слов к заданной схеме с использованием разнохарактерного наглядного материала с символическим изображением;</p> <p>- графическая работа <i>(книжки-раскраски, штриховка, обводки)</i></p>
<p><b>2. Тактильно-мышечный контакт</b></p>		

#### 2.4.4. Средства реализации коррекционной программы

Для всестороннего развития детей создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на: *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми); *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия); *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком); *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, используемые средства направлены на развитие всех видов детской деятельности. В настоящее время существуют не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные, перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы, такие как электронные презентации и обучающие компьютерные игры). Они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы, оптимизирует процесс формирования предпосылок учебной деятельности и обеспечивает равные стартовые возможности воспитанников на этапе перехода их к школьному обучению.

**Данное направление в своей работе считаю приоритетным.** Используемые мною игровые компьютерные программы «Игры для Тигры», «Учусь говорить правильно», «Домашний логопед» и обучающие презентации к занятиям по развитию речи, коррекции звукопроизношения позволяют эффективно организовать индивидуальную и подгрупповую работу с детьми. Компьютерные технологии являются мощным инструментом развития мотивации образовательного процесса, переноса центра

тяжести с вербальных методов образования на методы поисковой и творческой деятельности педагога и воспитанников. В связи с этим педагог, в большей степени, становится соучастником, помощником. Использование ИКТ помогает:

- привлекать пассивных детей к активной деятельности;
- делать НОД более наглядными, интенсивными;
- активизировать познавательный интерес;
- активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез и др.);
- реализовать личностно-ориентированные, индивидуально-дифференцированные подходы в образовательной деятельности.

Решение учебных и коррекционных задач с помощью компьютерных технологий встраивается в систему общей коррекционной работы в соответствии с индивидуальными возможностями и потребностями детей. Каждое занятие является комплексным, то есть представляет собой оптимальную комбинацию традиционных и компьютерных средств коррекционного обучения. Работа с использованием обучающей презентации или компьютерной программы проводится с опорой на зрительное восприятие и контроль над результатами деятельности ребёнка. В некоторых упражнениях, вызывающих затруднения, предусмотрена возможность дополнительной опоры на слух.

Таким образом, активизируются компенсаторные механизмы, позволяющие сформировать устойчивые визуально-кинестетические условно-рефлекторные связи центральной нервной системы. Компьютер помогает развить не только интеллектуальные способности дошкольника, но и воспитывает волевые качества, такие как самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость, а также приобщает ребенка к сопереживанию, помощи героям игр, обогащая, тем самым, его отношение к окружающему миру.

## **2.5 Взаимодействие учителя-логопеда с родителями (законными представителями)**

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед

подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

На логопедическом пункте учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Для родителей также подобраны практические материалы, оформленные на стендах и в папках «Логопедический уголок», «Советы логопеда», «Родителям о речи ребенка» и представлены в родительских уголках групповой раздевалки.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, исключая выходные и праздничные дни, с 12-часовым пребыванием воспитанников (с 07.00 час. до 19.00 час.).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

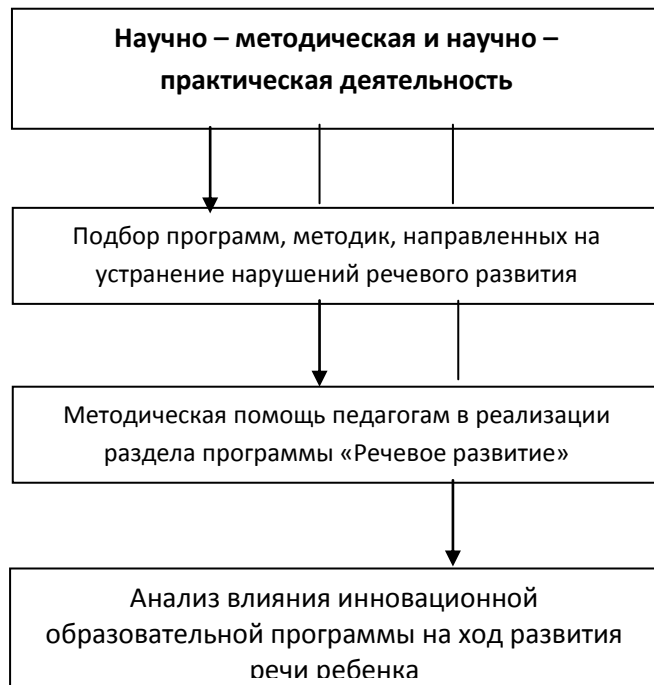
Объем коррекционной помощи детям (занятия с логопедом) регламентируется индивидуально в соответствии с медико-психолого-педагогическими рекомендациями.

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится.

Режим дня организуется в соответствии с особенностями биоритма, индивидуальными и возрастными особенностями детей с обязательным учетом физической и умственной работоспособности.

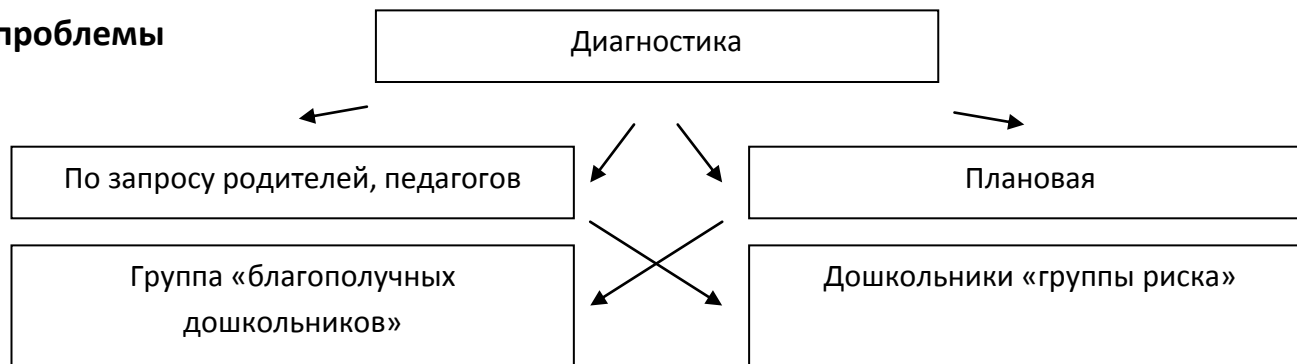
### **3.2 Модель логопедического сопровождения детей в дошкольном образовательном учреждении**

#### **3.2.1. Модель логопедического сопровождения детей дошкольного возраста**

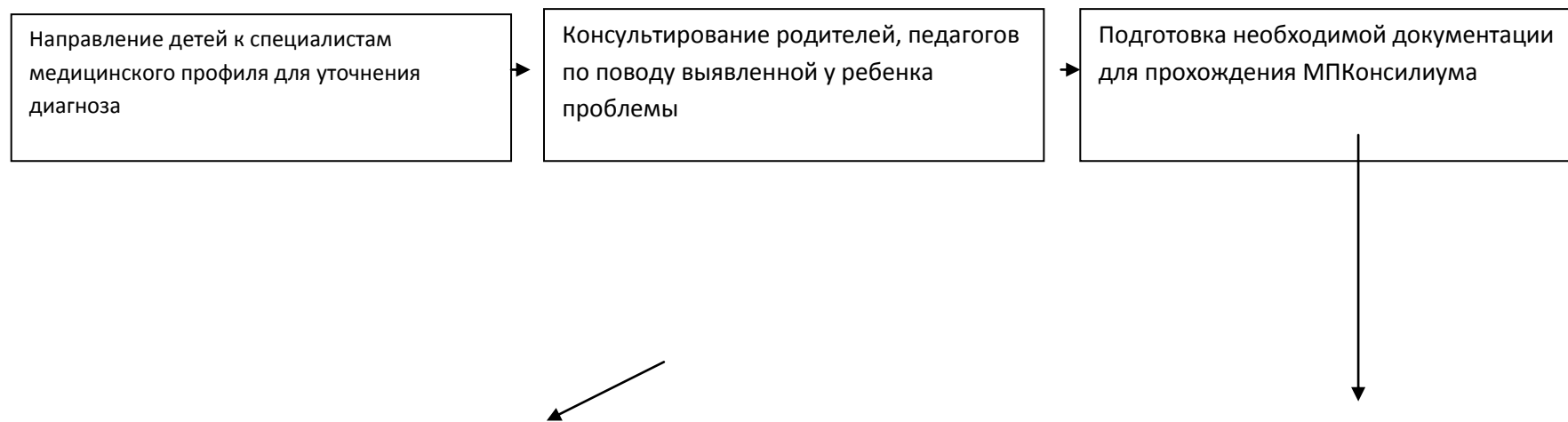


### 3.2.2. Этапы индивидуального сопровождения ребенка.

#### 1 этап – постановка проблемы



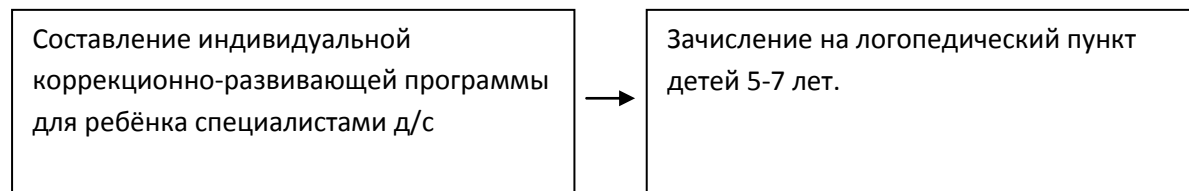
#### 2 этап – уточнение проблемы



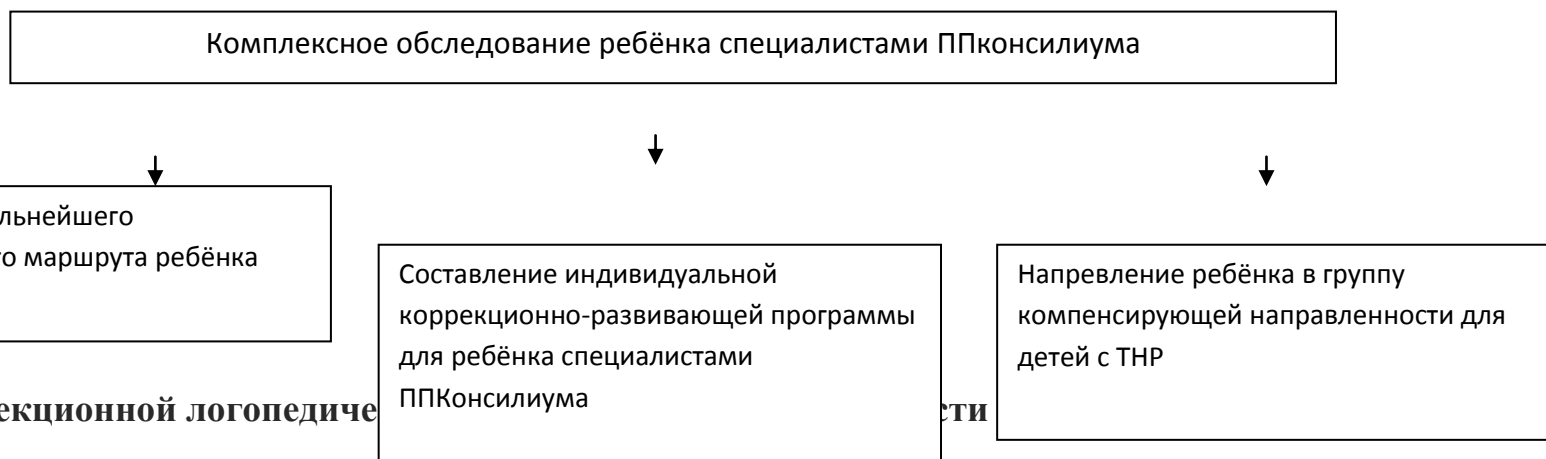
### 3 этап – решение проблемы

#### 1 вариант

(в зависимости от уровня речевого недоразвития)



#### 2 вариант



### 3.2.3. Регламент коррекционной логопедической работы учителя-логопеда.

Циклограмма рабочего времени учителя логопеда построена из учета 4 часов рабочего времени, из которых из общего количества часов по согласованию с руководителем возможно выделение 1-2 часов на консультативную работу



## **Материально-техническое обеспечение Программы.**

### **3.3. Особенности организации предметно-развивающей пространственной среды логопедического кабинета.**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии; позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- ❖ Материалы по обследованию речи детей;
- ❖ Методическая литература по коррекции речи детей;
- ❖ Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
- ❖ Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- ❖ Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей

Она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной группы, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.

3. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются маленькие зеркала, рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа.

4. Зона подгрупповых занятий.

Необходимым условием реализации рабочей образовательной программы является наличие **основной документации**:

1. График работы учителя-логопеда
2. Циклограмма работы учителя-логопеда
3. Годовой план учителя-логопеда
4. Журнал обследования речи
5. Список детей старших и подготовительных групп, нуждающихся в логопедической помощи, с указанием возраста и характера речевого нарушения
6. Речевые карты на каждого воспитанника
7. Рабочая программа
8. Индивидуальные тетради детей
9. Журнал учета посещаемости логопедических занятий
10. Мониторинг коррекционной (логопедической) работы
11. Журнал консультаций педагогов и родителей
12. Годовой отчет (аналитическая справка) об эффективности коррекционной работы с детьми с нарушениями речи
13. Паспорт логопедического кабинета
14. Портфолио учителя-логопеда

### ***Примерный перечень игр и игровых упражнений***

#### ***Подготовительный этап логопедической работы***

**Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений:** «Времена года», «Где такие?» (Найди заплатку), «Запомни и найди», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто, где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадай

- ка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Звуковые дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?» « На что похожи облака», «Белка, заяц, еж», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» , лото «Что проглотила акула?», «Что к чему?», и др.

**Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляционной моторики:** «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Курочка - петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп» «Флажок», «Часы», «Человечек», «Игры в кармашке», «Шнуровка», игры с прищепками «Кто где живет?», «Кто чем питается?», «Чей хвост?», деревянные вкладыши и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

**Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций:** «Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

**Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:** «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» «Символы звуков по Фомичевой» и др.

**Игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия:** «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

## *Основной этап логопедической работы*

### **Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:**

«Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто, чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Логопедические кубики», «Любопытная Варвара», «Мастера-умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадай-ка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Придумай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

**Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функций:** «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо», «Символы звуков по Фомичевой», Схемы характеристика звуков и др.

**Игры и игровые упражнения для обучения грамоте:** «Прочитай по первым буквам», «Учимся говорить», «Веселое обучение. Учим буквы», «Подбери картинку», «Расшифруй слова», «Веселая азбука», «Согласные твердые и мягкие», «Согласные звонкие и глухие», Сказочные линеечки, корзинки, звуковички, кораблики, Город звуков «В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка», «Умные клеточки», «Учитель — ученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики», «Школа» и др.

### **3.2. Оснащение логопедического кабинета**

1. Столы для детей – 3 шт;
2. Стулья детские – 6 шт;
3. Стол для логопеда – 1 шт;
4. Стул для взрослых – 1 шт;
5. Магнитная доска - 1 шт;
6. Зеркало – 1 шт;
7. Полка напольная для пособий – 2 шт;
8. Палас – 1 шт;
9. Стенды для наглядности – 2 шт;
10. Коробки и папки для пособий.
11. Компьютер - 1 шт
12. Мольберт – 1 шт
13. Шкафы – 2 шт
14. Тумбочка – 1 шт

## **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса**

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

### **ПОСОБИЯ**

#### **Для проведения логопедического обследования:**

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты

#### **Для формирования правильного звукопроизношения:**

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;

6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

**Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:**

1. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
2. Тексты на дифференциацию звуков

**Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:**

1. Предметные картинки
  - ✓ Ягоды;
  - ✓ Головные уборы;
  - ✓ Мебель;
  - ✓ Птицы;
  - ✓ Растения;
  - ✓ Обувь;
  - ✓ Продукты;
  - ✓ Грибы;
  - ✓ Одежда;
  - ✓ Посуда;
  - ✓ Игрушки;
  - ✓ Насекомые;
  - ✓ Профессии;
  - ✓ Деревья;
  - ✓ Животные и их детеныши;
  - ✓ Инструменты;
  - ✓ Времена года;
  - ✓ Овощи



### ✓ Фрукты

2. Предметные картинки на подбор антонимов;
3. Предметные картинки на подбор синонимов;
4. Многозначные слова;
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Схемы предлогов;
7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
8. Пособия на согласование слов;
9. Деформированные тексты и др.

### **Для развития связной речи:**

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов

### **ИГРУШКИ**

1. Мяч маленький – 1 шт;
2. Мягкие игрушки – в ассортименте .
3. Мозаика – 3 шт.
4. Музыкальные инструменты – 6 шт.
5. Машинка с фигурками - 1 шт.

### 3.3.Перечень литературы в логопедическом кабинете.

#### Методическая литература:

№	Наименование	Автор	Год издания	Количество
1.	Тетрадь «Развиваем внимание и логическое мышление» (для детей 4-5 лет)	Бортникова Елена	2009	1
2.	Учимся пересказывать.5-7 лет	Куцина Е., Созонова Н.	2017	1
3.	Пальчиками играем, речь развиваем 3-5 лет	Ткаченко Т.	2016	1
4.	Чистоговорки в картинках.	Сахарова И.И.	2008	1
5.	Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей	Большакова С.Е.	2008	1
6.	Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Ш,Ж,Щ,Ч	Спивак Е.Н.	2009	1
7.	Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет.Л,Л' ,Р,Р'	Спивак Е,Н,	2009	1
8.	Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет.С, С', З, З'	Спивак Е,Н,	2009	1
9.	Логопедия в картинках	Мезенцева Мария	2009	1
10.	Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР	Граб Л,М,	2010	1
11.	Планирование занятий в логопедическом пункте	Журавель Н.И.	2008	1
12.	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР	Агранович З.Е.	2008	1
13.	Логопедическая гимнастика	Буденная Т.В.	2008	1
14.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с	Нищева Н.В.	2008	1

	ОНР			
15.	Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН 1-2-3 период	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	2008	3
16.	Конспекты фронтальных логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР 1-2-3 период	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	2008	3
17.	Развитие речевого восприятия. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.	2009	1
18.	ПРОГРАММЫ Коррекция нарушений речи	Филичева Т.Б	2008	1
19.	Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с ОНР	Смирнова А.Н.	2008	1
20.	Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с ОНР	Смирнова А.Н.	2009	1
21.	Тесты для подготовки к школе	Герасимова Анна	2008	1
22.	Самоучитель по логопедии	Полякова М.	2008	1
23.	Логопедические игры	Скворцова Ирина	2008	1
24.	От звука к букве	Дурова Н.В., Невская Л.Н.	2008	1
25.	От слова к звуку	Дурова Н.В., Невская Л.Н.	2008	1
26.	Поиграем в слова	Дурова Н.В., Невская Л.Н.	2008	1
27.	Правильно произносим звук Р	Ткаченко Т.А.	2018	1
28.	Тренируем пальчики	Безруких М.М., Филиппова Т.А.	2008	1
29.	Логопедические игры для детей	Корнеева И.В.	2015	1
30.	Учимся рассказывать по картинкам	Безруких М.М., Филиппова Т.А.	2008	1
31.	Правильно произносим звук Л (4-8)	Ткаченко Т.А.	2018	1
32.	Учимся составлять рассказы (для детей 4-6 лет)	Бортникова Е,Ф,	2017	1
33.	Большой альбом по подготовке к школе	Артюхова И.С., Беляева	2018	1

		Т.И.		
34.	Уроки логопеда. Игры для развития речи.	Косинова Елена	2010	1
35.	Дисграфия. Языковой анализ и синтез.	М.В.Мальм, О.В.Суслова	2020	1
36.	Дисграфия. Учусь различать звуки.	М.В.Мальм, О.В.Суслова	2020	1
37.	Учимся составлять рассказы 4-6 лет.	Е.Бортникова	2017	1
38.	Развиваем логику и речь. 5-7 лет	Т.Ткаченко	2016	1
39.	Коррекция устной и письменной речи у детей 6-8 лет.	А.Ф.Рыбина	2018	1
40.	Дидактические игры для занятий логопеда со школьниками.7-11 лет	О.Н.Яворская	2009	1
41.	Игры и занятия по развитию речи дошкольников.	Т.И.Петрова, Е.С.Петрова	2008	1
42.	День рождения Р.логопедические игры.	И.В.Баскакина М.И.Лынская	2009	1
43.	Коррекция оптической дисграфии.	Е.В.Мазанова	2014	1
44.	Сонорные звуки. Называем и различаем.	О.П.Самороков а, Т.Н.круглико ва	2014	1
45.	1000 упражнений для подготовки руки к письму.	В.Г.Дмитриева	2015	1
46.	1000 упражнений. От слова к звуку.	В.Г.Дмитриева	2015	1
47.	Учусь работать со словом. Альбом упражнений по коррекции аграмматической дисграфии.	Е.В.Мазанова	2008	1

48.	Учусь не путать звуки. Альбом упражнений по коррекции акустической дисграфии.	Е.В.Мазанова	2008	1
49.	Я различаю буквы О-А, сходные по написанию.	Н.А.Кочеткова	2009	1
50.	Произносим звуки правильно.	И.Ю.Кондратен ко	2008	1
51.	Логопедические игры и упражнения для детей.	И.Асташина	2008	1
52.	Логопедические скороговорки и считалки.	Т.А.Куликовс кая	2008	1

### Детская литература:

№	Наименование	Автор	Год издания	Количество
1.	Логопедические тесты	Косинова Е	2008	1
2.	Логопедический букварь	Тегипко Н.В.	2008	1
3.	Секреты трудных звуков	Зенцова О.	2008	1
4.	Мои первые слова		2008	1
5.	Уроки логопеда. Исправление нарушений речи	Жукова Н.С.	2008	1
6.	Букварь	Жукова Н.С.	2010	1
7.	Большая книга знаний для самых маленьких		2009	1

### **Использованная литература:**

1. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО /Под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. Челябинск: Цицеро, 2014. – с.80
2. Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
4. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
5. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2008.
6. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы, - М: Издательство ГНОМ и Д, 2008
7. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.
8. ПРОГРАММЫ. Коррекция нарушений речи, под ред. Филичевой Т.Б., 2008.
9. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет; Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО; автор Нищева Н.В., 2014г

Прошито и пронумеровано

134 листов

МБОУ «Гимназия «Шанс»

Директор  А.И. Виноградова

